



उत्तराखण्ड शासन

संस्कृति विभाग

आउटकम बजट

(वर्ष 2012–2013)

विषय-सूची

| अध्याय | विषय | पृष्ठ संख्या |
|--------|--|--------------|
| 1. | विभाग के कार्यकलापों की संक्षिप्त टिप्पणी | 3 |
| | ❖ संगठनात्मक ढाँचा | 4-14 |
| | ❖ विभाग द्वारा संचालित योजनाएं/कार्यक्रमों की सूची | 15 |
| | ❖ महिलाओं के सम्बन्ध में कार्यक्रमों का उल्लेख | 16 |
| 2. | विभाग द्वारा प्रस्तावित (वर्ष 2011-12 की) प्रत्येक योजना के सम्बन्ध में सूचना | 17-32 |
| 3. | विभाग में किये गये सुधारात्मक कार्य तथा नीतिगत पहल | |
| | ❖ निर्धारित आउटपुट/आउटकम को प्राप्त करने हेतु दक्षता वृद्धि एवं उच्च गुणवत्ता सुनिश्चित करने हेतु किये गये उपाय, अधिकारों का विकेंद्रीकरण तथा पी0पी0पी0 परियोजनाओं का विशेष उल्लेख | 33-34 |
| 4. | गत वर्ष की परफॉरमेन्स की समीक्षा | 35-78 |
| | ❖ योजनावार निर्धारित लक्ष्यों के सापेक्ष पूर्ति के विवरण (वर्ष 2010-11) | 79-93 |
| 5. | वित्तीय समीक्षा | |
| | ❖ योजनावार प्राविधान तथा व्यय | 94-97 |

1. विभाग के कार्यकलापों की संक्षिप्त टिप्पणी

उत्तराखण्ड की गौरवमयी लोक पारम्परिक एवं पौराणिक आध्यात्मिक लोक सांस्कृतिक विरासत भारतवर्ष में ही नहीं अपितु पूरे विश्व में अपना अलग स्थान रखती है। अनादिकाल से यह भूमि भारतीय दर्शन, चिन्तन, मनन, आध्यात्म, साधना तथा धर्म एवं संस्कृति का केन्द्र रही है। पवित्र गंगा-यमुना के उद्गम स्थल तथा मनीषियों एवं ऋषियों की तपस्थली, वेद पुराणों के रचना केन्द्र, देवभूमि के नाम से ख्याति प्राप्त इस क्षेत्र को विशेष महत्व दिया गया है। धर्म और दर्शन के साथ-साथ यहाँ के साहित्य, कला एवं संस्कृति से जुड़े हर पहलुओं ने भी सहस्र वर्षों से भारतीय संस्कृति को परिष्कृत किया है।

संस्कृति विभाग का मुख्य उद्देश्य राज्य की ऐतिहासिक, पुरातात्विक एवं सांस्कृतिक धरोहरों के संरक्षण-संवर्द्धन एवं उनका सर्वांगीण विकास करना है। इसी क्रम में राज्य की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत के रख-रखाव एवं उन्नयन हेतु संगीत, नृत्य, नाटक, लोक संगीत, लोक नृत्य, लोक कला आदि का विकास तथा इनका व्यापक प्रचार-प्रसार, प्राचीन पुरातात्विक स्थलों एवं स्मारकों का संरक्षण, सर्वेक्षण, अनुरक्षण एवं प्राचीन अभिलेखों व दुर्लभ पाण्डुलिपियों को संग्रहीत कर उनका वैज्ञानिक तरीके से संरक्षण तथा उत्तराखण्ड की प्राचीन सांस्कृतिक धरोहरों को सुरक्षित रखना आदि महत्वपूर्ण कार्यों का सम्पादन करना है।

इन महत्वपूर्ण कार्यों के क्रियान्वयन से विभाग प्रदेश की संस्कृति को अक्षुण्ण बनाये रखने के साथ-साथ भावी पीढ़ी को अपनी संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न कराने का कार्य भी करता है।

संगठनात्मक ढाँचा

अ-शासन स्तरीय

| क्र०सं० | पदनाम | पदों की संख्या | |
|---------|-----------------|----------------|-------|
| | | कार्यरत | रिक्त |
| 1- | प्रमुख सचिव | 01 | — |
| 2- | उप सचिव | 01 | — |
| 3- | अनु सचिव | 01 | — |
| 4- | अनुभाग अधिकारी | 01 | — |
| 5- | समीक्षा अधिकारी | 01 | — |
| | योग- | 05 | — |

ब-निदेशालय/अधीनस्थ इकाइयाँ

| क्र०सं० | श्रेणी | स्वीकृत | पदों की संख्या | |
|---------|-------------------------------|---------|----------------|-------|
| | | | कार्यरत | रिक्त |
| | | | आयोजनेत्तर | |
| 1- | समूह क | 06 | 01 | 05 |
| 2- | समूह ख | 06 | 03 | 03 |
| 3- | समूह ग | 66 | 41 | 25 |
| 4- | समूह घ | 50 | 30 | 20 |
| | योग (आयोजनेत्तर) | 128 | 75 | 53 |
| | | | आयोजनागत | |
| 1- | समूह क | 03 | 01 | 02 |
| 2- | समूह ख | 02 | — | 02 |
| 3- | समूह ग | 78 | 28 | 50 |
| 4- | समूह घ | 19 | 03 | 16 |
| | योग (आयोजनागत) | 102 | 32 | 70 |
| | कुल योग आयोजनेत्तर + आयोजनागत | 230 | 107 | 123 |

संस्कृति निदेशालय तथा इसकी अधीनस्थ संस्थाओं में सृजित पदों का विवरण

1- संस्कृति निदेशालय, उत्तराखण्ड, देहरादून-संस्कृति विभाग से सम्बन्धित समस्त कार्यों का सम्पादन विभागाध्यक्ष स्तर पर संस्कृति निदेशालय द्वारा किया जाता है तथा विभाग के अधीनस्थ सभी सरकारी संगठनों और स्वायत्तशासी संस्थानों की देख-रेख करता है और निर्देश देता है। भारत के हिमालयी क्षेत्र में बसा उत्तराखण्ड राज्य जिसकी अपनी एक विशिष्ट संस्कृति है। प्रदेश की ऐतिहासिक, पुरातात्विक एवं कलात्मक निधि के संरक्षण, उन्नयन, प्रदर्शन, प्रकाशन, अभिलेखीकरण एवं अध्ययन की दृष्टि से वर्ष 2001 में संस्कृति निदेशालय की स्थापना की गयी। निदेशालय के अन्तर्गत वर्तमान समय में निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|-----------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | निदेशक | 37400-67000 | 8900 | 01 | - | 01 |
| 2. | संयुक्त निदेशक | 15600-39100 | 7600 | 01 | 01 | - |
| 3. | उप निदेशक | 15600-39100 | 6600 | 01 | - | 01 |
| 4. | सहायक निदेशक | 15600-39100 | 5400 | 01 | 01 | - |
| 5. | पुरातत्व अभियन्ता | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 6. | फोटो अधिकारी | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 7. | लेखाकार | 9300-34800 | 4200 | 04 | 03 | 01 |
| 8. | प्रशासनिक अधिकारी | 9300-34800 | 4200 | 02 | 02 | - |
| 9. | वरिष्ठ वैयक्तिक सहायक | 9300-34800 | 4200 | 01 | - | 01 |
| 10. | मुख्य सहायक | 5200-20200 | 2800 | 02 | 02 | - |
| 11. | अवर अभियन्ता | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 12. | फोटोग्राफर | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 13. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 03 | 02 | 01 |
| 14. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 04 | 04 | - |
| 15. | अनुसेवक | 5200-20200 | 1800 | 02 | - | 02 |
| | | योग- | | 26 | 16 | 10 |

2- संस्कृति भवन (प्रेक्षागृह) पौड़ी-राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर शासकीय एवं अशासकीय सेमीनार/सांस्कृतिक कार्यक्रम आदि के आयोजन हेतु जनपद मुख्यालय पौड़ी में संस्कृति भवन (प्रेक्षागृह) की स्थापना की गयी। इसके संचालन हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|--------------------|------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | प्रबन्धक ऑडिटोरियम | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 2. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 3. | अनुसेवक/मंच सहायक | 5200-20200 | 1800 | 01 | - | 01 |
| 4. | स्वच्छक सह चौकीदार | 5200-20200 | 1800 | 01 | 01 | - |
| | योग- | | | 04 | 03 | 01 |

3- भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, देहरादून-प्रदेश में शास्त्रीय संगीत, नृत्य एवं लोक संगीत के इच्छुक लोगों को प्रामाणिक एवं मानक शिक्षा देने व राज्य में संगीत के व्यापक प्रचार-प्रसार एवं अभिरुचि उत्पन्न करने के उद्देश्य से देहरादून में भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय की स्थापना की गयी। इस महाविद्यालय के लिए वर्तमान में निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|---------------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | प्रधानाचार्य | 15600-39100 | 7600 | 01 | - | 01 |
| 2. | प्रवक्ता गायन | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 3. | प्रवक्ता कथक | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 4. | प्रवक्ता सितार | 15600-39100 | 5400 | 01 | 01 | - |
| 5. | कनिष्ठ प्रवक्ता लोकनृत्य | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 6. | कनिष्ठ प्रवक्ता भरतनाट्यम | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 7. | कनिष्ठ प्रवक्ता तबला | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 8. | लेखाकार | 9300-34800 | 4200 | 01 | - | 01 |
| 9. | मुख्य सहायक | 5200-20200 | 2800 | 01 | 01 | - |
| 10. | संगतकर्ता लोकवाद्य | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 11. | संगतकर्ता लोकनृत्य | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 12. | संगतकर्ता मृदंग | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 13. | संगतकर्ता गायन भरतनाट्यम | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 14. | संगतकर्ता तबला | 5200-20200 | 2400 | 03 | 02 | 01 |
| 15. | संगतकर्ता सारंगी | 5200-20200 | 2400 | 02 | 01 | 01 |
| 16. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 17. | अनुसेवक/स्वच्छक | 5200-20200 | 1800 | 03 | 03 | - |
| | योग- | | | 22 | 12 | 10 |

5- भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, अल्मोड़ा-संगीत शिक्षा के विकेन्द्रीकरण किये जाने की दिशा में तथा भारतीय शास्त्रीय संगीत शिक्षण और सांस्कृतिक उन्नयन के महत्व को दृष्टिगत रखते हुए कुमाऊँ मण्डल के अन्तर्गत अल्मोड़ा में भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय की स्थापना की गयी। इस महाविद्यालय के लिए वर्तमान में निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|---------------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | प्रधानाचार्य | 15600-39100 | 7600 | 01 | 01 | - |
| 2. | प्रवक्ता गायन | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 3. | प्रवक्ता कथक | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 4. | प्रवक्ता सितार | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 5. | कनिष्ठ प्रवक्ता गायन | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 6. | कनिष्ठ प्रवक्ता कथक | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 7. | कनिष्ठ प्रवक्ता सितार | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 8. | कनिष्ठ प्रवक्ता लोकनृत्य | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 9. | कनिष्ठ प्रवक्ता भरतनाट्यम | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 10. | लेखाकार | 9300-34800 | 4200 | 01 | 01 | - |
| 11. | सहायक लेखाकार | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 12. | मुख्य सहायक | 5200-20200 | 2800 | 01 | 01 | - |
| 13. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 14. | संगतकर्ता लोकवाद्य | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 15. | संगतकर्ता लोकनृत्य | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 16. | संगतकर्ता मृदंग | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 17. | संगतकर्ता गायन | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 18. | संगतकर्ता तबला | 5200-20200 | 2400 | 03 | 01 | 02 |
| 19. | संगतकर्ता सारंगी | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 20. | संगतकर्ता गायन भरतनाट्यम | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 21. | अनुसेवक / स्वच्छक | 5200-20200 | 1800 | 07 | 06 | 01 |
| | | योग- | | 29 | 14 | 15 |

6- भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, पौड़ी-संगीत शिक्षा के विकेन्द्रीकरण किये जाने की दिशा में तथा भारतीय शास्त्रीय संगीत शिक्षण और सांस्कृतिक उन्नयन के महत्व को दृष्टिगत रखते हुए गढ़वाल मण्डल के अन्तर्गत पौड़ी में भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय की स्थापना की गयी। इस महाविद्यालय के लिए वर्तमान में निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|--------------------------|------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | कनिष्ठ प्रवक्ता लोकनृत्य | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 2. | कनिष्ठ प्रवक्ता तबला | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 3. | कनिष्ठ प्रवक्ता सितार | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 4. | कनिष्ठ प्रवक्ता गायन | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 5. | संगतकर्ता तबला | 5200-20200 | 2400 | 02 | 01 | 01 |
| 6. | संगतकर्ता सारंगी | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 7. | संगतकर्ता लोकवाद्य | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 8. | संगतकर्ता लोकनृत्य | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 9. | मुख्य सहायक | 5200-20200 | 2800 | 01 | 01 | - |
| 10. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 01 | - | 01 |
| 11. | अनुसेवक / स्वच्छक | 5200-20200 | 1800 | 03 | 01 | 02 |
| | | योग- | | 14 | 05 | 09 |

7- स्व० गोविन्द बल्लभ पंत लोक कला संस्थान, अल्मोड़ा-उत्तराखण्ड की लोक कलाओं का कमबद्ध अध्ययन, विकास, शोध, संरक्षण, संवर्द्धन एवं प्रोत्साहन के उद्देश्य से सरकार द्वारा वर्ष 1989 में अल्मोड़ा में स्व० गो० ब० पन्त लोक कला संस्थान की स्थापना की गयी। वर्तमान में इस संस्थान के लिए निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|---------------------|------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | शोध अधिकारी | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 2. | सहायक लेखाकार | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 3. | डॉक्यूमेंटेशन सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 4. | अनुसेवक | 5200-20200 | 1800 | 01 | 01 | - |
| 5. | स्वच्छक (नियत वेतन) | 300/- | | 01 | 01 | - |
| | | योग- | | 05 | 03 | 02 |

8- पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृति योजना, नैनीताल-इस योजना के तहत राज्य स्तर पर पुरावशेषों की खोज, सूचीकरण, वर्गीकरण हेतु पुरावशेष शिविरों का आयोजन तथा उनके अभिलेखीकरण व छायांकन का कार्य कर पंजीकरण की कार्यवाही की जाती है। लावारिस पुरावशेषों के सम्बन्ध में राज्य स्तरीय कार्य बल/पुरावशेष सुरक्षा समिति का गठन कर सुरक्षा की कार्यवाही की जाती है। इन कार्यों के क्रियान्वयन हेतु केन्द्र द्वारा पुरोनिधानित योजना के अन्तर्गत नैनीताल में पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृति योजना संचालित की जा रही है। वर्तमान में इस योजना हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|----------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | रजिस्ट्रीकरण अधिकारी | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 2. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 01 | 01 | - |
| 3. | अनुसेवक | 5200-20200 | 1800 | 02 | - | 02 |
| | योग- | | | 04 | 01 | 03 |

9- क्षेत्रीय पुरातत्व इकाई, पौड़ी - प्रदेश के गढ़वाल मण्डल में बिखरी पुरासम्पदा की खोज हेतु सर्वेक्षण, महत्वपूर्ण पुरास्थलों का उत्खनन, राज्य संरक्षित स्मारकों/स्थलों का अनुरक्षण व रख-रखाव एवं पुरावशेषों के प्रति जनचेतना जागृत करने के उद्देश्य से पौड़ी में क्षेत्रीय पुरातत्व इकाई की स्थापना की गयी। वर्तमान में इस इकाई हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|----------------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | क्षेत्रीय पुरातत्व अधिकारी | 15600-39100 | 5400 | 01 | 01 | - |
| 2. | अन्वेषण सहायक | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 3. | लेखाकार | 9300-34800 | 4200 | 01 | - | 01 |
| 4. | संरक्षण सहायक | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 5. | मानचित्रकार | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 6. | फोटोग्राफर | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 7. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 8. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 01 | 01 | - |
| 9. | चालक | 5200-20200 | 1900 | 01 | - | 01 |
| 10. | अनुसेवक/स्मारक परिचर | 5200-20200 | 1800 | 07 | 04 | 03 |
| 11. | स्वच्छक (नियत वेतन) | 300.00 | | 01 | 01 | - |
| | योग- | | | 17 | 08 | 09 |

10- क्षेत्रीय पुरातत्व इकाई, अल्मोड़ा - प्रदेश के कुमाऊँ मण्डल में बिखरी पुरासम्पदा की खोज हेतु सर्वेक्षण, महत्वपूर्ण पुरास्थलों का उत्खनन, राज्य संरक्षित स्मारकों/स्थलों का अनुरक्षण व रख-रखाव एवं पुरावशेषों के प्रति जनचेतना जागृत करने के उद्देश्य से अल्मोड़ा में क्षेत्रीय पुरातत्व इकाई की स्थापना की गयी। वर्तमान में इस इकाई हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|----------------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | क्षेत्रीय पुरातत्व अधिकारी | 15600-39100 | 5400 | 01 | - | 01 |
| 2. | अन्वेषण सहायक | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | - |
| 3. | लेखाकार | 9300-34800 | 4200 | 01 | 01 | - |
| 4. | संरक्षण सहायक | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 5. | मानचित्रकार | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 6. | फोटोग्राफर | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 7. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 8. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 01 | 01 | - |
| 9. | चालक | 5200-20200 | 1900 | 01 | - | 01 |
| 10. | अनुसेवक/स्मारक परिचर | 5200-20200 | 1800 | 07 | 07 | - |
| 11. | स्वच्छक (नियत वेतन) | 300.00 | | 01 | 01 | - |
| | | योग- | | 17 | 12 | 05 |

11- राज्य अभिलेखागार, उत्तराखण्ड, देहरादून - अभिलेख किसी भी राष्ट्र व प्रदेश के लिए बहुमूल्य धरोहर है। प्राचीन एवं दुर्लभ अभिलेखों का अपना ऐतिहासिक, सांस्कृतिक, सामाजिक एवं शैक्षिक महत्व है। अभिलेखों के अन्तर्गत दस्तावेज, प्रपत्र, पत्रावलियां, छायाचित्र, मानचित्र इत्यादि महत्वपूर्ण अभिलेख आते हैं। इन अभिलेखों को भावी पीढ़ी के लिए धरोहर के रूप में सुरक्षित रखने एवं इनका लाभ भावी पीढ़ी के लिए संरक्षित रखने का दायित्व अभिलेखागार का है। अभिलेखों की महत्ता को दृष्टिगत रखते हुए राज्य में पूर्व से स्थापित क्षेत्रीय अभिलेखागार, देहरादून को राज्य अभिलेखागार का स्तर प्रदान किया गया है। वर्तमान में राज्य अभिलेखागार, उत्तराखण्ड, देहरादून के लिए निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|----------------------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | निदेशक | 15600-39100 | 6600 | 01 | - | 01 |
| 2. | उप निदेशक | 15600-39100 | 6600 | 01 | 01 | - |
| 3. | सहायक निदेशक संरक्षण एवं प्रशासन | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------|------------|------|----|----|----|
| 4. | वैयक्तिक अधिकारी | 9300-34800 | 4600 | 01 | 01 | — |
| 5. | प्राविधिक सहायक (इतिहास) | 9300-34800 | 4200 | 02 | 01 | 01 |
| 6. | प्राविधिक सहायक (उर्दू) | 9300-34800 | 4200 | 01 | — | 01 |
| 7. | माइक्रो फोटोग्राफिस्ट | 9300-34800 | 4200 | 01 | — | 01 |
| 8. | कम्प्यूटर आपरेटर | 9300-34800 | 4200 | 01 | — | 01 |
| 9. | प्रकाशन सहायक | 9300-34800 | 4200 | 01 | 01 | — |
| 10. | प्रशासनिक अधिकारी | 9300-34800 | 4200 | 01 | 01 | — |
| 11. | पुस्तकालयाध्यक्ष | 5200-20200 | 2800 | 01 | — | 01 |
| 12. | सहायक लेखाकार | 5200-20200 | 2800 | 01 | — | 01 |
| 13. | कनिष्ठ प्राविधिक सहायक (इतिहास) | 5200-20200 | 2800 | 03 | — | 03 |
| 14. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 02 | 02 | — |
| 15. | वैयक्तिक सहायक | 5200-20200 | 2800 | 01 | — | 01 |
| 16. | माइक्रोफिल्म आपरेटर | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 17. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 03 | 03 | — |
| 18. | हैडमेण्डर | 5200-20200 | 1900 | 01 | 01 | — |
| 19. | मेण्डर | 5200-20200 | 1800 | 03 | — | 03 |
| 20. | बण्डल लिफ्टर | 5200-20200 | 1800 | 02 | — | 02 |
| 21. | अनुसेवक / चौकीदार | 5200-20200 | 1800 | 02 | 01 | 01 |
| | योग— | | | 31 | 12 | 19 |

12— क्षेत्रीय अभिलेखागार, नैनीताल – प्रदेश सरकार के विभिन्न विभागों, मण्डलीय एवं जिला स्तर के कार्यालय एवं अर्द्ध शासकीय स्रोतों में उपलब्ध अभिलेखों का स्थानान्तरण एवं समुचित संरक्षण के विकेन्द्रीकरण किये जाने की दिशा में नैनीताल में क्षेत्रीय अभिलेखागार की स्थापना की गयी। वर्तमान में क्षेत्रीय अभिलेखागार, नैनीताल के लिए निम्नलिखित पद सृजित हैं :-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|---------------------------------|------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | क्षेत्रीय अभिलेख अधिकारी | 9300-34800 | 4600 | 01 | — | 01 |
| 2. | कनिष्ठ प्राविधिक सहायक (इतिहास) | 5200-20200 | 2800 | 01 | — | 01 |
| 3. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | — |
| 4. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 01 | 01 | — |
| 5. | फोटोकॉपियर आपरेटर | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 6. | मेण्डर | 5200-20200 | 1800 | 01 | 01 | — |
| 7. | अनुसेवक | 5200-20200 | 1800 | 02 | 01 | 01 |
| | योग— | | | 08 | 04 | 04 |

13- पं० गोविन्द बल्लभ पन्त राजकीय संग्रहालय, अल्मोड़ा - प्रदेश में यत्र-तत्र बिखरे कलावशेषों के अधिग्रहण, संरक्षण, अभिलेखीकरण, प्रदर्शन, प्रकाशन एवं शोध को दृष्टिगत रखते हुए राजकीय संग्रहालय, अल्मोड़ा की स्थापना की गयी। वर्तमान में राजकीय संग्रहालय, अल्मोड़ा के संचालन हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|--|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | निदेशक | 15600-39100 | 6600 | 01 | - | 01 |
| 2. | प्रदर्शक व्याख्याता | 9300-34800 | 4200 | 01 | 01 | - |
| 3. | मूर्तिकार | 9300-34800 | 4200 | 01 | 01 | - |
| 4. | रसायनविद् | 5200-20200 | 2800 | 01 | 01 | - |
| 5. | फोटोग्राफर | 5200-20200 | 2800 | 01 | 01 | - |
| 6. | वैयक्तिक सहायक | 5200-20200 | 2800 | 01 | - | 01 |
| 7. | वीथिका सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 8. | अभिरक्षक | 5200-20200 | 2400 | 01 | 01 | - |
| 9. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 02 | 02 | - |
| 10. | वाहन चालक | 5200-20200 | 1900 | 01 | 01 | - |
| 11. | पैडस्टल मेकर | 5200-20200 | 1800 | 01 | 01 | - |
| 12. | बढ़ई | 5200-20200 | 1800 | 01 | - | 01 |
| 13. | अनुसेवक / लैब परिचर / वीथिका परिचर / स्वच्छक | 5200-20200 | 1800 | 11 | 07 | 04 |
| | | योग- | | 24 | 16 | 08 |

14-राजकीय संग्रहालय एवं प्रेक्षागृह, पिथौरागढ़ - प्रदेश में यत्र-तत्र बिखरे कलावशेषों के अधिग्रहण, संरक्षण, अभिलेखीकरण, प्रदर्शन, प्रकाशन एवं शोध को दृष्टिगत रखते हुए राजकीय संग्रहालय, अल्मोड़ा के अतिरिक्त पिथौरागढ़ में अलग से एक संग्रहालय की स्थापना की गयी है। राजकीय संग्रहालय एवं प्रेक्षागृह, पिथौरागढ़ के संचालन हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|--|------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | संग्रहालयाध्यक्ष | 9300-34800 | 4600 | 01 | - | 01 |
| 2. | लेखाकार | 9300-34800 | 4200 | 01 | - | 01 |
| 3. | प्रदर्शक व्याख्याता | 9300-34800 | 4200 | 01 | 01 | - |
| 4. | वीथिका सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 5. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | - | 01 |
| 6. | अनुसेवक / लैब परिचर / वीथिका परिचर / स्वच्छक | 5200-20200 | 1800 | 05 | - | 05 |
| | | योग- | | 10 | 01 | 09 |

15- उत्तराखण्ड संस्कृति, साहित्य एवं कला परिषद, देहरादून – प्रदेश में साहित्य, संस्कृति, संगीत, लोक गीत, लोक नृत्य, रंगमंच, प्रदेश की सांस्कृतिक विरासत, पुरातत्व एवं संस्कृति की अन्य विधाओं के संरक्षण एवं सुनियोजित विकास की दृष्टि से मार्ग-निर्देश गठित किये जाने एवं उनके क्रियान्वयन कराये जाने के उद्देश्य से उत्तराखण्ड संस्कृति, साहित्य एवं कला परिषद की स्थापना की गयी है। परिषद द्वारा किये जाने वाले सांस्कृतिक, साहित्यिक एवं कला से सम्बन्धित विभिन्न गतिविधियों के क्रियान्वयन हेतु उत्तराखण्ड संस्कृति, साहित्य एवं कला परिषद, देहरादून के लिए निम्नलिखित पद सृजित हैं:-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|------------------------|-------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | विशेष कार्याधिकारी | 15600-39100 | 6600 | 01 | — | 01 |
| 2. | वैयक्तिक सहायक | 9300-34800 | 4200 | 01 | — | 01 |
| 3. | पुस्तकालयाध्यक्ष | 9300-34800 | 4200 | 01 | — | 01 |
| 4. | सहायक लेखाकार | 5200-20200 | 2800 | 01 | — | 01 |
| 5. | प्रवर सहायक | 5200-20200 | 2400 | 01 | — | 01 |
| 6. | कनिष्ठ सहायक/स्टोरकीपर | 5200-20200 | 1900 | 02 | — | 02 |
| | | योग- | | 07 | — | 07 |

16- रंगमण्डल, अल्मोड़ा – प्रदेश के विभिन्न अंचलों में प्रचलित लोक गीत, लोक नृत्य एवं लोक नाटकों के वास्तविक रूप को जीवन्त रखने, रंगमंच को सही दिशा-निर्देश देने, पिछड़े अंचलों में सुसंगत नाट्य शिविरों का आयोजन तथा नाट्य कलाओं के सुव्यवस्थित एवं चहुमुखी विकास के उद्देश्य से कुमाऊँ मण्डल में रंगमण्डल, अल्मोड़ा की स्थापना की गयी। रंगमण्डल, अल्मोड़ा के संचालन हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं :-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|-------------------|------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | रंगमण्डल संयोजक | 9300-34800 | 4600 | 01 | — | 01 |
| 2. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 3. | ध्वनि टैक्नीशियन | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 4. | प्रकाश टैक्नीशियन | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 5. | कारपेन्टर/बढ़ई | 5200-20200 | 1800 | 01 | — | 01 |
| 6. | अनुसेवक | 5200-20200 | 1800 | 01 | — | 01 |
| | | योग- | | 06 | — | 06 |

17- रंगमण्डल, देहरादून – प्रदेश के विभिन्न अंचलों में प्रचलित लोक गीत, लोक नृत्य एवं लोक नाटकों के वास्तविक रूप को जीवन्त रखने, रंगमंच को सही दिशा-निर्देश देने, पिछड़े अंचलों में सुसंगत नाट्य शिविरों का आयोजन तथा नाट्य कलाओं के सुव्यवस्थित एवं बहुमुखी विकास के उद्देश्य से गढ़वाल मण्डल में रंगमण्डल, देहरादून की स्थापना की गयी। रंगमण्डल, देहरादून के संचालन हेतु निम्नलिखित पद सृजित हैं :-

| क्र० सं० | पद का नाम | वेतनमान | ग्रेड वेतन | सृजित पद | भरे पद | रिक्त पद |
|----------|---------------------|------------|------------|----------|--------|----------|
| 1. | रंगमण्डल संयोजक | 9300-34800 | 4600 | 01 | — | 01 |
| 2. | कनिष्ठ सहायक | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 3. | ध्वनि टैक्नीशियन | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 4. | प्रकाश टैक्नीशियन | 5200-20200 | 1900 | 01 | — | 01 |
| 5. | कारपेन्टर / बर्द्धई | 5200-20200 | 1800 | 01 | — | 01 |
| 6. | अनुसेवक | 5200-20200 | 1800 | 01 | — | 01 |
| | | योग- | | 06 | — | 06 |

❖ विभाग द्वारा संचालित योजनाएँ / कार्यक्रमों की सूची

| | |
|-----|---|
| 1. | सांस्कृतिक कार्यक्रमों एवं नाट्य समारोह का आयोजन। |
| 2. | वृद्ध कलाकारों, लेखकों को मासिक पेंशन। |
| 3. | सांस्कृतिक गतिविधियों से जुड़े स्वायत्तशासी संस्थाओं को अनुदान। |
| 4. | विभागीय संग्रहालय, लोक संग्रहालय, संगीत विद्यालय, प्रेक्षागृह, सांस्कृतिक परिसर, नेहरू हेरिटेज सेन्टर आदि का निर्माण। |
| 5. | सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं का क्रय एवं संरक्षित स्मारकों व प्राचीन भवनों का संरक्षण। |
| 6. | धार्मिक यात्राओं हेतु प्रदेश के स्थाई निवासियों को आर्थिक सहायता। |
| 7. | महान विभूतियों की वर्षगांठ का आयोजन। |
| 8. | कनिष्ठ एवं वरिष्ठ कलाकारों हेतु छात्रवृत्ति योजना एवं कलाकारों को जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार। |
| 9. | शहीद स्मारकों का निर्माण एवं महान विभूतियों की मूर्ति स्थापना। |
| 10. | देहरादून में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना। |
| 11. | लेखकों को पुस्तक प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता। |
| 12. | मेला समितियों को पारम्परिक एवं अन्य मेलों के आयोजन हेतु वित्तीय सहायता। |
| 13. | संस्कृति के विभिन्न आयामों का आडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण। |
| 14. | स्पर्श गंगा कार्यक्रम का आयोजन। |
| 15. | अभिलेखीय सुरक्षा कोषों, पुस्तकालयों एवं संग्रहालयों हेतु वित्तीय सहायता। |
| 16. | क्षेत्रीय एवं स्थानीय संग्रहालयों के उन्नयन एवं सुदृढीकरण हेतु वित्तीय सहायता। |
| 17. | कला एवं अन्य विधाओं से जुड़े ऐसे विपन्न कलाकारों तथा उनके आश्रितों को वित्तीय सहायता। |
| 18. | लोक संगीत एवं लोक नृत्य के क्षेत्र में प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन एवं डाक्यूमेंटेशन का कार्य। |
| 19. | अनुसूचित जाति के व्यक्तियों हेतु पारम्परिक वाद्ययंत्रों एवं वेश-भूषा का क्रय। |
| 20. | अनुसूचित जाति बाहुल्य क्षेत्रों में सांस्कृतिक परिसर आदि का निर्माण। |
| 21. | जनजातीय कला एवं संस्कृति का अभिलेखीकरण, संरक्षण तथा उन्नयन हेतु योजना। |
| 22. | जनजाति के व्यक्तियों हेतु पारम्परिक वाद्ययंत्रों एवं वेश-भूषा का क्रय। |

❖ महिलाओं के सम्बन्ध में कार्यक्रमों का उल्लेख

1. प्रदेश के विभिन्न अंचलों में प्रचलित मेलों, त्योहारों, पर्वों एवं उत्सवों के अवसर पर आयोजित कार्यक्रमों में सांस्कृतिक दलों को प्रस्तुति हेतु अनुबन्धित किया जाता है। एक सांस्कृतिक दल में कम से कम 20 लोक कलाकार होते हैं जिसमें 8 महिला एवं 12 पुरुष कलाकारों द्वारा कार्यक्रम में प्रस्तुति दी जाती है। संस्कृति विभाग द्वारा प्रदेश के विभिन्न क्षेत्रों में प्रचलित प्रत्येक ऐतिहासिक एवं पारम्परिक मेलों में 40 प्रतिशत महिला कलाकारों की भागीदारी सुनिश्चित की जाती है। इन महिला कलाकारों के मानदेय आदि का भुगतान विभागीय लेखाशीर्षक 2205-00-001-03-00-42-अन्य व्यय से वहन किया जाता है।
2. भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालयों में अध्ययनरत छात्राओं को मेरिट के आधार पर छात्रवृत्ति का भुगतान विभागीय लेखाशीर्षक-2205-00-101-03-00-21-छात्रवृत्तियां और छात्र वेतन मद से वहन किया जाता है।
3. वृद्ध कलाकारों, लेखकों को मासिक पेंशन योजनान्तर्गत वर्तमान में 16 महिला कलाकारों, लेखकों को ₹ 3000.00 प्रतिमाह की दर से पेंशन का भुगतान विभागीय लेखाशीर्षक-2205-00-102-09-00-20-सहायक अनुदान/अंशदान/राज सहायता मद से वहन किया जाता है।
4. कैलाश मानसरोवर यात्रा पूर्ण करने वाले प्रदेश के महिला स्थायी निवासियों को ₹ 25000.00 मात्र की दर से वित्तीय सहायता लेखाशीर्षक-2205-00-102-34-00-20-सहायक अनुदान/अंशदान/राज सहायता मानक मद से वहन किया गया है।
5. प्रदेश के विभिन्न अंचलों में प्रचलित ऐतिहासिक एवं पौराणिक मेलों के आयोजनार्थ मेला समितियों को सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ अनुदान दिया जाता है। इन सांस्कृतिक कार्यक्रमों में 40 प्रतिशत भागीदारी महिला कलाकारों की होती है। इस प्रयोजनार्थ होने वाले व्यय का वहन लेखाशीर्षक-2205-00-102-35-00-20-सहायक अनुदान/अंशदान/राज सहायता मद से वहन किया जाता है।

अध्याय-2

2. विभाग द्वारा प्रस्तावित (वर्ष 2012-13 की) प्रत्येक योजना के सम्बन्ध में सूचना

(आउट ले की धनराशि हजार ₹ में)

| योजना का नाम | योजना का उद्देश्य | आउट ले | | परिकल्पित (प्रोजेक्टेड) आउटपुट | | समय सीमा | परिकल्पित (प्रोजेक्टेड) आउटकम | | समय सीमा |
|---|--|-----------|-------|--------------------------------|-------|----------|--|--|----------|
| | | नान प्लान | प्लान | नान प्लान | प्लान | | नान प्लान | प्लान | |
| 2205-कला एवं संस्कृति-00-001- निदेशन तथा प्रशासन 03-सांस्कृतिक कार्य निदेशालय | संस्कृति विभाग से सम्बन्धित समस्त कार्यों के सम्पादन एवं नियंत्रण तथा विभागीय योजनाओं के कार्यान्वयन हेतु संस्कृति निदेशालय की स्थापना। प्रदेश एवं राष्ट्रीय स्तर पर लोक कलाकारों को लोक कलाओं की प्रस्तुति तथा नाटक आदि के मंचन हेतु पौड़ी में संस्कृति भवन की स्थापना। उत्तराखण्ड राज्य निर्माण हेतु प्राणों की आहूति देने वाले अमर शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से रामपुर तिराहा, मुजफ्फर नगर में शहीद स्मारक की स्थापना। | 4991 | 7329 | - | - | - | संस्कृति विभाग द्वारा संचालित विभिन्न योजनाओं का लाभ प्रदेश की जनता को उपलब्ध कराना। | संस्कृति विभाग द्वारा संचालित विभिन्न योजनाओं का लाभ प्रदेश की जनता को उपलब्ध कराना। | - |

| | | | | | | | | | |
|--|--|------|-------|---|--|--------|---|---|--------|
| 42-अन्य व्यय सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन | प्रदेश की लुप्तप्रायः लोक संस्कृति के संवर्द्धन, संरक्षण एवं उन्नयन हेतु प्रदेश के विभिन्न अंचलों में प्रचलित पारम्परिक एवं ऐतिहासिक मेलों, त्योहारों, पर्वों एवं उत्सवों के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। | - | 15000 | | 400 मेले/पर्व | 1 वर्ष | - | असंख्य जनमानस को प्रदेश की संस्कृति से रू-ब-रू कराना। | 2 वर्ष |
| 101-ललित कला शिक्षा-03-भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय | भारतीय शास्त्रीय संगीत एवं लोक संस्कृति के प्रति छात्र-छात्राओं में अभिरूचि बनाये रखने तथा इन विधाओं को अक्षुण्ण बनाये रखने के उद्देश्य से भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, अल्मोड़ा, देहरादून एवं पौड़ी की स्थापना। | 9246 | 8195 | - | 40 छात्र-छात्राएं | 6 वर्ष | - | संगीत की विभिन्न विधाओं में मानक शिक्षा प्रदान कर रोजगार परक बनाना। | 8 वर्ष |
| 102-कला एवं संस्कृति का संवर्द्धन-0102-अभिलेखीय सुरक्षा कोषों, पुस्तकालयों एवं संग्रहालयों हेतु सहायता | शासकीय एवं गैर सरकारी संगठनों को सार्वजनिक अभिलेख, पाण्डुलिपियों, दुर्लभ पुस्तकों के संरक्षण सूचीपत्र, कापियर्स, कैमरा, रीडर्स तथा भवनों के जीर्णोद्धार एवं सुधार हेतु वित्तीय सहायता दिया जाना। | - | 250 | - | 2 गैर सरकारी संगठनों को वित्तीय सहायता | 1 वर्ष | - | दुर्लभ पुस्तकों एवं पाण्डुलिपियों का संरक्षण करना। | 3 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|------|---|--|--------|---|---|--------|
| 0103-क्षेत्रीय एवं स्थानीय संग्रहालयों के उन्नयन एवं सुदृढीकरण हेतु वित्तीय सहायता | शासकीय एवं अशासकीय संग्रहालयों के व्यावसायिक विकास जिसमें वीथिकाओं की मरम्मत, जीर्णोद्धार विस्तार हेतु तथा प्रकाशन,अनुरक्षण प्रयोगशाला, संग्रहालय पुस्तकालय, यंत्र एवं अभिलेखीकरण हेतु वित्तीय सहायता दिया जाना। | - | 1000 | - | 4 शासकीय एवं अशासकीय संग्रहालयों को वित्तीय सहायता | 1 वर्ष | - | सरकारी एवं गैर सरकारी संग्रहालयों को उनके उचित संचालन, प्रबन्धन तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों का संरक्षण एवं प्रदर्शन। | 3 वर्ष |
| 0110-कला एवं अन्य विधाओं से जुड़े ऐसे विपन्न कलाकारों तथा उनके आश्रितों को वित्तीय सहायता | प्रदेश की लोक सांस्कृतिक विरासत के उन्नयन एवं संवर्द्धन में अनवरत रूप से जुड़े विपन्न कलाकार तथा उनके आश्रितों को राज्यांश के रूप में रु0 500 मासिक पेंशन का भुगतान। | - | 25 | - | 1 मृतक कलाकार आश्रित | 1 वर्ष | - | सांस्कृतिक विरासत को नई पीढ़ी तक पहुँचाने वाले तथा लोक कला को जीवन्त बनाये रखने वाले वयोवृद्ध लोक कलाकारों एवं उनके आश्रितों को जीवन यापन के लिए मासिक पेंशन प्रदान कर भावी पीढ़ी में लोक कला के प्रति अभिरूचि उत्पन्न कराना। | 2 वर्ष |
| 03-स्वायत्तशासी संस्थाओं को अनुदान | प्रदेश की संस्कृति यथा लोक संगीत, लोक गीत, लोक नृत्य, लोक नाट्य, लोक वाद्य, वेश-भूषा एवं ऐतिहासिक वस्तुओं के संरक्षण, संवर्द्धन एवं उन्नयन में संलग्न एवं अनवरत रूप से कार्यरत व्यक्तियों / गैर सरकारी संगठनों को आर्थिक अनुदान। | - | 1000 | - | 20 गैर सरकारी संगठनों को विभिन्न प्रयोजनार्थ अनुदान। | 1 वर्ष | - | प्रदेश की संस्कृति के संरक्षण एवं संवर्द्धन तथा भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के लिये इस कार्य से जुड़े गैर सरकारी संगठनों को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से आर्थिक सहायता उपलब्ध कराना। | 3 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|--|--|-----|------|---|--|--------|---|---|--------|
| 04-स्व0 गो0ब0 पन्त लोक कला संस्थान | लोक कलाओं का क्रमबद्ध अध्ययन, विकास, शोध, संरक्षण, संवर्द्धन एवं प्रोत्साहन तथा भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के उद्देश्य से अल्मोड़ा में लोक कला संस्थान की स्थापना। | 532 | 776 | - | 2 लोक कलाकारों के लोक गीत/ गाथाओं का संकलन। | 1 वर्ष | - | प्रदेश की लुप्तप्राय लोक कलाओं को प्रकाश में लाकर विशिष्ट पहचान दिलाना जिससे लोक कलाएं जीविकोपार्जन का साधन भी बन सकेंगी। | 2 वर्ष |
| 06-साहित्यिक कला परिषद की स्थापना | साहित्य, संस्कृति, संगीत, लोक गीत, लोक नृत्य, रंगमंच, प्रदेश की सांस्कृतिक विरासत, पुरातत्व एवं संस्कृति की अन्य विधाओं के संरक्षण एवं सुनियोजित विकास हेतु देहरादून में संस्कृति, साहित्य एवं कला परिषद की स्थापना। | - | 1000 | - | परिषद में साहित्य, कला एवं लोक संगीत के क्षेत्र में निपुण 20 गैर सरकारी सदस्यों का मनोनयन। | 3 वर्ष | - | संस्कृति, साहित्य एवं कला के क्षेत्र में मूर्धन्य व्यक्तित्वों के अनुभवों का लाभ लेकर प्रदेश की समृद्धशाली कला एवं संस्कृति को अक्षुण्ण रखा जा सकेगा। | 5 वर्ष |
| 08-रंगमण्डल स्थापना | विभिन्न अंचलों में प्रचलित लोक गीत, लोक नृत्य एवं लोक नाटकों के वास्तविक रूप को जीवन्त रखने, रंगमंच को सही दिशा-निर्देश देने, पिछड़े अंचलों में सुसंगत नाट्य शिविरों का आयोजन तथा प्रदेश के युवाओं में लोक संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करने के उद्देश्य से | - | 1500 | - | 50 प्रशिक्षुओं को रंगमंच एवं अभिनय कला आदि का प्रशिक्षण। | 1 वर्ष | - | अभिनय कला का कार्यशालाओं के माध्यम से प्रशिक्षण प्रदान कर प्रशिक्षुओं को रोजगार परक बनाना। | 2 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|--|--|------|------|--------------------------------|---|--------|--|--|--------|
| | देहरादून एवं अल्मोड़ा में रंगमण्डल की स्थापना। | | | | | | | | |
| 09-वृद्ध कलाकारों, लेखकों को मासिक पेंशन | प्रदेश की लोक सांस्कृतिक विरासत के उन्नयन एवं संवर्द्धन में अनवरत रूप से जुड़े कलाकार एवं लेखक जिन्होंने 60 वर्ष की आयु पार कर ली हो तथा वृद्धावस्था एवं अस्वस्थता के कारण अपने जीवन यापन करने में असमर्थ हो गये हों, ऐसे वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों, लेखकों एवं साहित्यकारों को मासिक पेंशन का भुगतान। | — | 5000 | — | 150 वृद्ध एवं विपन्न लोक कलाकारों/ साहित्यकारों को मासिक पेंशन। | 1 वर्ष | — | प्रदेश के वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों, साहित्यकारों को उनके जीवन यापन हेतु पेंशन भुगतान से प्रेरणा पाकर भावी पीढ़ी को अपनी संस्कृति के प्रति अभिरूचि उत्पन्न होगी तथा साथ ही साथ उन्हें इस कला को अपनाने में उनका भविष्य भी आर्थिक दृष्टि से सुरक्षित रहेगा। | 2 वर्ष |
| 10-महान विभूतियों की मूर्ति स्थापना-1091- जिला योजना | महान विभूतियों तथा शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से मूर्ति स्थापना एवं शहीद स्मारकों का निर्माण। | — | 6000 | — | 20 महान विभूतियों एवं शहीदों की मूर्ति स्थापना। | 1 वर्ष | — | शहीदों का बलिदान एवं महान विभूतियों का योगदान असंख्य जनमानस विशेषकर युवा पीढ़ी के लिये प्रेरणास्रोत होगा। | 3 वर्ष |
| 12-शहीद स्मारक | शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से शहीद स्मारकों का निर्माण एवं सौन्दर्यीकरण। | 4000 | — | 4 शहीद स्मारकों का जीर्णोद्धार | — | 1 वर्ष | जन सामान्य शहीदों के त्याग व बलिदान से परिचित होंगे। | — | 3 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|-------|---|---|--------|---|---|--------|
| 13-उदय शंकर नृत्य अकादमी का संचालन | भारत की विभिन्न लोक एवं शास्त्रीय नृत्यों पर आधारित अभिनय कला के नियमित प्रशिक्षण दिये जाने हेतु अल्मोड़ा में उदयशंकर नृत्य एवं संगीत अकादमी की स्थापना। | - | 10000 | - | अल्मोड़ा में अकादमी भवन का निर्माण। | 2 वर्ष | - | पं० उदय शंकर की विशिष्ट शैली के अध्ययन/प्रशिक्षण से भावी पीढ़ी लाभान्वित होगी। | 5 वर्ष |
| 19-सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं का क्रय/ प्राचीन एवं ऐतिहासिक महत्व के भवनों का संरक्षण | महत्वपूर्ण सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुएं जो आज भी जनमानस के नियंत्रण में हैं, ऐसे बहुमूल्य कलाकृतियों एवं पुरावशेषों को संरक्षित एवं प्रदर्शित करने के उद्देश्य से क्रय किया जाना। इसके अतिरिक्त पर्यटकों को आकर्षित करने वाले स्मारकों का विकास तथा इनके मूलस्वरूप को बनाये रखने के उद्देश्य से प्रदेश के महत्वपूर्ण स्मारकों एवं भवनों का संरक्षण एवं संवर्द्धन किया जाना। | - | 6000 | - | प्रदेश के संग्रहालयों हेतु 25 दुर्लभ एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं का क्रय। | 1 वर्ष | - | पुरासम्पदा के महत्व के बारे में आम जनमानस को जानकारी देना तथा उनके नियंत्रण में उपलब्ध सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं को क्रय कर संरक्षित करना। | 3 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|------|---|---|--------|---|---|--------|
| 23-महान विभूतियों की वर्षगांठ का आयोजन | देश एवं प्रदेश के महान विभूतियों के योगदान को भावी पीढ़ी को परिचित कराने के उद्देश्य से उनकी स्मृति में उनके जन्म दिवस के अवसर पर कार्यक्रमों एवं गोष्ठियों का आयोजन। | - | 800 | - | भारत रत्न पं० गो०ब०पंत आदि महान विभूतियों के जन्म दिवस समारोह। | 1 वर्ष | - | महान विभूतियों के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालते हुये उनके आदर्शों पर चलने हेतु आम जनमानस को प्रेरित करना। | 1 वर्ष |
| 25-कनिष्ठ एवं वरिष्ठ कलाकारों हेतु छात्रवृत्ति योजना/जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार | कनिष्ठ कलाकारों को आगे बढ़ने हेतु प्रोत्साहित करने तथा वरिष्ठ कलाकारों को उनकी सृजनात्मक कृतियों के लिये छात्रवृत्ति एवं जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार दिया जाना। | - | 1500 | - | 15 कनिष्ठ एवं वरिष्ठ कलाकारों को छात्रवृत्ति एवं जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार। | 1 वर्ष | - | प्रदेश की संस्कृति को जीवित रखने तथा इसके प्रति अभिरुचि उत्पन्न करने हेतु कनिष्ठ एवं वरिष्ठ कलाकारों को छात्रवृत्ति एवं जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार दिये जाने के फलस्वरूप युवाओं में अपनी संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न होगी। | 3 वर्ष |
| 28-देहरादून में राज्य स्तरीय सांस्कृतिक परिसर की स्थापना | राज्य स्तरीय सांस्कृतिक परिसर की स्थापना का मुख्य उद्देश्य मूलभूत सुविधाओं के साथ-साथ सांस्कृतिक गतिविधियों को सुचारू रूप से एक ही परिसर के अन्दर संचालित करते हुये कलाकारों को उनकी प्रस्तुति हेतु मंच प्रदान करने के साथ-साथ चित्रकारों की पेंटिंग्स आम | - | - | - | - | - | - | समस्त सांस्कृतिक गतिविधियों के सम्पादन तथा एक ही स्थान पर विभिन्न प्रयोजनों हेतु सांस्कृतिक परिसर के निर्माण से प्रदेश के कलाकारों को आगे बढ़ने का निश्चित तौर पर मौका मिलेगा। | - |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|------|---|---|--------|---|---|--------|
| | जनमानस के अवलोकनार्थ आर्ट गैलरी तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों के संरक्षण हेतु संग्रहालय निर्मित किया जाना है। | | | | | | | | |
| 32—देहरादून में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना | प्रदेश में साहित्य, संस्कृति, लोक संगीत, लोक गीत, लोक नृत्य, रंगमंच, नाट्य कला, शास्त्रीय संगीत तथा ललित कला के संरक्षण, संवर्द्धन एवं उन्नयन हेतु देहरादून में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना। | — | 1500 | — | प्रदेश में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना। | 3 वर्ष | — | संस्कृति की विभिन्न कलारूपों के प्रशिक्षण से प्रदेश के कलाकारों को मंच मुहैया होने के साथ-साथ उनकी कला में भी अभिवृद्धि होगी। | 5 वर्ष |
| 33— लेखकों को पुस्तक प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता | आर्थिक रूप से विपन्न ऐसे लेखक, कवि एवं साहित्यकार जिनकी कृतियां धनाभाव के कारण प्रकाशित नहीं हो पाती हैं उन्हें पुस्तक प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता। | — | 1500 | — | 10 साहित्यकारों लेखकों एवं कवियों को पुस्तक प्रकाशनार्थ वित्तीय सहायता। | 1 वर्ष | — | आर्थिक रूप से विपन्न लेखक, कवि एवं साहित्यकारों को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से उनकी कृतियों के प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता उपलब्ध कराने से धनाभाव के कारण अप्रकाशित पुस्तकों को प्रकाशित किये जाने हेतु धन की कमी नहीं रहेगी। | 3 वर्ष |
| 34— धार्मिक यात्राओं हेतु प्रदेश के स्थायी निवासियों को आर्थिक सहायता। | प्रदेश के ऐसे स्थायी निवासी जिनके द्वारा कैलाश मानसरोवर यात्रा पूर्ण की जाती है, को रू0 25—25 हजार धनराशि आर्थिक सहायता | — | 700 | — | प्रदेश के 40 स्थाई निवासियों को कैलाश मानसरोवर यात्रा पूर्ण करने पर प्रोत्साहन स्वरूप | 1 वर्ष | — | धार्मिक यात्राओं के माध्यम से संस्कृति से रूबरू कराना एवं पर्यटन को बढ़ावा देना। | 2 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|------|---|---|--------|---|--|--------|
| | उपलब्ध कराकर प्रोत्साहित करना। | | | | आर्थिक सहायता। | | | | |
| 35-मेला समितियों को पारम्परिक एवं अन्य मेलों के आयोजन हेतु वित्तीय सहायता | मेला समितियों को संस्कृति के संरक्षण, संवर्द्धन एवं व्यापक प्रचार-प्रसार हेतु प्रदेश के पौराणिक एवं ऐतिहासिक मेलों के आयोजनार्थ वित्तीय सहायता प्रदान करना है। इस योजना का मुख्य उद्देश्य प्रदेश की संस्कृति को अक्षुण्ण बनाये रखने के साथ-साथ सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुतियों के माध्यम से लोक कलाकारों को मंच प्रदान करना है। | - | 5000 | - | प्रदेश की 50 मेला समितियों को पारम्परिक मेलों के आयोजन हेतु वित्तीय सहायता। | 1 वर्ष | - | पारम्परिक मेलों के आयोजन से प्रदेश की संस्कृति के आदान-प्रदान एवं प्रचार-प्रसार के साथ-साथ लोक संस्कृति, रहन-सहन एवं रीति-रिवाज समृद्ध हो सकेगी। | 2 वर्ष |
| 36-संस्कृति के विभिन्न आयामों का आडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण | प्रदेश की लुप्तप्रायः संस्कृति तथा मूर्धन्य कलाकारों की कृतियों को भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के उद्देश्य से आडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण द्वारा संरक्षित किया जाना। | - | 1000 | - | 4 लोक कलाकारों के लोक गीत/ गाथाओं का आडियो एवं वीडियो। | 1 वर्ष | - | संस्कृति के विविध रंगों, कला विधाओं, विविध शैलियों का अभिलेखीकरण कर संकलन एवं शोध हेतु भावी पीढ़ी के लिये संरक्षित किया जाना। | 2 वर्ष |
| 37- स्पर्श गंगा कार्यक्रम का आयोजन | गंगा नदी एवं इसकी सहायक नदियों तथा धाराओं की पवित्रता, शुद्धता एवं पर्यावरणीय दृष्टिकोण से | - | 2500 | - | गंगा एवं इसकी सहायक नदियों को स्वच्छ व प्रदूषण मुक्त रखने के | 1 वर्ष | - | जीवन दायी गंगा एवं सहायक नदियों को प्रदूषण मुक्त रखने से आम-जनमानस के स्वास्थ्य पर प्रतिकूल प्रभाव नहीं | 3 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|---|--|------|------|---|--|--------|---|--|--------|
| | अस्तित्व बनाये रखने हेतु व्यापक प्रचार-प्रसार एवं जनमानस की सहभागिता के लिये प्रेरित करना। | | | | उद्देश्य से जन-जागृति हेतु विविध कार्यक्रमों का आयोजन। | | | पड़ेगा तथा शुद्ध जल प्राप्त हो सकेगा। | |
| 103-पुरातत्व विज्ञान 0101-पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम 1972 का कार्यान्वयन (75 प्रतिशत के0स0) | राज्य स्तर पर पुरावशेषों की खोज, सूचीकरण, वर्गीकरण हेतु पुरावशेष शिविरों का आयोजन तथा उनके अभिलेखीकरण व छायांकन तथा पंजीकरण का कार्य करना। | 643 | - | - | पुरावशेषों की खोज एवं पंजीकरण। | 1 वर्ष | - | पुरावशेषों की खोज तथा उन्हें भावी पीढ़ी के लिये संरक्षित करने से अपने अतीत के बारे में सम्पूर्ण जानकारी प्राप्त हो सकेगी। | 3 वर्ष |
| 103-पुरातत्व विज्ञान 03-पुरातत्व अधिष्ठान | प्रदेश के संरक्षित एवं संरक्षणाधीन स्मारक एवं स्थलों को संरक्षण की दृष्टि से जीर्णोद्धार कर मूल स्वरूप प्रदान करना तथा उनकी सुरक्षा करना। | 7086 | 1300 | - | 10 पुरातात्विक स्थलों का रख-रखाव एवं जीर्णोद्धार। | 1 वर्ष | - | ऐतिहासिक धरोहरों के मूल स्वरूप को बनाये रखने के उद्देश्य से अनुरक्षण कार्य करना। | 2 वर्ष |
| 104- अभिलेखागार 0102-राज्य अभिलेखागार हेतु उपकरणों का क्रय | प्राचीन अभिलेखों एवं पाण्डुलिपियों के संरक्षण एवं संवर्द्धन हेतु माइक्रोफिल्मिंग मशीन, फोटोकॉपियर मशीन आदि उपकरणों का क्रय किया जाना। | - | 1 | - | - | - | - | प्राचीन अभिलेखों एवं पाण्डुलिपियों के संरक्षण हेतु अत्याधुनिक उपकरणों का उपयोग में लाना। | - |
| 03-राज्य अभिलेख | जनसामान्य के व्यक्तिगत अधिकार में तथा शासकीय कार्यों से अभिलेखों, दुर्लभ पाण्डुलिपियों एवं पुस्तकों का | 4011 | 5457 | - | प्रदेश के 2 कलेक्ट्रेट कार्यालयों से ऐतिहासिक महत्व के अभिलेखों को संरक्षित किये जाने हेतु | 1 वर्ष | - | शोधार्थियों एवं भावी पीढ़ी को प्राचीन अभिलेखों एवं दुर्लभ पाण्डुलिपियों के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त करने हेतु संरक्षित किया जाना। | 2 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|--|---|-------|------|------------------------------------|---|--------|---|--|--------|
| | स्थानान्तरण तथा विभाग के पास उपलब्ध ऐतिहासिक अभिलेखों एवं दुर्लभ पाण्डुलिपियों को संरक्षित किये जाने हेतु आवश्यक मरम्मत, वाष्पीकरण तथा माइक्रोफिल्मिंग आदि कार्य सम्पादित करना। | | | | स्थानान्तरण | | | | |
| 107-संग्रहालय 03-अधिष्ठान व्यय | यत्र-तत्र बिखरे पुरावशेषों को सर्वेक्षण द्वारा एकत्रित करने के साथ-साथ आम जनमानस के नियंत्रण में उपलब्ध ऐतिहासिक वस्तुओं को क्रय कर संरक्षित एवं प्रदर्शित करना। | 6604 | 2795 | — | 50 प्रस्तर प्रतिमाओं का रासायनिक विधि से उपचार एवं वीथियों में प्रदर्शनी। | 1 वर्ष | — | शोध छात्रों एवं आगन्तुकों हेतु पुरावशेषों एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं को प्रदर्शित करने हेतु संरक्षित करना। | 1 वर्ष |
| 4202-शिक्षा खेलकूद तथा संस्कृति पर पूँजीगत परिव्यय-04 -कला एवं संस्कृति- 106-संग्रहालय- 01- केन्द्रीय आयोजनागत /केन्द्र द्वारा पुरोनि- धानित योजनाएँ-0101 - 13वें वित्त आयोग की संस्तुति के क्रम में संग्रहालय का निर्माण | प्रदेश में यत्र-तत्र बिखरी/उपलब्ध पुरा सम्पदा को एक स्थान पर संजोकर संरक्षित एवं प्रदर्शित किये जाने हेतु देहरादून में राज्य स्तरीय संग्रहालय की स्थापना। | 62500 | — | राज्य स्तरीय संग्रहालय की स्थापना। | — | 4 वर्ष | — | देश-विदेश से पधारने वाले पर्यटकों, शोधार्थियों एवं जन सामान्य को पुरा सम्पदा के सम्बन्ध में आवश्यक जानकारी प्राप्त करने हेतु संग्रहालय की स्थापना। | 6 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|------|---|--|--------|---|---|--------|
| 03-संग्रहालय भवन सम्बन्धी निर्माण | विभागीय भवनों यथा प्रेक्षागृह संगीत महाविद्यालय, संग्रहालय, आर्ट गैलरी, सांस्कृतिक परिसर आदि के निर्माण का मुख्य उद्देश्य कलाकारों को उनकी प्रस्तुति हेतु मंच प्रदान करने के साथ-साथ चित्रकारों की पेंटिंग्स आम जनमानस के अवलोकनार्थ आर्ट गैलरी तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों के संरक्षण हेतु संग्रहालय तथा भारतीय शास्त्रीय संगीत एवं लोक संगीत के इच्छुक युवाओं हेतु संगीत महाविद्यालय निर्मित किया जाना है। | - | 8000 | - | कोटद्वार, में प्रेक्षागृह, देहरादून में राज्य अभिलेखागार तथा पौड़ी में संग्रहालय भवन का निर्माण। | 3 वर्ष | - | प्रदर्शन कला के लिए कलाकारों को स्थान एवं मंच की उपलब्धता, चित्रकारों की चित्रकलाओं को आर्ट गैलरी के माध्यम से जन सामान्य के अवलोकन तथा शास्त्रीय संगीत के इच्छुक छात्र-छात्राओं हेतु संगीत महाविद्यालय की स्थापना। | 5 वर्ष |
| 04-महान विभूतियों की मूर्तियां/शहीद स्मारक का निर्माण | शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से शहीद स्मारकों का निर्माण एवं मूर्ति स्थापना। | - | 3000 | - | महान विभूतियों/ शहीदों की 10 मूर्तियाँ/ स्मारकों का निर्माण। | 1 वर्ष | - | शहीदों का बलिदान एवं योगदान असंख्य जनमानस विशेषकर युवा पीढ़ी के लिये प्रेरणास्रोत होगा। | 2 वर्ष |
| 05-नेहरू हेरिटेज सेन्टर | नेहरू जी की स्मृतियों को संजोए रखने के उद्देश्य से देहरादून के पुराने जेल | - | 3000 | - | देहरादून स्थित पुराने जेल परिसर में नेहरू वार्ड का | 2 वर्ष | - | स्वाधीनता संग्राम में नेहरू जी के योगदान, उनके त्याग व जीवन आदर्शों तथा मार्गदर्शन से लोगों | 3 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|-------|---|--|--------|---|---|--------|
| | परिसर स्थित नेहरू वार्ड को ऐतिहासिक धरोहर के रूप में विकसित कर नेहरू जी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व से भावी पीढ़ी को परिचित कराना। | | | | जीर्णोद्धार। | | | को परिचित कराना। | |
| 800-अन्य व्यय-01- केन्द्रीय आयोजनागत/ केन्द्र द्वारा पुरोनिधानित योजनाएँ-0101-13वें वित्त आयोग द्वारा संस्तुत अनुदान के अन्तर्गत राज्य स्तरीय वृहद प्रेक्षागृह का निर्माण। | आई0एच0एम0 परिसर, देहरादून में हिमालयन सांस्कृतिक केन्द्र की स्थापना का मुख्य उद्देश्य मूलभूत सुविधाओं के साथ-साथ सांस्कृतिक गतिविधियों को सुचारू रूप से एक ही परिसर में संचालित करते हुये कलाकारों को उनकी प्रस्तुति हेतु मंच प्रदान करने के साथ-साथ चित्रकारों की पेंटिंग्स आम जनमानस के अवलोकनार्थ आर्ट गैलरी तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों के संरक्षण हेतु निर्मित किया जाना। | - | 50000 | - | देहरादून में हिमालयन सांस्कृतिक केन्द्र के भवन का निर्माण। | 4 वर्ष | - | प्रदर्शन कला के लिए कलाकारों को स्थान एवं मंच की उपलब्धता, चित्रकारों की चित्रकलाओं को आर्ट गैलरी तथा पुरा सम्पदा को संग्रहालय के माध्यम से जन सामान्य के अवलोकनार्थ संरक्षित करना। | 6 वर्ष |
| 03-सांस्कृतिक परिषद/ कला केन्द्र/ विद्यालय / ऑडिटोरियम आदि का निर्माण | प्रदेश के जिन जनपदों में संस्कृति विभाग की कोई भी संस्था कार्यरत अथवा संचालित नहीं है उन जनपदों में लोक कलाकारों के | - | 10000 | - | प्रदेश के समस्त जनपदों में प्रेक्षागृह भवनों का निर्माण। | 3 वर्ष | - | प्रदर्शन कला के लिए कलाकारों को स्थान एवं मंच की उपलब्धता, चित्रकारों की चित्रकलाओं को आर्ट गैलरी तथा पुरा सम्पदा को संग्रहालय के | 5 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|------|---|---|--------|---|--|--------|
| | प्रशिक्षण एवं कार्यक्रमों की प्रस्तुतियों हेतु प्रेक्षागृह एवं सांस्कृतिक परिसरों की स्थापना। | | | | | | | माध्यम से जन सामान्य के अवलोकनार्थ संरक्षित करना। | |
| 2205-कला एवं संस्कृति-102-कला एवं संस्कृति का सम्बर्द्धन-02-अनुसूचित जातियों के लिए स्पेशल कम्पोनेन्ट प्लान-0201-लोक संगीत एवं लोक नृत्य के क्षेत्र में प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन एवं डाक्यूमेन्टेशन का कार्य | पारम्परिक लोक कलाओं को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से अनुसूचित जाति के लोगों को जो अपनी कलाओं में निपुण हैं, उनके द्वारा अपनी जाति के अन्य लाभार्थियों को कार्यशालाओं के माध्यम से प्रशिक्षित करना एवं विशेषतया ग्रामीण क्षेत्रों में प्रचलित पारम्परिक पर्वों और मेलों के अवसर पर कला प्रस्तुतियों की व्यवस्था एवं इनका अभिलेखन कार्य। | - | 3500 | - | 7 जनपदों में गुरु शिष्य परम्परा के अन्तर्गत अनुसूचित जाति के व्यक्तियों को लोक संगीत की शिक्षा एवं प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन। | 1 वर्ष | - | अनुसूचित जाति के लोक कलाकारों की उनकी पीढ़ी दर पीढ़ी की कला को नई पीढ़ियों तक पहुँचाने तथा उनकी कला को जीवन्त रखने हेतु अभिलेखीकरण तथा उनकी लुप्तप्राय कलाओं के प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन। | 2 वर्ष |
| 0203-अ0जा0 के व्यक्तियों के लिये पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेश-भूषा का क्रय | अनुसूचित जाति के व्यक्ति जिनकी आय का स्रोत अपनी पारम्परिक कला के माध्यम से होता है तथा जिनके पास वाद्य यंत्र एवं वेश-भूषा नहीं हैं, ऐसे व्यक्तियों एवं लोक कलाकारों को उनके जीवन यापन को सुचारु रूप से चलाने के लिये पारम्परिक वाद्य यंत्र एवं | - | 2000 | - | अनुसूचित जाति के 10 सांस्कृतिक दलों/ व्यक्तियों को पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेश-भूषा उपलब्ध कराना। | 1 वर्ष | - | लोक कलाकारों को लोक वाद्य, उपकरण एवं वेश-भूषा उपलब्ध कराकर उन्हें संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न तथा रोजगार परक बनाना। | 2 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|------|---|---|--------|---|--|--------|
| | वेश-भूषा क्रय कर निःशुल्क उपलब्ध कराना। | | | | | | | | |
| 4202-शिक्षा खेलकूद तथा संस्कृति पर पूँजीगत परिव्यय-04 - कला एवं संस्कृति-800-अन्य व्यय-03-कला एवं संस्कृति का संवर्द्धन | अनुसूचित जाति बाहुल्य क्षेत्रों में सांस्कृतिक गतिविधियों को बढ़ावा देने तथा अनुसूचित जाति के लोक कलाकारों को मंच प्रदान करने के उद्देश्य से सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजन हेतु सभागार, मिनी ऑडिटोरियम तथा संस्कृति भवन का निर्माण। | - | 1200 | - | अनुसूचित जाति बाहुल्य 2 गांवों में सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजन हेतु मिनी प्रेक्षागृह का निर्माण। | 1 वर्ष | - | अनुसूचित जाति के कलाकारों को उनकी कला के प्रदर्शन हेतु उचित स्थान एवं मंच उपलब्ध कराकर लोक कलाओं को जीवन्त रखना है। | 2 वर्ष |
| 2205-कला एवं संस्कृति-00-796-जनजातीय क्षेत्र उप योजना -02-जनजातीय कला एवं संस्कृति का अभिलेखन, संरक्षण तथा उन्नयन हेतु योजना | जनजातीय कला एवं संस्कृति को भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के उद्देश्य से ऑडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण द्वारा संरक्षित किया जाना। | - | 2000 | - | 10 गैर सरकारी संगठनों को जनजातीय कला एवं संस्कृति को भावी पीढ़ी के लिए संरक्षित किये जाने हेतु डाक्यूमेंटेशन के लिए वित्तीय सहायता। | 1 वर्ष | - | अनुसूचित जनजाति के लोक कलाकारों की उनकी पीढ़ी दर पीढ़ी की कला को नई पीढ़ियों तक पहुँचाने तथा उनकी कला को जीवन्त रखने हेतु अभिलेखीकरण तथा उनकी लुप्तप्राय कलाओं के प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन। | 2 वर्ष |
| 03-पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेशभूषा का क्रय | अनुसूचित जनजाति के व्यक्ति/कलाकार जिनकी आय का स्रोत अपनी पारम्परिक कला के माध्यम से होता है तथा जिनके पास वाद्य यंत्र एवं वेश-भूषा नहीं हैं, ऐसे व्यक्तियों एवं लोक कलाकारों को उनके जीवन | - | 800 | - | अनुसूचित जन जाति के 5 सांस्कृतिक दलों / व्यक्तियों को पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेश-भूषा उपलब्ध कराना। | 1 वर्ष | - | लोक कलाकारों को लोक वाद्य, उपकरण एवं वेश-भूषा उपलब्ध कराकर उन्हें संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न तथा रोजगार परक बनाना। | 1 वर्ष |

| | | | | | | | | | |
|------|---|-------|--------|---|---|---|---|---|---|
| | यापन को सुचारु रूप से चलाने के लिये पारम्परिक वाद्य यंत्र एवं वेश-भूषा क्रय कर निःशुल्क उपलब्ध कराना। | | | | | | | | |
| योग- | | 99613 | 170628 | - | - | - | - | - | - |

3. विभाग में किये गये सुधारात्मक कार्य तथा नीतिगत पहल

- ❖ निर्धारित आउटपुट/आउटकम को प्राप्त करने हेतु दक्षता वृद्धि एवं उच्च गुणवत्ता सुनिश्चित करने हेतु किये गये उपाय, अधिकारों का विकेन्द्रीकरण तथा पी0पी0पी0 परियोजनाओं का विशेष उल्लेख—
- प्रदेश के लोक कलाकारों को मानदेय/दैनिक भत्ता आदि की पूर्व में भुगतान की जा रही दरों में दोगुनी वृद्धि कर दी गई है।
- वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों/साहित्यकारों की मासिक पेंशन की दरों में तिगुनी वृद्धि कर ₹ 3000/- प्रतिमाह कर दी गई है।
- पूर्व में 101 वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों/साहित्यकारों को मासिक पेंशन का भुगतान किया जा रहा था तथा वित्तीय वर्ष 2012-13 में 27 वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों/साहित्यकारों को पेंशन की स्वीकृति प्रदान की गई है। इस प्रकार इस योजनान्तर्गत वर्तमान समय में 128 वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों/साहित्यकारों को पेंशन का भुगतान किया जा रहा है।
- प्रदेश के प्रतिष्ठित कलाकारों/साहित्यकारों की दिग्दर्शिका के प्रकाशन का कार्य प्रगति पर है।
- प्रदेश के लोक कलाकारों के सांस्कृतिक दल जिसमें 20 लोक कलाकार होते हैं ऐसे 70 सांस्कृतिक दलों के 1400 कलाकारों के पहचान पत्र बनाये गये हैं। इसी क्रम में और लोक कलाकारों के पहचान पत्र बनवाये जाने की कार्यवाही की जा रही है।
- अनुसूचित जाति एवं जनजाति उपयोजनान्तर्गत प्रदेश के अनुसूचित जाति के कलाकारों की कलायें जो विलुप्त हो रही हैं, इसके संरक्षण/संवर्द्धन हेतु गुरु-शिष्य परम्परा के अन्तर्गत कार्यशालायें आयोजित की गई हैं। इससे अनुसूचित जाति के लोक कलाकार लाभान्वित हो रहे हैं।
- अनुसूचित जाति एवं जनजाति उप योजनान्तर्गत अनुसूचित जाति एवं जनजाति के कलाकारों/सांस्कृतिक दलों को चरणबद्ध रूप से पारम्परिक वाद्ययंत्रों एवं वेश-भूषा क्रय कर वितरित की जा रही है।

- लोक कलाकारों को मंच प्रदान करने के उद्देश्य से प्रदेश एवं प्रदेश से इतर विभिन्न अंचलों में आयोजित मेले/त्योहारों तथा राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर आयोजित खेलों के अवसर पर प्रदेश की संस्कृति पर आधारित सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुति हेतु अनुबन्धित कर भेजा गया है।
- प्रदेश के मूर्धन्य साहित्यकारों, लेखकों, कवियों जिनकी कृतियां धनाभाव के कारण प्रकाशित नहीं हो पाती हैं, ऐसे साहित्यकारों, लेखकों, कवियों को उनकी कृतियों के प्रकाशनार्थ वित्तीय सहायता उपलब्ध कराई जा रही है।
- प्रदेश के मेला समितियों को पारम्परिक एवं अन्य मेलों के आयोजन हेतु आर्थिक सहायता उपलब्ध करायी गयी है।
- प्रदेश के स्थायी निवासियों को भारत सरकार द्वारा आयोजित कैलाश मानसरोवर यात्रा पूर्ण करने के उपरान्त ₹25-25 हजार आर्थिक सहायता के रूप में उपलब्ध करायी गयी है।
- गंगा एवं इसकी सहायक नदियों तथा धाराओं की पवित्रता, शुद्धता एवं पर्यावरणीय दृष्टिकोण से इसका अस्तित्व बनाये रखने के उद्देश्य से 'स्पर्श गंगा' अभियान प्रारम्भ किया गया है।

4. गत वर्ष की परफॉरमेन्स की समीक्षा

- महाकवि पं० सुमित्रा नन्दन पन्त जी के जन्म दिवस के अवसर पर दिनांक 9 मई, 2011 को उनके जन्म स्थान कौसानी में कार्यक्रमों का आयोजन।
- राजभवन, नैनीताल में दिनांक 05 जून, 2011 को सांस्कृतिक कार्यक्रम 'उत्तराखण्ड बीट्स' का आयोजन।
- रंगमण्डल, देहरादून द्वारा दिनांक 10 जून, 2011 को भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, देहरादून स्थित प्रेक्षागृह में प्रसिद्ध लोक गायक श्री चन्द्र सिंह राही के निर्देशन में लुप्तप्रायः लोक गीत, लोक नृत्य एवं लोक वाद्य पर आधारित कार्यशाला का आयोजन।
- स्वतंत्रता दिवस-2011 की पूर्व संध्या पर कवि सम्मेलन एवं मुशायरे का आयोजन।
- स्व० पं० गोविन्द बल्लभ पन्त जी के जन्म दिवस के अवसर पर दिनांक 10 सितम्बर, 2011 को प्रदेश के समस्त जनपद मुख्यालयों में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन।
- दिनांक 02 अक्टूबर, 2011 को शहीद स्मारक, रामपुर तिराहा, मुजफ्फरनगर, शहीद स्मारक, कचहरी परिसर, देहरादून तथा शहीद स्मारक, मसूरी में उत्तराखण्ड के शहीदों को श्रद्धांजलि।
- दिनांक 21 नवम्बर, 2011 को दिल्ली हाट में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन।
- दिनांक 22 नवम्बर, 2011 को भारत अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार मेला-2011 के अवसर पर प्रगति मैदान, नई दिल्ली में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन।
- अन्तर्राष्ट्रीय योग महोत्सव के अवसर पर दिनांक 01 मार्च एवं 05 मार्च, 2012 को परमार्थ निकेतन (ऋषिकेश) में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन।
- बसन्तोत्सव-2012 के अवसर पर दिनांक 03 मार्च से 04 मार्च, 2012 तक राजभवन, देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन।
- विश्व रंग मंच दिवस के अवसर पर दिनांक 27 मार्च, 2012 से देहरादून में 07 दिवसीय नाट्य महोत्सव का आयोजन।
- 101 वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों/साहित्यकारों को मासिक पेंशन का भुगतान किया जा रहा है। इसी क्रम में 27 और लोक कलाकारों/साहित्यकारों को मासिक पेंशन दिये जाने की स्वीकृति प्रदान की गई है।
- लोक कलाकारों को मंच प्रदान करने के लिये प्रदेश एवं देश के विभिन्न अंचलों में आयोजित लगभग 297 मेले, त्योहारों एवं पर्वों के अवसर पर प्रदेश की संस्कृति पर आधारित सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुति हेतु अनुबन्धित कर भेजे गये हैं।

- प्रदेश के मूर्धन्य साहित्यकारों, लेखकों, कवियों जिनकी कृतियां धनाभाव के कारण प्रकाशित नहीं हो पायी है एवं 37 साहित्यकारों, लेखकों एवं कवियों को उनकी कृतियों के प्रकाशनार्थ वित्तीय सहायता उपलब्ध करायी गई है।
- संस्कृति के विभिन्न आयामों का ऑडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण योजनान्तर्गत वीर चन्द्र सिंह गढ़वाली जी के जीवन वृत तथा कुमाऊं की लोक संस्कृति के संरक्षण एवं संवर्द्धन हेतु वित्तीय सहायता प्रदान की गई।

भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, देहरादून एवं अल्मोड़ा द्वारा सम्पादित किये गये कार्य:-

- दिनांक 25 जुलाई, 2011 को कारगिल शहीदों की स्मृति में सर्वे ऑफ इण्डिया, देहरादून के प्रेक्षागृह में भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, देहरादून के छात्र-छात्राओं द्वारा कथक नृत्य की प्रस्तुति दी गई।
- दिनांक 29 अगस्त, 2011 से 1 सितम्बर, 2011 तक भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, देहरादून में श्री पंकज मिश्रा, बनारस घराने द्वारा महाविद्यालय के छात्र-छात्राओं को शास्त्रीय संगीत (दादरा व तुमरी) का प्रशिक्षण दिया गया।
- भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, अल्मोड़ा के छात्र-छात्राओं द्वारा दिनांक 10 सितम्बर, 2011 को भारत रत्न पं० गोविन्द बल्लभ पंत जी की जन्म स्थली खूंट में शास्त्रीय संगीत की प्रस्तुतियां दी गई।
- दिनांक 2 अक्टूबर, 2011 को राष्ट्रपिता महात्मा गांधी की जयन्ती के अवसर पर राजभवन, देहरादून में भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, देहरादून के छात्र-छात्राओं द्वारा रामधुन की प्रस्तुति दी गई।
- शौर्य दिवस के अवसर पर रैमजे इण्टर कालेज, अल्मोड़ा में भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, अल्मोड़ा के छात्र-छात्राओं द्वारा देशभक्ति गीतों की प्रस्तुति दी गई।
- दिनांक 15 नवम्बर, 2011 को भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, अल्मोड़ा का वार्षिक संगीत समारोह आयोजित किया गया, जिसमें समस्त विधाओं के छात्र-छात्राओं द्वारा गायन, वादन एवं नृत्य की प्रस्तुतियां दी गई।
- शास्त्रीय संगीत एवं लोक संगीत की प्रमाणिक एवं मानक शिक्षा प्रदान किये जाने के उद्देश्य से भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालयों द्वारा प्रति वर्ष लगभग 600 विद्यार्थियों को संगीत की शिक्षा प्रदान की जा रही है।

पुरातात्विक महत्व के स्मारकों/स्थलों का रख-रखाव, अनुरक्षण एवं सर्वेक्षण कार्य:-

वित्तीय वर्ष 2011-12 में क्षेत्रीय पुरातत्व इकाई, अल्मोड़ा एवं पौड़ी द्वारा राज्य की निम्नलिखित संरक्षित स्मारकों में विशेष अनुरक्षण कार्य सम्पादित किये गये:-

कपिलेश्वर महादेव मन्दिर, ग्राम-सैज ग्राम जनपद अल्मोड़ा।

त्रिनेत्रेश्वर एवं एकादश रुद्र महादेव मंदिर समूह, बमनसुयाल जनपद अल्मोड़ा।

बागनाथ मंदिर समूह, बागेश्वर।

प्राचीन समाधियां, जसकोट, अल्मोड़ा।

शिव मंदिर, दानड़ी जनपद पौड़ी गढ़वाल।

- प्रदेश में यत्र-तत्र बिखरी पुरा सम्पदा की खोज अभियान के अन्तर्गत जनपद पिथौरागढ़ के तहसील डीडीहाट में ग्राम स्तरीय पुरातत्व सर्वेक्षण का कार्य तथा पुरातात्विक एवं ऐतिहासिक धरोहरों के संरक्षण के सम्बन्ध में जनसामान्य में जागृति उत्पन्न करने के उद्देश्य से हल्द्वानी में छायाचित्र प्रदर्शनी एवं स्लाइड शो का आयोजन किया गया।

ऐतिहासिक महत्व के अभिलेखों/पाण्डुलिपियों का संरक्षण/संवर्द्धन:-

राज्य अभिलेखागार, उत्तराखण्ड द्वारा वित्तीय वर्ष 2011-12 में निम्नलिखित महत्वपूर्ण कार्य सम्पादित किये गये:-

- जनपद टिहरी के अभिलेख कक्ष से 900 पत्रावलियां राज्य अभिलेखागार, देहरादून में स्थानान्तरित की गई हैं तथा इनका रख-रखाव किया जा रहा है।
- कमीशनरी कार्यालय, नैनीताल से वर्ष 1849 से वर्ष 1947 तक के गजेटियर, राज्य अभिलेखागार, देहरादून में स्थानान्तरित किये गये तथा इनका रख-रखाव किया जा रहा है।
- राज्य अभिलेखागार, उत्तराखण्ड में संरक्षित महत्वपूर्ण ऐतिहासिक एवं प्रशासनिक महत्व के अभिलेखों का माइक्रोफिलिमिंग का कार्य।

अनुसूचित जाति एवं जनजाति उपयोजना के अन्तर्गत सम्पादित किये गये कार्य:-

- अनुसूचित जाति उपयोजनान्तर्गत विलुप्त हो रही लोक संस्कृति के संरक्षण, संवर्द्धन एवं उन्नयन हेतु गुरु-शिष्य परम्परा के अन्तर्गत प्रदेश के 06 जनपदों यथा हरिद्वार, पौड़ी गढ़वाल, नैनीताल, बागेश्वर, उधमसिंह नगर तथा चम्पावत में मूर्धन्य गुरुओं के कुशल नेतृत्व में संगीत प्रशिक्षण कार्यशालायें आयोजित की गईं, जिसके अधीन अनुसूचित जाति के 90 लोक कलाकार लाभान्वित हुये हैं।
- वित्तीय वर्ष 2011-12 में अनुसूचित जाति उपयोजनान्तर्गत अनुसूचित जाति के 35 कलाकारों को निःशुल्क वाद्य यंत्र उपलब्ध कराये गये।
- जनजाति उपयोजना के अन्तर्गत नासामर्ती कुम्भ मेले, पिथौरागढ़ तथा लाखामण्डल के बिस्सू मेला-2011 के आयोजनार्थ वित्तीय सहायता तथा कण्डाली महोत्सव-2011 के कार्यक्रम हेतु चौदास (चौदह गांव) हेतु वाद्ययन्त्र एवं वेश-भूषा क्रयार्थ आर्थिक सहायता दी गई।

शास्त्रीय संगीत के उन्नयन हेतु किये जा रहे कार्य-

- स्पिक मैके, देहरादून चैप्टर द्वारा शास्त्रीय संगीत के प्रचार-प्रसार हेतु प्रदेश के विभिन्न शैक्षणिक संस्थाओं में कार्यक्रमों के आयोजनार्थ वित्तीय सहायता प्रदान की गई।

स्पर्श गंगा कार्यक्रम का आयोजन:-

गंगा नदी एवं इसकी सहायक नदियों तथा धाराओं की पवित्रता, शुद्धता एवं पर्यावरणीय दृष्टिकोण से अस्तित्व बनाये रखने हेतु व्यापक प्रचार-प्रसार एवं जनमानस की सहभागिता के लिये प्रेरित करने के दृष्टिगत देहरादून में स्पर्श गंगा बोर्ड की स्थापना की गई है। स्पर्श गंगा बोर्ड द्वारा वित्तीय वर्ष 2011-12 में आयोजित किये गये कार्यक्रमों का संक्षिप्त विवरण निम्नवत् है:-

| क्र० सं० | कार्यक्रम का नाम | स्थान एवं दिनांक | प्रतिभागियों की संख्या |
|----------|---|---|-------------------------------|
| 1. | चारधाम यात्रा 2011 के शुभारम्भ के अवसर पर प्रदूषण मुक्त गंगा के संकल्प सहित चारधाम यात्रा मार्ग के 14 पडावों/स्थलों पर जनजागरण अभियान की पहल। | 16 जून, 2011 से यात्रा काल के लिए प्रारम्भ। चारधाम परिक्षेत्र | 2,500 |
| 2. | उत्तराखण्ड विद्यालयी शिक्षा के अन्तर्गत संचालित इको क्लब प्रभारियों के लिए कार्यशालाओं का आयोजन। | 09 सितम्बर, 2011 जनपद देहरादून व हरिद्वार। 30 सितम्बर, 2011 जनपद नैनीताल व उधमसिंह नगर। 14 अक्टूबर, 2011 जनपद पिथौरागढ़ व चम्पावत। | 195 163 218 |
| 3. | विकास खण्ड स्तर पर स्पर्श गंगा क्लबों का गठन। | उत्तराखण्ड के सभी 95 विकास खण्डों में एक-एक विद्यालय में स्पर्श गंगा क्लब का गठन। | 10,000 |
| 4. | स्पर्श गंगा बोर्ड निबन्ध प्रतियोगिता 2011 | वर्ष 2011 जनपद देहरादून। | 2,500 |
| 5. | कुमाऊँ विश्वविद्यालय के राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारियों की कार्यशाला। | 13 अक्टूबर, 2011 राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, पिथौरागढ़ | 17 |
| 6. | स्पर्श गंगा समिति से सम्बन्धित कार्यशाला एवं वृक्षारोपण हेतु भूमि निरीक्षण कार्य। | 26 दिसम्बर, 2011 साकिनीखेत (पौड़ी गढ़वाल) | 68 |

| | | | |
|----|---|--|--------------------|
| 7. | Workshop & Brain Storming Session on Water Quality Management RBF in Garhwal and Kumaon Regions of State. | 07 Jan, 2012 Graphic Era University, Dehradun 04 feb, 2012 University of Petroleum and Energy Studies, Dehradun | 210 216 |
| 8. | ठोस अपशिष्ट प्रबन्धन पर जिला पंचायतों व स्थानीय निकायों के सामंजस्य पर आधारित कार्यशाला। | 27 फरवरी, 2012 देहरादून | 194 |

प्रदेश के महत्वपूर्ण पर्वों/त्योहारों/मेलों/उत्सवों में सक्रिय भागीदारी

प्रदेश तथा प्रदेश से इतर अन्य प्रदेशों में आयोजित निम्नानुसार पारम्परिक एवं ऐतिहासिक मेलों/उत्सवों/ त्योहारों/पर्वों के अवसर पर प्रदेश के सांस्कृतिक दलों एवं लोक कलाकारों को सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुतियों हेतु अनुबन्धित किये गये हैं :-

| क्र.सं. | आयोजित सांस्कृतिक कार्यक्रम |
|---------|---|
| 1. | दिनांक 3.4.2011 को पिथौरागढ़ में हिन्दू नव वर्ष चैत्र प्रतिपदा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 2. | दिनांक 3.4.2011 को कोटद्वार में हिन्दू नव वर्ष चैत्र प्रतिपदा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 3. | दिनांक 3.4.2011 को कर्णप्रयाग में हिन्दू नव वर्ष चैत्र प्रतिपदा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 4. | दिनांक 4.4.2011 को लालकुआँ जनपद नैनीताल में भूमिहीन महासम्मेलन के वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 5. | दिनांक 7.4.2011 से 9.4.2011 तक गजोली जनपद उत्तरकाशी में डोडीताल पर्यटन विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 6. | दिनांक 9.4.2011 से 11.4.2011 तक पिथौरागढ़ जनपद में बेरीनाग महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 7. | दिनांक 9.4.2011 से 11.4.2011 तक चौखुटिया जनपद अल्मोड़ा में चैत्राष्टमी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 8. | दिनांक 10.4.2011 से 11.4.2011 तक देघाट जनपद अल्मोड़ा में चैत्रा अष्टमी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 9. | दिनांक 13.4.2011 से 14.4.2011 तक अगस्त्यमुनि जनपद रुद्रप्रयाग में बैसाखी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 10. | दिनांक 13.4.2011 से 14.4.2011 तक नानकमत्ता जनपद ऊधमसिंह नगर में संक्रान्ति बैसाखी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 11. | दिनांक 13.4.2011 से 15.4.2011 तक जनपद पिथौरागढ़ में थल महोत्सव-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 12. | दिनांक 13.4.2011 से 17.4.2011 तक मानिला जनपद अल्मोड़ा में स्याल्दे बिखौती मेला-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 13. | दिनांक 13.4.2011 से 17.4.2011 तक द्वाराहाट जनपद अल्मोड़ा में स्याल्दे बिखौती मेला-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 14. | दिनांक 14.4.2011 को भिक्यासैण जनपद अल्मोड़ा में अम्बेडकर जयन्ती के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 15. | दिनांक 15.4.2011 से 16.4.2011 तक घनसाली जनपद टिहरी गढ़वाल में फिण्डेश्वर महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 16. | दिनांक 15.4.2011 से 16.4.2011 तक भौन जनपद पौड़ी गढ़वाल में बहुउद्देशीय शिविर के आयोजन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 17. | दिनांक 16.4.2011 को ओ0एन0जी0सी0 प्रेक्षागृह, देहरादून में उत्तराखण्ड की लोक साहित्य पर आयोजित सेमिनार के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 18. | दिनांक 16.4.2011 को मसूरी जनपद देहरादून में बैसाख मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 19. | दिनांक 17.4.2011 को नई दिल्ली में बिखौती मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 20. | दिनांक 17.4.2011 को देहरादून में श्री बालाजी महाराज की शोभायात्रा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 21. | दिनांक 17.4.2011 को चौलीथाल जनपद देहरादून में बिस्सू मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 22. | दिनांक 17.4.2011 से 18.4.2011 तक थराली जनपद चमोली में मलियाल मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 23. | दिनांक 18.4.2011 को कमन्द जनपद टिहरी गढ़वाल में बैसाख पौराणिक मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 24. | दिनांक 18.4.2011 को ठाणाडाण्डा जनपद देहरादून में बिस्सू मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 25. | दिनांक 18.4.2011 से 19.4.2011 तक क्वानू जनपद देहरादून में बिस्सू मेला-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 26. | दिनांक 21.4.2011 से 25.4.2011 तक रामलीला मैदान, हल्द्वानी जनपद नैनीताल में समरसता मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 27. | दिनांक 23.4.2011 को लखनऊ में 'एक शाम कुमाऊं परिषद के नाम' आयोजन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 28. | दिनांक 23.4.2011 को थलीसैण जनपद पौड़ी गढ़वाल में वीर चन्द्र सिंह गढ़वाली जी की स्मृति एवं विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 29. | दिनांक 24.4.2011 को परेड ग्राउण्ड, देहरादून में ट्रेड फेयर-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 30. | दिनांक 24.4.2011 से 26.4.2011 तक बाल संग्रहालय मैदान, लखनऊ में मुनाल लोक महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 31. | दिनांक 24.4.2011 से 28.4.2011 तक जनपद पिथौरागढ़ में कनालीछीना महोत्सव-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 32. | दिनांक 24.4.2011 को पटियाला (पंजाब) में उत्तराखण्ड हिलांस सांस्कृतिक कला मंच के 11वें स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 33. | दिनांक 30.4.2011 को फरीदाबाद (हरियाणा) में उत्तरांचल संस्कृति के 7वें स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 34. | दिनांक 30.4.2011 से 1.5.2011 तक विकासनगर जनपद देहरादून में गढ़ कौथिंग-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 35. | दिनांक 2.5.2011 को हल्द्वानी जनपद नैनीताल में दैनिक जागरण, हल्द्वानी के 7वीं वर्षगांठ के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 36. | दिनांक 3.5.2011 को रामताल गार्डन, चकराता जनपद देहरादून में वीर शहीद केसरी चन्द मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 37. | दिनांक 3.5.2011 को पिथौरागढ़ में माननीय मुख्यमंत्री जी के आगमन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 38. | दिनांक 3.5.2011 को चकराता में चोली मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 39. | दिनांक 4.5.2011 से 8.5.2011 तक ऊखीमठ, फाटा, गौरीकुण्ड तथा केदारनाथ में केदारनाथ जी के कपाट खुलने के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 40. | दिनांक 4.5.2011 से 8.5.2011 तक इन्दौर (मध्य प्रदेश) में माल्वा उत्सव-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 41. | दिनांक 6.5.2011 से 7.5.2011 तक ग्राम पंचायत छेजुला एवं टण्डोल जनपद उत्तरकाशी में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 42. | दिनांक 8.5.2011 से 14.5.2011 तक मासी जनपद अल्मोड़ा में सोमनाथ मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 43. | दिनांक 11.5.2011 को सौड़ उप्पू जनपद टिहरी गढ़वाल में प्रसिद्ध भैरव देवता धौल्याणूधार मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 44. | दिनांक 15.5.2011 को आदिबद्री जनपद चमोली में नौण कौथिंग मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 45. | दिनांक 17.5.2011 से 18.5.2011 तक लोहजंग जनपद चमोली में बसन्त बुरांश मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 46. | दिनांक 21.5.2011 को यमुनोत्री धाम में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 47. | दिनांक 22.5.2011 से 23.5.2011 तक लैंसडौन जनपद पौड़ी गढ़वाल में कालों डाण्डा महिला सशक्तीकरण के वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 48. | दिनांक 22.5.2011 से 26.5.2011 तक पुरी (उड़ीसा) में लोक महोत्सव-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 49. | दिनांक 24.5.2011 को ऋषिकेश में भारतीय युवा कांग्रेस की राष्ट्रीय कार्यकारिणी की बैठक के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 50. | दिनांक 25.5.2011 को हिरणाखेड़ी जनपद हरिद्वार में इमली वाले बाबा मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 51. | दिनांक 25.5.2011 से 2.6.2011 तक सिद्धपीठ दुर्गा मन्दिर फेगू (अगस्त्यमुनि) जनपद रुद्रप्रयाग में श्रीमद् देवी भागवत कथा महायज्ञ के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 52. | दिनांक 29.5.2011 से 30.5.2011 तक सिद्धपीठ श्री गुरु माणिकनाथ पर्यटन विकास थाती डागर (कीर्तिनगर) जनपद टिहरी गढ़वाल में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 53. | दिनांक 30.5.2011 को यमुना घाटी जनपद उत्तरकाशी में ऐतिहासिक तिलाड़ी शहीद दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 54. | दिनांक 31.5.2011 को भाऊवाला जनपद देहरादून में श्री सिद्धी दात्री महामायी माता मंदिर समिति के वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 55. | दिनांक 1.6.2011 से 3.6.2011 तक राजकीय इण्टर कालेज द्वाराहाट जनपद अल्मोड़ा में जनोपयोगी योजनाओं की प्रदर्शनी लगाये जाने के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 56. | दिनांक 2.6.2011 से 6.6.2011 तक अल्मोड़ा में रचना दिवस महोत्सव-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 57. | दिनांक 3.6.2011 से 5.6.2011 तक कण्डोलिया, पौड़ी गढ़वाल में श्री कण्डोलिया देव वार्षिक पूजन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 58. | दिनांक 3.6.2011 से 5.6.2011 तक नागथात (चकराता) जनपद देहरादून में जौनसार बावर लोक सांस्कृतिकोत्सव एवं क्रीडा समारोह-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 59. | दिनांक 5.6.2011 को देहरादून में विश्व पर्यावरण दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 60. | दिनांक 8.6.2011 को जसपुर (द्वारीखाल) जनपद पौड़ी गढ़वाल में अनुसूचित जाति सम्मेलन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 61. | दिनांक 9.6.2011 को प्राचीन सिद्धपीठ माँ भवानी मन्दिर भवान (जौनपुर) जनपद टिहरी गढ़वाल में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 62. | दिनांक 13.6.2011 को कपड़खान जनपद अल्मोड़ा में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 63. | दिनांक 14.6.2011 से 16.6.2011 तक मूनाकोट जनपद पिथौरागढ़ में आठ गाँव सिलिंग संस्कृति महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 64. | दिनांक 15.6.2011 से 17.6.2011 तक कविल्ठा जनपद रुद्रप्रयाग में त्रिदिवसीय महाकवि कालिदास समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 65. | दिनांक 17.6.2011 को भटवाड़ी जनपद उत्तरकाशी में आयोजित मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 66. | दिनांक 18.6.2011 को आई0डी0पी0एल0 वीरभद्र, ऋषिकेश में अखिल भारतीय राष्ट्रीय एकीकरण कैंप के आयोजन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 67. | दिनांक 19.6.2011 को चम्बा जनपद टिहरी गढ़वाल में उत्तराखण्ड शोध संस्थान के वार्षिक सम्मेलन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 68. | दिनांक 19.7.2011 से 20.7.2011 तक चिलियानौला (रानीखेत) जनपद अल्मोड़ा में अखिल भारतीय उत्तराखण्ड महासभा के स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 69. | दिनांक 22.6.2011 को चकराता जनपद देहरादून में महासू देवता यात्रा पर्व के समापन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 70. | दिनांक 22.6.2011 को आई0एच0एम0 देहरादून में 41वें ऑल इण्डिया पुलिस साईंस कांग्रेस सम्मेलन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 71. | दिनांक 3.7.2011 को बिन्दुखत्ता जनपद नैनीताल में प्रतिभा बाल विद्यालय समिति के 25वीं वर्षगांठ के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 72. | दिनांक 5.7.2011 को डोईवाला जनपद देहरादून में प्रान्तीय रक्षक दल के युवा सम्मेलन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 73. | दिनांक 7.7.2011 को देहरादून समीप स्थित श्री सिद्धपीठ माँ डाट काली मन्दिर के 207वें वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 74. | दिनांक 7.7.2011 से 12.7.2011 तक चमोली जनपद में भेंकलताल-ब्रह्मताल पर्यटन, खेल एवं सांस्कृतिक महोत्सव-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 75. | दिनांक 8.7.2011 से 9.7.2011 तक ऋषिकेश में भाजपा महिला मोर्चा राष्ट्रीय कार्यकारिणी के बैठक के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 76. | दिनांक 10.7.2011 से 11.7.2011 तक कठपतिया डाना (बेतालघाट) जनपद नैनीताल में कठपतिया डाना गोलू मन्दिर में मूर्ति स्थापना के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 77. | दिनांक 11.7.2011 से 15.7.2011 तक देवीधार (लोहाघाट) जनपद चम्पावत में देवी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 78. | दिनांक 15.7.2011 को डेरियों (चकराता) जनपद देहरादून में धकनीयार मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 79. | दिनांक 15.7.2011 से 16.7.2011 तक रेकचा (मोरी) जनपद उत्तरकाशी में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 80. | दिनांक 15.7.2011 से 16.7.2011 तक गरुड़ जनपद बागेश्वर में व्यापार संघ मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 81. | दिनांक 16.7.2011 को लालूर पट्टी जनपद टिहरी गढ़वाल में कुल देवता नाग की आराध्य डोली की प्राण प्रतिष्ठा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 82. | दिनांक 17.7.2011 को धौतरी जनपद उत्तरकाशी में आयोजित मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 83. | दिनांक 17.7.2011 से 20.7.2011 तक जागेश्वर धाम जनपद अल्मोड़ा में श्रावणी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 84. | दिनांक 24.7.2011 को नई दिल्ली में अखिल भारतीय उत्तराखण्ड महासभा द्वारा आयोजित सांस्कृतिक उत्सव-2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 85. | दिनांक 25.7.2011 को खेड़ा मल्ला (जौनपुर) जनपद टिहरी गढ़वाल में आयोजित पौराणिक मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 86. | दिनांक 28.7.2011 से 29.7.2011 तक त्यूनी कोटि कनासर (चकराता) जनपद देहरादून में नुणार्ई सांस्कृतिक महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 87. | दिनांक 31.7.2011 को देहरादून में भाजपा संस्कृति प्रकोष्ठ द्वारा आयोजित सांस्कृतिक मिलन कार्यक्रम के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 88. | दिनांक 4.8.2011 को अल्मोड़ा में रैमजे इण्टर कालेज की 102वीं जयन्ती समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 89. | दिनांक 4.8.2011 को कुपड़ा गाँव (नौगाँव) जनपद उत्तरकाशी में नागपंचमी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|------|--|
| 90. | दिनांक 5.8.2011 को मानथात (चकराता) जनपद देहरादून में पौराणिक मेला नुणार्ई के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 91. | दिनांक 6.8.2011 से 12.8.2011 के मध्य विजय पार्क, देहरादून में गणेश महोत्सव के अवसर पर एक दिवसीय सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 92. | दिनांक 7.8.2011 को देहरादून में तीज पर्व के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 93. | दिनांक 8.8.2011 को श्री केदारनाथ धाम में अखण्ड गढ़वाली रामायण पाठ का आयोजन। |
| 94. | दिनांक 9.8.2011 को बेनीताल जनपद चमोली में शहीद बाबा मोहन उत्तराखण्डी स्मृति मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 95. | दिनांक 9.8.2011 से 13.8.2011 तक लोहाघाट में आषाढी वायुरथ महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 96. | दिनांक 9.8.2011 से 21.8.2011 के मध्य देवीधूरा चम्पावत में आषाढी कौथिग (बग्वाल) मेले के अवसर पर दो दिवसीय सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 97. | दिनांक 14.8.2011 से 16.8.2011 तक जखोलीसैण, असेड़ एवं सिमली जनपद चमोली में महामृत्युंजय श्रावणी पर्यावरण एवं पर्यटन मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 98. | दिनांक 15.8.2011 को सरोजनी नगर, नई दिल्ली में स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 99. | दिनांक 15.8.2011 को थत्यूड़ जनपद टिहरी गढ़वाल में स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 100. | दिनांक 17.8.2011 को रैथल एवं दयारा जनपद उत्तरकाशी में अण्डूड़ी उत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 101. | दिनांक 17.8.2011 को भैरवगढ़ी (द्वारीखाल) जनपद पौड़ी गढ़वाल में सावन मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 102. | दिनांक 19.8.2011 को देघाट जनपद अल्मोड़ा में शहीद दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 103. | दिनांक 20.8.2011 को हेरीटेज स्कूल, देहरादून में पत्रकार सम्मेलन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 104. | दिनांक 20.8.2011 से 22.8.2011 तक करुण जनपद चमोली में श्री नन्दा देवी कैलाश डोली विदाई मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 105. | दिनांक 20.8.2011 से 22.8.2011 तक जसौली जनपद रुद्रप्रयाग में हरियाली पर्यटन एवं विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 106. | दिनांक 21.8.2011 को नई दिल्ली में उत्तराखण्ड प्रवासी समिति द्वारा आयोजित रजत जयन्ती समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 107. | दिनांक 21.8.2011 को गंगा विहार, सेवला कलां, देहरादून में कृष्ण जन्माष्टमी के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 108. | दिनांक 21.8.2011 से 22.8.2011 तक श्री खाटू श्याम बाबा मन्दिर छोटी मुखानी, हल्द्वानी में श्री कृष्ण जन्माष्टमी के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 109 | दिनांक 21.8.2011 से 23.8.2011 तक किमोली जनपद चमोली में लक्ष्मी नारायण पर्यटन, सांस्कृतिक एवं विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 110 | दिनांक 22.8.2011 को अल्मोड़ा में जन्माष्टमी उत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 111 | दिनांक 22.8.2011 को विकासनगर जनपद देहरादून में जन्माष्टमी उत्सव एवं शोभा यात्रा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 112 | दिनांक 22.8.2011 को 40वीं वाहिनी पी0ए0सी0 हरिद्वार में कृष्ण जन्मोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 113 | दिनांक 22.8.2011 को चम्पावत में जन्माष्टमी उत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 114 | दिनांक 22.8.2011 को देवरियाताल जनपद रुद्रप्रयाग में जन्माष्टमी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 115 | दिनांक 22.8.2011 को मुस्टिकसौड़ जनपद उत्तरकाशी में हरि महाराज हुडेश्वर देवता मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 116 | दिनांक 22.8.2011 को श्यामपुर (ऋषिकेश) में जन्माष्टमी उत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 117 | दिनांक 28.8.2011 को गढ़ी कैंट, देहरादून में गोर्खाली महिला हरितालिका तीज उत्सव मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 118 | दिनांक 31.8.2011 से 2.9.2011 तक लखस्यार (कालसी) जनपद देहरादून में महासू देवता जागड़ा पर्व के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 119 | दिनांक 1.9.2011 को पिथौरागढ़ में मोस्टामानू मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 120 | दिनांक 1.9.2011 को जौनपुर जनपद टिहरी गढ़वाल में राजा रघुनाथ (महासू देवता) जागरण के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 121 | दिनांक 1.9.2011 से 2.9.2011 तक कालसी (चकराता) जनपद देहरादून में जागड़ा पर्व के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 122 | दिनांक 2.9.2011 को पोथिंग जनपद बागेश्वर में माँ भगवती देवी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 123 | दिनांक 2.9.2011 को शहीद स्थल झूलाघर, मसूरी में शहीद राज्य आन्दोलनकारियों की स्मृति में सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 124 | दिनांक 2.9.2011 से 4.9.2011 तक डीडिहाट जनपद पिथौरागढ़ में माँ नन्दा देवी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 125 | दिनांक 2.9.2011 से 8.9.2011 तक चम्पावत में माँ नन्दा सुनन्दा देवी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 126 | दिनांक 2.9.2011 से 7.9.2011 तक भवाली जनपद नैनीताल में नन्दा देवी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 127 | दिनांक 2.9.2011 से 9.9.2011 तक नैनीताल में नन्दा देवी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 128 | दिनांक 2.9.2011 से 9.9.2011 तक बेदनी जनपद चमोली में रूपकुण्ड महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|---|
| 129 | दिनांक 3.9.2011 को कोटूवा (चकराता) जनपद देहरादून में जागड़ा पर्व के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 130 | दिनांक 3.9.2011 से 5.9.2011 तक देवल (रानीगढ़) जनपद चमोली में देवराड़ी विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 131 | दिनांक 3.9.2011 से 5.9.2011 तक कुलसारी (थराली) जनपद चमोली में पिण्डर वैली कृषि विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 132 | दिनांक 4.9.2011 को स्काई गार्डन, जोगीवाला, देहरादून में पूर्व सैनिक श्रम संविदा सहकारी समिति के स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 133 | दिनांक 4.9.2011 को सुनकुरी (लोहाघाट) जनपद चम्पावत में ऐतिहासिक गौरा पूजन मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 134 | दिनांक 4.9.2011 से 5.9.2011 तक जनपद बागेश्वर में कोट भ्रामरी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 135 | दिनांक 4.9.2011 से 5.9.2011 तक नैनीताल में नन्दा सुनन्दा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 136 | दिनांक 4.9.2011 से 9.9.2011 तक अल्मोड़ा में माँ नन्दा देवी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 137 | दिनांक 5.9.2011 को सेवला कलां, देहरादून में शिक्षक दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 138 | दिनांक 5.9.2011 को खुमाड़ (सल्ट) जनपद अल्मोड़ा में शहीद दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 139 | दिनांक 5.9.2011 से 6.9.2011 तक रानीखेत जनपद अल्मोड़ा में नन्दा देवी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 140 | दिनांक 7.9.2011 को दल्लेवाला जनपद हरिद्वार में जहावीर मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 141 | दिनांक 9.9.2011 को डूंगरी (कनालीछीना) जनपद पिथौरागढ़ में हिलजात्रा उत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 142 | दिनांक 9.9.2011 से 10.9.2011 तक सनेती जनपद बागेश्वर में सनेती मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 143 | दिनांक 10.9.2011 को रैथल जनपद उत्तरकाशी में सेलकू मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 144 | दिनांक 10.9.2011 से 12.9.2011 तक पिथौरागढ़ में हिलजात्रा उत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 145 | दिनांक 11.9.2011 को देहरादून में आर्य समाज के वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 146 | दिनांक 13.9.2011 से 14.9.2011 तक पवांलिया गाँव जनपद रुद्रप्रयाग में हिमवंत कवि चन्द्र कुँवर बर्त्वाल की 64वीं पुण्य तिथि के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|---|
| 147 | दिनांक 16.9.2011 से 17.9.2011 तक गोरसाली जनपद उत्तरकाशी में सेलकू मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 148 | दिनांक 17.9.2011 को मुखवा जनपद उत्तरकाशी में सेलकू मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 149 | दिनांक 21.9.2011 को भिलंग जनपद टिहरी गढ़वाल में खतलिंग यात्रा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 150 | दिनांक 26.9.2011 को वाडिया हिमालय भूगर्भ संस्थान, देहरादून में हिमालयी हिमनद एवं सामुदायिक जिम्मेदारी विषय पर आयोजित कार्यशाला के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 151 | दिनांक 28.9.2011 से 2.10.2011 तक मासी जनपद अल्मोड़ा में दशहरा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 152 | दिनांक 1.10.2011 को नौगाँव जनपद बागेश्वर में दशहरा मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 153 | दिनांक 1.10.2011 से 3.10.2011 तक नरेन्द्रनगर जनपद टिहरी गढ़वाल में श्री कुंजापुरी पर्यटन एवं विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 154 | दिनांक 2.10.2011 को गढ़ी कैंट, देहरादून में गोर्खाली सुधार सभा द्वारा आयोजित कार्यक्रम के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 155 | दिनांक 2.10.2011 को जुणका (चिन्यालीसौड़) जनपद उत्तरकाशी में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 156 | दिनांक 2.10.2011 को अंजनिया (सितारगंज) जनपद उधमसिंह नगर में उत्तराखण्ड राज्य प्राथमिक शिक्षक संघ के अधिवेशन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 157 | दिनांक 2.10.2011 को पालम, नई दिल्ली में उत्तराखण्ड शहीदों की स्मृति में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 158 | दिनांक 2.10.2011 को अनाशक्ति आश्रम कौसानी जनपद बागेश्वर में गांधी जयन्ती के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 159 | दिनांक 2.10.2011 से 6.10.2011 तक नैनीताल में सार्वजनिक दुर्गा पूजा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 160 | दिनांक 4.10.2011 को गढ़वाल राईफल्स रेजीमेंट सेन्टर, लैंसडौन में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 161 | दिनांक 4.10.2011 को दौधा (चकराता) जनपद देहरादून में दशहरा मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 162 | दिनांक 4.10.2011 से 6.10.2011 तक नैगाँव रेगडूँ जनपद चम्पावत में दशहरा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 163 | दिनांक 4.10.2011 से 8.10.2011 तक तामली जनपद चम्पावत में ऐतिहासिक दशहरा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 164 | दिनांक 4.10.2011 से 8.10.2011 तक चम्पावत में ऐतिहासिक दशहरा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 165 | दिनांक 5.10.2011 से 6.10.2011 तक विकासनगर जनपद देहरादून में सांस्कृतिक व क्रीड़ा प्रतियोगिता के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 166 | दिनांक 6.10.2011 को उदपाल्टा (कालसी) जनपद देहरादून में दशहरा मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 167 | दिनांक 6.10.2011 को अल्मोड़ा में दशहरा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 168 | दिनांक 6.10.2011 से 7.10.2011 तक पाईता (चकराता) जनपद देहरादून में दशहरा मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 169 | दिनांक 6.10.2011 से 7.10.2011 तक ठाणा (चकराता) जनपद देहरादून में दशहरा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 170 | दिनांक 6.10.2011 से 7.10.2011 तक खत लखवाड़ जनपद देहरादून में दशहरा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 171 | दिनांक 7.10.2011 को जैती जनपद अल्मोड़ा में दशहरा मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 172 | दिनांक 7.10.2011 को बरेली में पर्वतीय समाज द्वारा आयोजित दशहरा मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 173 | दिनांक 7.10.2011 को श्रीनगर गढ़वाल में सशस्त्र सीमा बल अकादमी में चयनित प्रशिक्षणार्थियों को प्रदेश की संस्कृति से रू-ब-रू कराने के उद्देश्य से सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 174 | दिनांक 9.10.2011 से 11.10.2011 तक खूनाबोरा जनपद चम्पावत में माँ पूर्णागिरी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 175 | दिनांक 9.10.2011 से 12.10.2011 तक द्वाराहाट जनपद अल्मोड़ा में द्वाराहाट महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 176 | दिनांक 13.10.2011 को श्री गुरु राम राय इण्टर कालेज, भाऊवाला, देहरादून में कृषक महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 177 | दिनांक 13.10.2011 से 17.10.2011 तक सतोली जनपद नैनीताल में ग्रामीण हिमालयन हाट के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 178 | दिनांक 14.10.2011 से 16.10.2011 तक ग्वालदम जनपद चमोली में काश्तकार मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 179 | दिनांक 15.10.2011 से 16.10.2011 तक लमगड़ा जनपद अल्मोड़ा में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 180 | दिनांक 15.10.2011 से 18.10.2011 तक जागेश्वर जनपद अल्मोड़ा में रामलीला मंचन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 181 | दिनांक 15.10.2011 से 20.10.2011 तक सशस्त्र सीमा बल, 42वीं वाहिनी अल्मोड़ा में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 182 | दिनांक 16.10.2011 को लखनऊ में पर्वतीय सांस्कृतिक एवं सामाजिक संस्थान द्वारा आयोजित दशहरा एवं दीपावली के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 183 | दिनांक 17.10.2011 से 22.10.2011 तक पिथौरागढ़ में शरदोत्सव एवं विकास प्रदर्शनी के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 184 | दिनांक 18.10.2011 को राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, टिहरी में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 185 | दिनांक 20.10.2011 को राजकीय इण्टर कालेज विनयखाल (घनसाली) जनपद टिहरी गढ़वाल में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 186 | दिनांक 20.10.2011 से 24.10.2011 तक खेतीखान जनपद चम्पावत में दीप महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 187 | दिनांक 21.10.2011 से 22.10.2011 तक उत्तरकाशी में सैनिक दीपावली मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 188 | दिनांक 22.10.2011 को श्री गुरु राम राय महाविद्यालय, देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 189 | दिनांक 22.10.2011 को आई0आई0टी0 रुड़की में दीक्षान्त समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 190 | दिनांक 22.10.2011 से 23.10.2011 तक दरमाण जनपद अल्मोड़ा में दरमाण महोत्सव 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 191 | दिनांक 25.10.2011 को भारतीय जनजाति सूचना विद्या संस्थान, झांझरा जनपद देहरादून में जनजाति दीप महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 192 | दिनांक 26.10.2011 से 27.10.2011 तक नैनीडांडा जनपद पौड़ी गढ़वाल में दीपावली पर्व 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 193 | दिनांक 28.10.2011 को हनोल जनपद देहरादून में जंदोई मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 194 | दिनांक 28.10.2011 से 29.10.2011 तक बग्वालीपोखर जनपद अल्मोड़ा में ऐतिहासिक बग्वाली मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 195 | दिनांक 28.10.2011 से 30.10.2011 तक द्वारका, नई दिल्ली में उत्तराखण्ड महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 196 | दिनांक 1.11.2011 से 3.11.2011 तक टनकपुर जनपद चम्पावत में जन जागरूकता अभियान के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 197 | दिनांक 1.11.2011 से 10.11.2011 के मध्य हरिद्वार में पं० श्रीराम शर्मा आचार्य की जन्म शताब्दी समारोह के अवसर पर एक दिवसीय सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 198 | दिनांक 2.11.2011 से 13.11.2011 तक देहरादून में सरस मेला 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 199 | दिनांक 4.11.2011 से 7.11.2011 तक गैरसैंण जनपद चमोली में कृषि एवं पर्यटन विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 200 | दिनांक 5.11.2011 को निष्काम ट्रस्ट हरिद्वार में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |

| | |
|-----|--|
| 201 | दिनांक 5.11.2011 से 6.11.2011 तक बोहरी (कालसी) जनपद देहरादून में ग्यास पर्व के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 202 | दिनांक 5.11.2011 से 7.11.2011 तक मुनस्यारी, पिथौरागढ़ में स्वतंत्रता सेनानी श्री हरि सिंह जंगपांगी की स्मृति में कुटीर उद्योग प्रदर्शनी के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 203 | दिनांक 6.11.2011 को क्लेमेंटटाऊन, देहरादून में गढ़ कौथिंग के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 204 | दिनांक 6.11.2011 को लखनऊ में पर्वतीय समाजोत्थान परिषद के 31वें वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 205 | दिनांक 6.11.2011 को पुष्कर (राजस्थान) में अखिल भारतीय उत्तराखण्ड धर्मशाला के भूमि पूजन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 206 | दिनांक 6.11.2012 से 7.11.2012 तक डिमाऊ (चकराता) जनपद देहरादून में समागम एवं सम्मान समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 207 | दिनांक 7.11.2011 से 10.11.2011 तक बनकोट जनपद पिथौरागढ़ में बनकोट शरदोत्सव 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 208 | दिनांक 7.11.2011 से 11.11.2011 तक अगस्त्यमुनि जनपद रुद्रप्रयाग में मन्दाकिनी शरदोत्सव एवं कृषि औद्योगिक विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 209 | दिनांक 8.11.2011 से 9.11.2011 तक सत्यो (जागेश्वर) जनपद अल्मोड़ा में सांस्कृतिक मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 210 | दिनांक 9.11.2011 को केदार (भिक्यासैण) जनपद अल्मोड़ा में गुरु पूर्णिमा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 211 | दिनांक 9.11.2011 से 11.11.2011 तक थराली जनपद चमोली में पिण्डर घाटी सांस्कृतिक एवं पर्यटन महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 212 | दिनांक 10.11.2011 को चाकबोरा राम मन्दिर पिथौरागढ़ में बोरानी मेला एवं लोक सांस्कृतिक महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 213 | दिनांक 10.11.2011 से 11.11.2011 तक डामटा जनपद उत्तरकाशी में क्रीडा सांस्कृतिक एवं विकास समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 214 | दिनांक 11.11.2011 को बंजारावाला, देहरादून में सृजन एजुकेशनल सोसाइटी द्वारा आयोजित कार्यक्रम में के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 215 | दिनांक 12.11.2011 को अनिरुद्ध आश्रम धोईरे की डांडी (तौली) विकासनगर जनपद देहरादून में अनिरुद्ध मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 216 | दिनांक 12.11.2011 से 13.11.2011 तक भोटिया पड़ाव, हल्द्वानी में जौहार महोत्सव 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 217 | दिनांक 13.11.2011 को दिलशाद गार्डन, नई दिल्ली में उत्तराखण्ड भ्रातृ मण्डल द्वारा आयोजित उत्तराखण्ड राज्य स्थापना की 11वीं वर्षगांठ के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 218 | दिनांक 14.11.2011 से 16.11.2011 तक कैम्पटी, मसूरी में अगलाड़ घाटी क्रीडा एवं सांस्कृतिक समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 219 | दिनांक 14.11.2011 से 20.11.2011 तक जौलजीवी जनपद पिथौरागढ़ में जौलजीवी मेला एवं विकास प्रदर्शनी 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 220 | दिनांक 15.11.2011 को सैज (कालसी) जनपद देहरादून में महाराजा शिलगुरु देवता जागरण के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 221 | दिनांक 15.11.2011 से 17.11.2011 तक देहरादून में अखिल गढ़वाल सभा द्वारा आयोजित कौथिंग 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 222 | दिनांक 15.11.2011 से 17.11.2011 तक खटीमा जनपद ऊधमसिंह नगर में प्रेस इन्फॉर्मेशन ब्यूरो द्वारा जन जागरूकता कार्यक्रम के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 223 | दिनांक 16.11.2011 से 17.11.2011 तक अशोक शिलालेख, कालसी जनपद देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 224 | दिनांक 18.11.2011 से 19.11.2011 तक गौचर जनपद चमोली में गौचर औद्योगिक विकास एवं सांस्कृतिक मेला 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 225 | दिनांक 18.11.2011 से 20.11.2011 तक बूंगाछीना जनपद पिथौरागढ़ में बाराबीसी उत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 226 | दिनांक 23.11.2011 से 25.11.2011 तक केदारनाथ जनपद रूद्रप्रयाग में मदमहेश्वर मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 227 | दिनांक 24.11.2011 से 25.11.2011 तक त्रिवेणी घाट, ऋषिकेश में नौ दिवसीय महामहोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 228 | दिनांक 24.11.2011 से 26.11.2011 तक लोहाजंग जनपद चमोली में शरदोत्सव मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 229 | दिनांक 26.11.2011 से 27.11.2011 तक समाल्टा (चकराता) जनपद देहरादून में पर्वतीय दीपावली महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 230 | दिनांक 27.11.2011 से 28.11.2011 तक धनारी जनपद उत्तरकाशी में दिलंक सांस्कृतिक विकास मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 231 | दिनांक 28.11.2011 को कोट भ्रामरी जनपद उत्तरकाशी में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 232 | दिनांक 30.11.2011 से 4.12.2011 तक सिद्धपीठ दुर्गा मन्दिर भाटगाँव जनपद टिहरी गढ़वाल में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 233 | दिनांक 3.12.2011 से 5.12.2011 तक पाण्डुखोली मन्दिर (द्वाराहाट) जनपद अल्मोड़ा में श्री बलवन्त गिरी महाराज जी की पुण्य तिथि के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 234 | दिनांक 10.12.2011 को भगवानपुर जनपद हरिद्वार में भगवानपुर मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 235 | दिनांक 10.12.2011 को लखनऊ में उत्तरांचल स्वर संगम के 13वें स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 236 | दिनांक 11.12.2011 को चिन्थालीसौड़ जनपद उत्तरकाशी में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 237 | दिनांक 11.12.2011 से 13.12.2011 तक पौड़ी में शरदोत्सव 2011 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 238 | दिनांक 15.12.2011 को बाजखेत (भिक्यासैण) जनपद अल्मोड़ा में उत्तराखण्डी सम्मेलन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 239 | दिनांक 16.12.2011 से 18.12.2011 तक इन्दिरापुरम, गाजियाबाद में पर्वतीय सांस्कृतिक संस्था द्वारा आयोजित उत्तराखण्ड लोक सांस्कृतिक एवं हस्तशिल्प कला महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 240 | दिनांक 18.12.2011 को नई दिल्ली में उत्तराखण्ड सामाजिक विकास मंच द्वारा आयोजित राज्य स्थापना दिवस की 11वीं वर्षगांठ के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 241 | दिनांक 18.12.2011 को घियाकोटी (चिन्थालीसौड़) जनपद उत्तरकाशी में सम्मान समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 242 | दिनांक 19.12.2011 को देहरादून में विरासत पर्व के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 243 | दिनांक 20.12.2011 से 26.12.2011 तक पीपलकोटी जनपद चमोली में बण्ड विकास औद्योगिक, पर्यटन एवं किसान मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 244 | दिनांक 21.12.2011 को लाल बहादुर शास्त्री अकादमी, मसूरी में श्रम विभाग उ0प्र0 के वरिष्ठ अधिकारियों के प्रशिक्षण कार्यक्रम के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 245 | दिनांक 21.12.2011 से 23.11.2011 तक विकासखण्ड मुख्यालय कोट जनपद पौड़ी गढ़वाल में कोट महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 246 | दिनांक 24.12.2011 को अखोड़ी जनपद टिहरी गढ़वाल में स्वा0 इन्द्र मणी बडोनी जी की स्मृति के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 247 | दिनांक 25.12.2011 को देहरादून में राठ जन विकास समिति के 11वें स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 248 | दिनांक 25.12.2011 को बागेश्वर में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 249 | दिनांक 25.12.2011 को देहरादून में बद्री-केदार विकास समिति द्वारा आयोजित बन्ध्यात वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 250 | दिनांक 28.12.2011 को देहरादून में टिहरी बाँध विस्थापित शहरी पुनर्वास समिति द्वारा आयोजित टिहरी स्मृति दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 251 | दिनांक 30.12.2011 को देहरादून में साहित्य सम्मान समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 252 | दिनांक 30.12.2011 को बन्नू स्कूल, देहरादून में उत्तराखण्ड सांस्कृतिक महोत्सव 2012 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 253 | दिनांक 31.12.2011 को हरिद्वार में पहाड़ी महासभा द्वारा आयोजित वरिष्ठ नागरिकों का सम्मान समारोह एवं नव वर्ष अभिनन्दन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 254 | दिनांक 31.12.2011 को कोटद्वार में सिद्धबली महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|---|
| 255 | दिनांक 1.1.2012 को टकोलीखाल जनपद पौड़ी गढ़वाल में माँ दीबा महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 256 | दिनांक 5.1.2012 को 14 बीघा ऋषिकेश में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 257 | दिनांक 7.1.2012 से 8.1.2012 तक अम्बेडकर ग्राउण्ड कौलागढ़, देहरादून में जौनसार बावर सेवावृत्त कर्मचारी मण्डल द्वारा आयोजित सांस्कृतिक महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 258 | दिनांक 9.1.2012 को मसूरी में मरोज मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 259 | दिनांक 9.1.2012 से 12.1.2012 तक हल्द्वानी जनपद नैनीताल में उत्तरायणी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 260 | दिनांक 11.1.2012 से 14.1.2012 तक कीर्तिनगर जनपद टिहरी गढ़वाल में शहीद नागेन्द्र सकलानी एवं मोलू भरदारी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 261 | दिनांक 11.1.2012 से 15.1.2012 तक थलनदी (यमकेश्वर) जनपद पौड़ी गढ़वाल में गेंद मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 262 | दिनांक 12.1.2012 से 16.1.2012 तक खटीमा जनपद ऊधमसिंह नगर में उत्तरायणी कौथिग के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 263 | दिनांक 13.1.2012 से 15.1.2012 तक बरेली में उत्तरायणी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 264 | दिनांक 13.1.2012 से 16.1.2012 तक लालकुआँ जनपद नैनीताल में उत्तरायणी एवं लोहड़ी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 265 | दिनांक 14.1.2012 को हीरानगर हल्द्वानी जनपद नैनीताल में उत्तरायणी महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 266 | दिनांक 14.1.2012 से 15.1.2012 तक सेराघाट (गंगोलीहाट) जनपद पिथौरागढ़ में उत्तरायणी महोत्सव-2012 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 267 | दिनांक 14.1.2012 से 16.1.2012 तक लखनऊ में उत्तरायणी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 268 | दिनांक 14.1.2012 से 18.1.2012 तक बागेश्वर में उत्तरायणी मेला-2012 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 269 | दिनांक 14.1.2012 से 21.1.2012 तक उत्तरकाशी में माघ मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 270 | दिनांक 18.2.2012 से 19.02.2012 तक बरेली में चतुर्थ बसन्तोत्सव 2012 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 271 | दिनांक 21.1.2012 को देहरादून में एस0बी0आई0 ऑफिसर्स एसोसिएशन उत्तराखण्ड द्वारा आयोजित कार्यक्रम के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 272 | दिनांक 25.1.2012 को सेवला कलां जनपद देहरादून में शिव मन्दिर स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|--|
| 273 | दिनांक 26.1.2012 को बागेश्वर में उत्तराखण्ड राज्य अधिवक्ता महासंघ अधिवेशन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 274 | दिनांक 26.1.2012 को राजकीय इण्टर कालेज, बगासूधार जनपद टिहरी गढ़वाल में सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 275 | दिनांक 28.1.2012 को शुक्लापुर (अम्बेवाला) जनपद देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। |
| 276 | दिनांक 13.2.2012 से 15.2.2012 तक बड़कोट (उत्तरकाशी) में गंगनानी बसन्त मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 277 | दिनांक 16.2.2012 को देहरादून में महर्षि दया नन्द के जन्म दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 278 | दिनांक 16.12.2012 से 18.12.2012 तक इन्दिरापुरम, गाजियाबाद में उत्तराखण्ड लोक संस्कृति एवं हस्तशिल्प कला महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 279 | दिनांक 20.2.2012 को चन्द्रबनी, देहरादून में महाशिवरात्रि मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 280 | दिनांक 20.2.2012 को रौनडाल जनपद अल्मोड़ा में शिव महोत्सव-2012 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 281 | दिनांक 20.2.2012 को थत्त्यूड़ जनपद टिहरी गढ़वाल में शिवरात्रि महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 282 | दिनांक 20.2.2012 को जटाशंकर मन्दिर खानपुर जनपद हरिद्वार में महाशिवरात्रि के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 283 | दिनांक 20.2.2012 को ताड़केश्वर धाम जनपद पौड़ी गढ़वाल में महाशिवरात्रि के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 284 | दिनांक 20.2.2012 से 21.2.2012 तक देवाल जनपद चमोली में महाशिवरात्रि के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 285 | दिनांक 20.2.2012 से 23.2.2012 तक ध्यानपुर (खटीमा) जनपद ऊधमसिंह नगर में जनजाति मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 286 | दिनांक 22.2.2012 को सचिवालय, देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन। |
| 287 | दिनांक 26.2.2012 को विकासनगर जनपद देहरादून में रवांल्टा समुदाय महोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 288 | दिनांक 26.2.2012 से 28.2.2012 तक अहमदाबाद (गुजरात) में कुर्माचल भ्रातृ मण्डल संस्था के वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 289 | दिनांक 4.3.2012 को श्री चैतन्य ज्योति आश्रम भूपतवाला, हरिद्वार में होली महोत्सव-2012 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 290 | दिनांक 5.3.2012 को क्लेमेंटटाउन, देहरादून में होली मिलन कार्यक्रम के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

| | |
|-----|---|
| 291 | दिनांक 22.3.2012 को कर्णप्रयाग जनपद चमोली में नव वर्ष प्रतिपदा के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 292 | दिनांक 24.3.2012 से 25.3.2012 तथा दिनांक 31.3.2012 को देहरादून में नेशनल हैण्डलूम एक्सपो के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 293 | दिनांक 25.3.2012 को आगरा में ताज महोत्सव-2012 के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 294 | दिनांक 25.3.2012 से 27.3.2012 तक खटीमा में अखिल सामाजिक सभा के वार्षिकोत्सव के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 295 | दिनांक 28.3.2012 से 30.3.2012 तक देघाट जनपद अल्मोड़ा में चैत्राष्टमी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 296 | दिनांक 29.3.2012 से 31.3.2012 तक चौखुटिया जनपद अल्मोड़ा में माँ अगनेरी चैत्राष्टमी मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |
| 297 | दिनांक 29.3.2012 से 31.3.2012 तक चमदेवल (लोहाघाट) जनपद चम्पावत में चैतोला मेले के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम। |

स्वायत्तशासी संस्थाओं को अनुदान :-

प्रदेश की पारम्परिक लोक सांस्कृतिक विरासत के उन्नयन, संवर्द्धन एवं संरक्षण में कई वर्षों से अनवरत रूप से कार्यरत प्रदेश के गैर सरकारी संगठनों को आर्थिक सहायता प्रदान किये जाने का प्राविधान है। इसी परिप्रेक्ष्य में संस्कृति विभाग, उत्तराखण्ड द्वारा प्रत्येक वर्ष प्रदेश के विभिन्न जनपदों में कार्यरत स्वायत्तशासी सांस्कृतिक संस्थाओं को विभिन्न प्रयोजनार्थ आर्थिक सहायता प्रदान की गई है। वित्तीय वर्ष 2011-12 में जिन 43 गैर सरकारी संगठनों को विभाग द्वारा वित्त पोषित किया गया है, उनका विवरण निम्नवत है :-

| क्र०सं० | संस्था का नाम | प्रयोजन |
|---------|---|---|
| 1 | यूथ वेलफेयर एसोसिएशन, आकाशदीप कालोनी, देहरादून। | देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजनार्थ। |
| 2 | समौण समाज सेवी संस्था, न्यू सुन्दरवाला, रायपुर रोड़, देहरादून। | ग्राम घांघली, बदलपुर, जयहरीखाल, जनपद पौड़ी गढ़वाल में चार दिवसीय सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजनार्थ। |
| 3 | ग्रामीण विकास युवा जन कल्याण समिति, देहरादून। | भृगद्वारीखाल विकास खण्ड रायपुर, देहरादून में सांस्कृतिक उत्सव 'कौथिंग 2011' के आयोजनार्थ। |
| 4 | निःसर्ग संस्था, सी-136/14 शिवानी विहार, कल्याणपुर लखनऊ। | स्व० गिरीश तिवारी 'गिर्दा' की पुण्यतिथि दिनांक 22/8/2011 के अवसर पर उनके द्वारा रचित नाटक 'नगाड़े खामोश हैं' के मंचनार्थ। |
| 5 | मोनाल फाउण्डेशन सोसाइटी, 47/2 इन्दिरा कालोनी, चुक्खूवाला, देहरादून। | शास्त्रीय संगीत पर आधारित कार्यशाला आयोजनार्थ। |
| 6 | मुनाल संस्था, शाखा कार्यालय, नाभा हाउस, ओकबुश कॉटेज, लण्डौर बाजार मसूरी। | जनपद पौड़ी गढ़वाल के दुगड्डा में चौदकोट महोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 7 | हिमालयन इंस्टीट्यूट फॉर इन्वायरमेंट इकोलॉजी एण्ड डेवलपमेंट (हाईफीड) देहरादून। | स्व० केशव अनुरागी जी की स्मृति में सांस्कृतिक कार्यक्रम, गोष्ठी, स्मारिका प्रकाशनार्थ। |
| 8 | औद्योगिक विकास एवं सांस्कृतिक मेला गौचर, जनपद चमोली। | गौचर में 62वां औद्योगिक विकास एवं सांस्कृतिक मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 9 | कनालीछीना महोत्सव, पिथौरागढ़। | मा० मुख्यमंत्री जी की घोषणा संख्या 423/2011 दि० 4-4-2011 के अनुपालन में कनालीछीना महोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |

| | | |
|----|--|--|
| 10 | बदरी केदार विकास समिति, एम0डी0डी0ए0 कालोनी, केदारपुरम, देहरादून। | वार्षिकोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 11 | अखिल गढ़वाल सभा, देहरादून। | कौथिंग 2011 के आयोजनार्थ। |
| 12 | अखिल गढ़वाल सभा, देहरादून। | गढ़वाली, हिन्दी, अंग्रेजी शब्दकोश निर्माणार्थ (अवशेष भुगतान)। |
| 13 | स्पिक मैके, देहरादून चैप्टर। | उत्तराखण्ड में सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 14 | रीच संस्था, देहरादून। | वर्ष 2007 में आयोजित कार्यक्रमों पर हुए व्यय की प्रतिपूर्ति हेतु (आंशिक भुगतान)। |
| 15 | दूनघाटी रंगमंच, देहरादून। | देहरादून में नाट्य समारोह, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 16 | नवांकुर नाट्य समूह, पौड़ी। | पौड़ी में नाट्य समारोह, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 17 | इतिहास एवं संस्कृति परिषद, मसूरी। | मसूरी में इतिहास एवं संस्कृति परिषद के तत्वावधान में सेमीनार एवं अधिवेशन के आयोजनार्थ। |
| 18 | गढ़वाल संस्कृति संरक्षण संस्था, उत्तरकाशी। | राज्य में पौराणिक एवं दुर्लभ सांस्कृतिक वस्तुओं के क्रयार्थ। |
| 19 | स्वर संगम, हल्द्वानी, नैनीताल। | हल्द्वानी में सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 20 | शारदा संघ, नैनीताल। | नैनीताल में सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 21 | आई0टी0बी0पी0, सीमाद्वार, देहरादून। | देहरादून में बसन्त मेला, 2012 के आयोजनार्थ। |
| 22 | वीणा महाराज संगीत संस्थान, ऋषिकेश। | अखिल भारतीय संगीत समारोह, 2012 के आयोजनार्थ। |
| 23 | महाकवि कालिदास जन्म भू-स्मारक समिति, रुद्रप्रयाग। | कविल्ठा में महाकवि कालिदास समारोह के आयोजनार्थ। |

| | | |
|----|---|--|
| 24 | इन्द्र मणी बडोनी स्मृति मंच, टिहरी। | ग्राम अखोड़ी जनपद टिहरी गढ़वाल में स्व0 इन्द्र मणी बडोनी जी के जन्मोत्सव के अवसर पर कार्यक्रम आयोजनार्थ। |
| 25 | टिहरी बांध विस्थापित एवं नागरिक समिति, अजबपुरकलां, देहरादून। | देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 26 | संगम कला ग्रुप, नैनीताल। | नैनीताल में सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 27 | स्मृति विकास संस्थान, प्रीत बिहार-II, निरंजनपुर, देहरादून। | देहरादून में सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 28 | युगमंच नाट्य एवं संस्कृति संस्थान, मल्लीताल, नैनीताल। | नैनीताल में होलिकोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 29 | महिला कल्याण संस्था, दुगालखोला, अल्मोड़ा। | अल्मोड़ा में होलिकोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 30 | नैनी महिला एवं बाल विकास समिति, देवधर कॉटेज, निकट पावर हाउस सूखाताल, तल्लीताल, नैनीताल। | होलिकोत्सव, 2011के आयोजनार्थ। |
| 31 | नैनी महिला जागृति संस्था, आबागढ़, कम्पाउण्ड, मल्लीताल, नैनीताल। | होलिकोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 32 | धाद प्रकाशन, 74ए न्यू कर्नाट प्लेस, चकराता रोड़, देहरादून। | देहरादून में होलिकोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 33 | कालौं डाण्डा मंच, लैन्सडौन, जनपद पौड़ी गढ़वाल। | लैन्सडौन में दिनांक 22 एवं 23 मई, 2011 को वार्षिकोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 34 | पं0 दीन दयाल उपाध्याय युवा विचार समिति, नैशविला रोड़, देहरादून। | हिन्दू नववर्ष की पूर्व संध्या पर सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 35 | स्याल्दे बिखौती मेला, द्वाराहाट, जनपद अल्मोड़ा। | मा0 मुख्यमंत्री जी की घोषणा संख्या 352/2011 दिनांक 10-4-2011 के अपुनपालन में स्याल्दे बिखौती मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 36 | श्रीमती बसन्ती बिष्ट, लोक गायिका, देहरादून। | गढ़वाल एवं कुमाऊँ में पीढ़ी दर पीढ़ी प्रचलित मौखिक जागर गीतों एवं माँ नन्दा देवी के लोक गीतों के संकलन एवं शोध कार्य हेतु। |
| 37 | श्री हीरा मणी जुयाल, रंगकर्मी, ज्ञानसू, उत्तरकाशी। | उत्तरकाशी में 15 दिवसीय नाट्य रंगमंच कार्यशाला के आयोजनार्थ। |

| | | |
|----|---|---|
| 38 | देवभूमि लोक कला सोसाइटी ग्राम खितोटिया, पो0 सिरौली बीरोंखाल, जनपद पौड़ी गढ़वाल। | ग्राम खितोटिया में 10 दिवसीय लोक संस्कृति के संरक्षण एवं संवर्द्धन हेतु कार्यशाला के आयोजनार्थ। |
| 39 | ग्रामीण विकास युवा जन कल्याण समिति, ग्राम सिल्ला, विकास खण्ड रायपुर, देहरादून। | रा0इ0का0 भृगद्वारीखाल, विकास खण्ड रायपुर में 30 दिवसीय लोकगीत एवं लोकनृत्य कार्यशाला के आयोजनार्थ। |
| 40 | श्री मृत्युंजय ग्राम्य विकास व युवा कल्याण समिति, थराली, जनपद चमोली। | थराली में मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 41 | उत्तर नाट्य संस्थान, साकेत कालोनी, ब्लाक-ए अजबपुर कलां, देहरादून। | रंगमंच दिवस के अवसर पर देहरादून में दस दिवसीय नाट्य समारोह के आयोजनार्थ। |
| 42 | नटराज गुप, 90 राजपुतानी स्ट्रीट, रुड़की, जनपद हरिद्वार। | रंगमंच दिवस के अवसर पर नाट्य मंचनार्थ। |
| 43 | धाद प्रकाशन, 74ए, न्यू कनाट प्लेस, चकराता रोड़, देहरादून। | धाद प्रकाशन द्वारा लोक कलाकार श्री मोलू दास के उपचार हेतु व्यय की गई धनराशि को प्रतिपूर्ति स्वरूप उपलब्ध कराया। |

उत्तराखण्ड के वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों/साहित्यकारों को मासिक पेंशन योजना का लाभ :-

प्रदेश की लोक सांस्कृतिक विरासत के उन्नयन एवं सम्बर्द्धन हेतु जिन लोक कलाकारों/साहित्यकारों ने अपना सम्पूर्ण जीवन कला एवं साहित्य की सेवा में समर्पित कर दिया है और वृद्धावस्था एवं अस्वस्थता के कारण अपने जीवन यापन में असमर्थ हो गये हैं, ऐसे कलाकारों/साहित्यकारों के जीवन स्तर में सुधार लाने के उद्देश्य से संस्कृति विभाग द्वारा इन्हें ₹ 3000.00 प्रतिमाह मासिक पेंशन का भुगतान किया जा रहा है, जिनका विवरण निम्नवत् है :-

| क्र. सं. | कलाकार/साहित्यकार का नाम व पता |
|----------|---|
| 1. | श्री सोहन लाल पुत्र श्री लालू राम, ग्राम शिलिंग, पो0 उपराड़ी, जनपद अल्मोड़ा। |
| 2. | श्री विष्णु दत्त जुयाल 'मनुज', ग्राम वसोला, पो0 डुंगरी, धुमाकोट, हाल निवास रोचिपुरा, ग्राम व पो0 माजरा, देहरादून। |
| 3. | श्री मोहन राम, ग्राम महरखोला, पो0 शिलिंग, जनपद पिथौरागढ़। |
| 4. | श्री दिवानी राम ग्राम-देवराड़ा, पो0 थराली, जनपद चमोली। |
| 5. | श्री हर सिंह गैड़ा बिष्ट, ग्राम वैदीवगड़, पो0 सैंज, जनपद अल्मोड़ा। |
| 6. | श्री मोहन राम पुत्र स्व0 श्री हीरा राम, प्राइमरी पाठशाला के पीछे, पो0 सोमेश्वर, जनपद अल्मोड़ा। |
| 7. | श्री तारा राम आर्या, ग्राम व पो0 सुरंग (ओखलकांडा), जनपद नैनीताल। |
| 8. | श्री हर राम 'सूरदास', ग्राम कोटा, पो0सुवाखान, जनपद अल्मोड़ा। |
| 9. | श्री हरी राम पुत्र श्री चनर राम, ग्राम गड़सारी, पो0 बसभीड़ा, जनपद अल्मोड़ा। |
| 10. | श्री नरेन्द्र दत्त जमलोकी पुत्र श्री ब्रह्मा नन्द जमलोकी, गायत्री कुटीर फाटा, पो0फाटा, जनपद रुद्रप्रयाग। |
| 11. | श्री पाती राम नौटियाल, पुत्र स्व0 श्री हरि कृष्ण नौटियाल, ग्राम व पो0 साल्ड, जनपद उत्तरकाशी। |
| 12. | श्री नत्थी दास पुत्र श्री शिव दास, ग्राम ठाड़ा, पो0 टुंगरा, जनपद देहरादून। |
| 13. | श्री केशव दत्त तिवारी पुत्र श्री तारा दत्त तिवारी, ग्राम व पो0 डोबा, जनपद अल्मोड़ा। |
| 14. | श्री मोती राम पुत्र स्व0 श्री बद्री राम, ग्राम मूर्ति, पो0 खतेड़ा, जनपद पिथौरागढ़। |
| 15. | श्रीमती कबूतरी देवी पत्नी श्री दिवानी राम, ग्राम व पो0 क्वीतड़, जनपद पिथौरागढ़। |
| 16. | श्री राज किशोर सिंह पुत्र श्री इन्दर सिंह, मिसन भटकोट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 17. | श्री जय राम पुत्र श्री बची राम, ग्राम व पो0 चण्डाक, जनपद पिथौरागढ़। |
| 18. | श्री जमीर बख्श पुत्र श्री खुदा बख्श, पुराना बाजार, जनपद पिथौरागढ़। |
| 19. | श्री गणेश राम पुत्र स्व0 श्री जोगा राम, ग्राम व पो0 चण्डाक, जनपद पिथौरागढ़। |

| | |
|----|---|
| 20 | श्री भुवन चन्द्र जोशी पुत्र स्व० श्री बट्टी दत्त जोशी, ग्राम व पो० चण्डाक, जनपद पिथौरागढ़। |
| 21 | श्री नाथू राम पुत्र स्व० श्री धनी राम, ग्राम फुलई, जागेश्वर, जनपद अल्मोड़ा। |
| 22 | श्री अर्जुन राम पुत्र स्व० श्री चनी राम ग्राम पटकन्या, पो० अण्डोली, जनपद अल्मोड़ा। |
| 23 | श्री हरी राम पुत्र स्व० श्री पनी राम, ग्राम धुरकुना, पो० अण्डोली, जनपद अल्मोड़ा। |
| 24 | श्री त्रिलोक सिंह पुत्र स्व० श्री उदय सिंह, ग्राम लिगुणता, पो० मंगलता, जनपद अल्मोड़ा। |
| 25 | श्री गिरधर सिंह पुत्र श्री प्रताप सिंह, ग्राम मलान, पो० छड़पदेव, जनपद पिथौरागढ़। |
| 26 | श्री रूप लाल पुत्र श्री शिव राम, ग्राम व पो० देवराड़ा, जनपद चमोली। |
| 27 | श्री गंगा राम पुत्र श्री तिला राम, ग्राम चिमचुवा पो० कनालीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 28 | श्रीमती मोहनी देवी पत्नी श्री जगत राम, ग्राम हुड़ेती, पो० डिग्री कालेज, जनपद पिथौरागढ़। |
| 29 | श्री अर्जुन राम पुत्र स्व० श्री शेर राम, ग्राम दिगतोली, जनपद पिथौरागढ़। |
| 30 | श्री जगत राम पुत्र स्व० श्री धूस राम, ग्राम स्यूनी पो० ऐंचोली, जनपद पिथौरागढ़। |
| 31 | श्री बंशी लाल पुत्र बुद्धि राम, ग्राम व पो० दन्या, जनपद अल्मोड़ा। |
| 32 | श्री शरद लाल पुत्र स्व० श्री मोती लाल, मिशन कम्पाउण्ड द्वाराहाट, जनपद अल्मोड़ा। |
| 33 | श्री दानी राम पुत्र स्व० श्री गोप राम, ग्राम स्यून पोखरा पो० शिलिंग, जनपद पिथौरागढ़। |
| 34 | श्री नारायण सिंह चम्याल, पुत्र स्व० श्री दान सिंह चम्याल, ग्राम बूंगा, पो० जमराड़ी, जनपद अल्मोड़ा। |
| 35 | श्री लछम सिंह पुत्र स्व० श्री गंगा सिंह, ग्राम खाँकरी, पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 36 | श्री जगदीश प्रसाद पुत्र स्व० श्री पदी राम, ग्राम हटौला, पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 37 | श्री त्रिलोक सिंह नेगी पुत्र स्व० श्री किशन सिंह नेगी, ग्राम खुडियारी, पो० मंगलता, जनपद अल्मोड़ा। |
| 38 | श्री जगदीश प्रसाद जगूड़ी पुत्र श्री भूरा राम ग्राम पौलगाँव पो० बड़कोट, जनपद उत्तरकाशी। |
| 39 | श्री मुन्नी दास पुत्र स्व० श्री नकटू दास, ग्राम काण्डी पो० ठांगर, जनपद पौड़ी गढ़वाल। |
| 40 | श्री राम प्रसाद बिजलवाण पुत्र श्री सालिक राम, ग्राम जयद्वार तल्ला पो० सिगुनी सेरा, जनपद टिहरी गढ़वाल। |
| 41 | श्री मोती राम पुत्र श्री देव राम, ग्राम हुड़ेती पो० डिग्री कालेज, जनपद पिथौरागढ़। |
| 42 | श्री दिवानी राम पुत्र श्री बच्ची राम, ग्राम धोबी घाट पियाना पो० डिग्री कालेज, जनपद पिथौरागढ़। |
| 43 | श्री राम भक्ति लाल, पुत्र स्व० श्री मोहन लाल, ग्राम अपर चोपड़ा, जनपद पौड़ी गढ़वाल। |
| 44 | श्री दीवान सिंह गैड़ा, पुत्र स्व० श्री डिगर सिंह गैड़ा, ग्राम बफौली कोट, पो० सैज, जनपद बागेश्वर। |
| 45 | श्री कालू राम पुत्र स्व० श्री जोगा राम, ग्राम तड़ीगाँव, पो० व जनपद पिथौरागढ़। |

| | |
|----|---|
| 46 | श्री मोहन सिंह, पुत्र स्व० श्री मदन सिंह, ग्राम त्रिनैली, पो० चरचालीखान, जनपद अल्मोड़ा। |
| 47 | श्री दरवान राम पुत्र श्री बच्चीराम, ग्राम बाँक पो० मुन्दोली, जनपद चमोली। |
| 48 | श्री रमेश लाल पुत्र श्री प्रताप राम, ग्राम व पोस्ट छेड़ा कोलानी, जनपद पिथौरागढ़। |
| 49 | श्री जोगा राम पुत्र स्व० गंगा राम ग्राम महर खोला पो० शिलिंग, जनपद पिथौरागढ़। |
| 50 | श्री बट्टी राम पुत्र श्री किडराम, ग्राम व पोस्ट मेल डूंगरी, जनपद पिथौरागढ़। |
| 51 | श्री लच्छी राम पुत्र स्व० श्री गंगा राम ग्राम पुनेड़ी महर पो० एवं जनपद पिथौरागढ़। |
| 52 | श्री रतन राम पुत्र श्री मेहर राम, ग्राम व पो० मेल डूंगरी, जनपद पिथौरागढ़। |
| 53 | श्री बच्ची राम पुत्र स्व० श्री मोती राम, ग्राम हट्यूड़ा (फल्युड़ा), पो० सोमेश्वर, जनपद अल्मोड़ा। |
| 54 | श्रीमती गोविन्दी देवी, पत्नी स्व० लछम राम, ग्राम बूंगा, मुनस्यारी, जनपद पिथौरागढ़। |
| 55 | श्री छोटे लाल आर्य पुत्र स्व० श्री पूरन सिंह, 98 अम्बेडकर कालोनी, आमवाला तरला, पो० तपोवन रायपुर रोड़, देहरादून। |
| 56 | श्री भवानी राम, पुत्र स्व० श्री जमनी राम, ग्राम देवराड़ा, पो० थराली, जनपद चमोली। |
| 57 | श्रीमती जमुना देवी पत्नी स्व० बीरबल, ग्राम घमण्डपुर, पो० निम्बूचौड़, जनपद पौड़ी गढ़वाल। |
| 58 | श्री मोहन राम पुत्र श्री जोगा राम, ग्राम बचकाँडे, पो० स्यूनानी, जनपद अल्मोड़ा। |
| 59 | श्री विशम्बर दत्त जोशी पुत्र स्व० श्री चिन्ता मणी जोशी, ग्राम बजीना पो० ईड़ा, जनपद अल्मोड़ा। |
| 60 | श्री सुन्दर सिंह पुत्र श्री सावणू, ग्राम हरिपुर (जमुना पुल के नजदीक) जनपद देहरादून। |
| 61 | श्री प्रेम चन्द्र पटेल, पुत्र श्री बौरंगी राम पटेल, ग्राम व पो० रेशम माजरी, जनपद देहरादून। |
| 62 | श्री चारू चन्द्र चन्दोला पुत्र स्व० श्री रत्नाम्बर दत्त चन्दोला, 18/12 पटेल मार्ग, देहरादून। |
| 63 | श्री भगवान सिंह करायत पुत्र स्व० श्री दलीप सिंह करायत, ग्राम मोत्यूराज पो० कर्ण करायत जनपद चम्पावत। |
| 64 | श्री जुवारी लाल पुत्र स्व० श्रीपति, ग्राम दोणी पल्ली, पो० मैगाधार, जनपद टिहरी गढ़वाल। |
| 65 | श्री आनन्द राम पुत्र स्व० श्री मोहन राम, ग्राम देवल, डीडीहाट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 66 | श्री मोहन राम पुत्र श्री चनर राम, ग्राम तमकिया रौड़ा, पो० उडियारी, डीडीहाट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 67 | श्री दुलप राम पुत्र श्री दली राम, ग्राम बैठोली, पो० काण्डे, डीडीहाट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 68 | श्रीमती लछीमा देवी नागिला पत्नी स्व० श्री अम्बादत्त, ग्राम हटौला, पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 69 | श्री हरी राम पुत्र श्री गोपी राम, ग्राम अधरिया, पो० धानाचूली, जनपद नैनीताल। |
| 70 | श्री भजन लाल निराला पुत्र श्री पिंगल दास, ग्राम बागी, चिन्याली सौड़, जनपद उत्तरकाशी। |

| | |
|----|--|
| 71 | श्री प्रताप सिंह पुत्र स्व० दलीप सिंह, ग्राम टांग, पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 72 | श्री हिम्मत राम पुत्र स्व० नर राम, ग्राम डुंगर लेख, पो० मंगलता, जनपद अल्मोड़ा। |
| 73 | श्रीमती धर्मा देवी पत्नी श्री प्रयाग सिंह, ग्राम डोबर गाड, पो० रावत सेरा, जनपद बागेश्वर। |
| 74 | श्री जोगा राम पुत्र श्री भीम राम, ग्राम चामी, पो० गुरड़ा बांज, जनपद अल्मोड़ा। |
| 75 | श्री कृष्णा नन्द पुत्र श्री देवी दत्त, ग्राम डिगरीगूँठ, पो० जागेश्वर, जनपद अल्मोड़ा। |
| 76 | श्री शिव सिंह भण्डारी पुत्र श्री नेत्र सिंह, ग्राम कीमाणा, पो० जखोला, जनपद चमोली। |
| 77 | श्रीमती कुरी देवी पत्नी श्री तुला राम, ग्राम पाली पो० रोड़ीपाली, जनपद पिथौरागढ़। |
| 78 | श्रीमती बचुली देवी, पत्नी श्री शिव राम, ग्राम हुडेती पो० डिग्री कालेज, जनपद पिथौरागढ़। |
| 79 | श्रीमती बचन देई पत्नी श्री शिव चरण, ग्राम दोणी पल्ली, पो० मैगाधार, जनपद टिहरी गढ़वाल। |
| 80 | श्री गोपी चन्द पुत्र श्री परमल चन्द, बार पत्थर रोड़, सिलथाम पो० एवं जनपद पिथौरागढ़। |
| 81 | श्री नैन राम पुत्र श्री भानी राम, ग्राम व पो० झूलाघाट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 82 | श्री टीका राम पुत्र श्री मोती राम, ग्राम गैना, पो० बड़ाकू, जनपद पिथौरागढ़। |
| 83 | श्रीमती आनन्दी देवी पत्नी स्व० श्री मान सिंह, ग्राम हटौला, पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 84 | श्रीमती हजारी देवी पत्नी स्व० श्री झूसिया दमाई, ग्राम व पो० दुगातोली, जनपद पिथौरागढ़। |
| 85 | श्री नन्दन सिंह पुत्र स्व० नैन सिंह, ग्राम भल्योड़ी पो० खेती, जनपद बागेश्वर। |
| 86 | श्री देव राम पुत्र स्व० श्री लछी राम, ग्राम व पो० जमराड़ी, जनपद अल्मोड़ा। |
| 87 | श्री आचार्य हरीश लाल आर्य पुत्र स्व० श्री हिम्मत राम, ग्राम व पो० हरीपुर नायक, जनपद नैनीताल। |
| 88 | श्रीमती कलावती देवी पत्नी स्व० श्री दिवानी राम, ग्राम पाली, पो० रोड़ीपाली, जनपद पिथौरागढ़। |
| 89 | श्री देवी लाल पुत्र स्व० जीत राम, ग्राम जोशी खोला, जनपद अल्मोड़ा। |
| 90 | श्रीमती भागुली देवी पत्नी श्री कल्याण सिंह, ग्राम डुंगरलेख, पो० मंगलता, जनपद अल्मोड़ा। |
| 91 | तुलसी देवी पत्नी स्व० श्री दुर्गा दत्त, ग्राम पीपलखेत, पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 92 | श्री कल्याण सिंह, पुत्र स्व० श्री रूप सिंह, ग्राम डुंगरलेख, पो० मंगलता, जनपद अल्मोड़ा। |
| 93 | श्री आनन्द सिंह पुत्र स्व० श्री त्रिलोक सिंह, ग्राम डुंगरलेख, पो० मंगलता, जनपद अल्मोड़ा। |
| 94 | श्री कुन्दन सिंह पुत्र स्व० श्री लाल सिंह, ग्राम व पो० जमराड़ी, जनपद अल्मोड़ा। |
| 95 | श्री नैन सिंह पुत्र स्व० दिवान सिंह, ग्राम रीमा पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा। |
| 96 | श्रीमती बचुली देवी पत्नी स्व० श्री शिव कुमार, ग्राम लोदस पो० भट्टगाँव, जनपद टिहरी गढ़वाल। |

| | |
|-----|---|
| 97 | श्री सावन दास पुत्र स्व० श्री मोहन दास, ग्राम लोदस पो० भट्टगाँव, जनपद टिहरी गढ़वाल । |
| 98 | श्री श्याम लाल पुत्र स्व० श्री पनी राम, ग्राम बड़ेत, पो० कनारीछीना, जनपद अल्मोड़ा । |
| 99 | श्रीमती माधवी देवी पत्नी स्व० श्री दलीप सिंह, ग्राम भटखोला, पो० छानी, जनपद बागेश्वर । |
| 100 | श्री शिव चरण पुत्र स्व० श्री पति, ग्राम दोणी पल्ली पो० मैगाधार, जनपद टिहरी गढ़वाल । |
| 101 | श्री राम लाल पुत्र स्व० श्री जाथली राम, ग्राम चोरखेत पो० खुर्पाताल तहसील एवं जनपद नैनीताल । |
| 102 | श्री सुदामा प्रसाद प्रेमी पुत्र स्व० श्री हरि राम डबराल, ग्राम व पो० फल्दा विकास खण्ड कल्जीखाल, जनपद पौड़ी गढ़वाल । |
| 103 | श्री लच्छी राम पुत्र श्री दानी राम, सुल्तान नगरी गौलापार, पो० काठगोदाम, जनपद नैनीताल । |
| 104 | श्री श्याम लाल पुत्र स्व० श्री शिव लाल, ग्राम कुमौड़, पट्टी महरखास, तहसील व जनपद पिथौरागढ़ । |
| 105 | श्री ओंकार दास पुत्र श्री बाग दास, ग्राम गवाड़ा (राडागाड़) डागर, पो० जाखी डागर, जनपद टिहरी गढ़वाल । |
| 106 | श्री शम्भू प्रसाद पुत्र श्री फुन्दी राम, ग्राम व पो० घुघती तहसील भिकियासैण, जनपद अल्मोड़ा । |
| 107 | श्री जीत सिंह नेगी, पुत्र स्व० श्री सुल्तान सिंह नेगी, 108/12 धरमपुर, देहरादून । |
| 108 | श्री आशा राम पुत्र श्री ग्युनिया लाल, ग्राम कोंजपोथनी, पो० मैकोट तहसील व जनपद चमोली । |
| 109 | श्री हरी राम पुत्र श्री गुसाई राम, ग्राम फुलई, पो० जागेश्वर, जनपद अल्मोड़ा । |
| 110 | श्री दलीप राम पुत्र स्व० श्री फकीर राम, ग्राम गैराड़ पो० झांकरसैम, तहसील भनोली, जनपद अल्मोड़ा । |
| 111 | श्री बहादुर राम पुत्र स्व० श्री उदी राम, ग्राम भैसियाछाना (तोक ग्राम खैरखेत) तहसील एवं जनपद अल्मोड़ा । |
| 112 | श्री सजन सिंह रावत पुत्र स्व० श्री पुष्कर सिंह, ग्राम व पो० भर्की, विकास खण्ड जोशीमठ, जनपद चमोली । |
| 113 | श्री कैलाश बहुखण्डी "जीवन" पुत्र स्व० श्री ब्रह्मानन्द बहुखण्डी, ग्राम गोरखपुर, पो० मवाकोट, कोटद्वार, जनपद पौड़ी गढ़वाल । |
| 114 | श्रीमती कुशला देवी पत्नी स्व० श्री रामभक्ति लाल, ग्राम बाँसरी पो० किवर्स (टेका) पट्टी गगवाड़स्यूँ, जनपद पौड़ी गढ़वाल । |
| 115 | श्री राम चरण पुत्र श्री मूल चन्द, ग्राम व पो० नैथाणा पट्टी मनियारस्यूँ पूर्वी, जनपद पौड़ी गढ़वाल । |
| 116 | श्री राम रतन काला, पुत्र श्री महा नन्द काला, पदमपुर सुखरों, कोटद्वार, जनपद पौड़ी गढ़वाल । |

| | |
|-----|--|
| 117 | श्री रामी राम पुत्र श्री हरमल राम, ग्राम कानड़ी पो0 झूलाघाट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 118 | श्री बहादुर राम पुत्र स्व0 श्री भौंकी राम, ग्राम कानड़ी पो0 झूलाघाट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 119 | श्री लच्छी राम पुत्र स्व0 श्री बिस राम, ग्राम बालाकोट तोक खोरसींग, पो0 थरकोट, जनपद पिथौरागढ़। |
| 120 | श्री नैन नाथ रावल, पुत्र श्री टीका नाथ रावल, ग्राम सिरौली, पो0 दन्या, जनपद अल्मोड़ा। |
| 121 | श्री जगदीश प्रसाद डबराल पुत्र स्व0 श्री कली राम डबराल, ग्राम गूम, पो0 पौखाल, पट्टी अजमेर वल्ला, जनपद पौड़ी गढ़वाल। |
| 122 | श्री रमेश चन्द्र राय पुत्र स्व0 श्री हृदय राम राय, ग्राम चौड़ी, पो0 लोहाघाट, जनपद चम्पावत। |
| 123 | श्री मोहन चन्द्र राय पुत्र स्व0 लाल मणी राय, ग्राम चौड़ी, पो0 लोहाघाट, जनपद चम्पावत। |
| 124 | श्री सतीश चन्द्र कर्नाटक पुत्र श्री शेखरा नन्द कर्नाटक, ग्राम गोशनी (कैड़ागाँव) पो0 खेतीखान, जनपद चम्पावत। |
| 125 | श्री हरेन्द्र लाल, पुत्र स्व0 श्री मूंगा लाल, ग्राम व पो0 अमोठा, वाया पाटीसैण पट्टी मौदांडस्यूँ, जनपद पौड़ी गढ़वाल। |
| 126 | श्री गिरीश चन्द्र कैलखुरा पुत्र स्व0 श्रीराम कैलखुरा, ग्राम व पो0 नैणी, वाया नौटी, जनपद चमोली। |
| 127 | श्री दिनेश चन्द्र पन्त श्री मगना नन्द पन्त, ग्राम सलाना, पो0 बजवाड़, पट्टी बालीकण्डारस्यूँ, तहसील व जनपद पौड़ी गढ़वाल। |
| 128 | श्रीमती परुली देवी पत्नी स्व0 श्री गुसाईं राम, ग्राम व पो0 सुनोली, विकास खण्ड ताकुला, जनपद अल्मोड़ा (मृतक आश्रित)। |

कैलाश मानसरोवर यात्रा हेतु आर्थिक सहायता

प्रदेश के स्थायी निवासियों जिन्होंने वर्ष 2009 से 2011 तक कैलाश मानसरोवर यात्रा पूर्ण की है, को संस्कृति विभाग द्वारा 25-25 हजार ₹ की आर्थिक सहायता वित्तीय वर्ष 2011-12 में उपलब्ध करायी गयी। आर्थिक सहायता प्राप्त प्रदेश के 12 स्थायी निवासियों का विवरण निम्नवत् है :-

| क्र0सं0 | नाम व पता |
|---------|--|
| 1 | श्री जग मोहन सिंह सजवाण पुत्र श्री हुकम सिंह सजवाण, ग्राम गुल्डी पट्टी मनियार, जनपद टिहरी गढ़वाल। |
| 2. | श्री नारायण सिंह धामी पुत्र श्री कुशाल सिंह धामी, ग्राम व पो0-खेला, तहसील धारचूला, जनपद पिथौरागढ़। |
| 3. | श्री प्रेम बल्लभ पाण्डे पुत्र श्री केशव दत्त पाण्डे, मौहल्ला टेडा रोड़ लखनपुर, रामनगर, जनपद नैनीताल। |
| 4. | श्री मनोज कुमार शर्मा पुत्र श्री जग राम शर्मा, निवासी मोक्ष धाम, चौपड़ा भवन, भौपत वाला, हरिद्वार, जनपद हरिद्वार। |

| | |
|----|---|
| 5. | डा० रजनीश बत्रा पुत्री श्री राम चन्द हलवाई, निवासी बी-31 नेताजी सुभाष मार्ग रुद्रपुर, जनपद उधम सिंह नगर। |
| 6. | कु० कामिनी कश्यप पुत्री श्री अम्बा कश्यप, मोहल्ला खोल्टा अल्मोड़ा, जनपद अल्मोड़ा। |
| 7. | श्री आनन्द लाल साह पुत्र स्व० श्री इन्द्र लाल साह, मोहल्ला बाँस गली अल्मोड़ा, जनपद अल्मोड़ा। |
| 8. | श्री गिरीश चन्द्र जोशी पुत्र श्री देवकी नन्दन जोशी, निवासी पंचकुटी लक्ष्मी विष्णु विहार, बड़ी मुखानी हल्द्वानी, जनपद नैनीताल। |
| 9. | श्रीमती शान्ती धामी पत्नी प्रो० होशियार सिंह धामी, 3/1 प्रोफेसर्स कालोनी अल्मोड़ा कैम्पस, जनपद अल्मोड़ा। |
| 10 | श्री नरेश चन्द्र तिवारी पुत्र श्री भुवन चन्द्र तिवारी, मकान न० 90, बड़ा बाजार मल्लीताल नैनीताल, जनपद नैनीताल। |
| 11 | श्रीमती हरि प्रिया कर्नाटक पत्नी स्व० श्री मोहन चन्द्र कर्नाटक, निवासी बमोरी तल्ली, मुखानी हल्द्वानी, जनपद नैनीताल। |
| 12 | श्री सत्य प्रसाद घिल्डियाल पुत्र श्री रैजा नन्द घिल्डियाल, ग्राम न्यू डांग, पो० श्रीनगर, जनपद पौड़ी गढ़वाल। |

पुस्तक प्रकाशन हेतु लेखकों को आर्थिक सहायता :-

प्रदेश के ऐसे मूर्धन्य साहित्यकार, लेखक एवं कवि जो लेखन के क्षेत्र में सतत रूप से सक्रिय हैं तथा अनवरत रूप से लेखन कार्य करते आ रहे हैं, किन्तु धनाभाव के कारण उनकी जनोपयोगी कृति प्रकाशित नहीं हो पा रही हों, ऐसी जनोपयोगी अप्रकाशित कृतियों को प्रकाशित कराये जाने हेतु आर्थिक सहायता दिये जाने की योजना है। वित्तीय वर्ष 2011-12 हेतु उक्त योजनानर्तगत 39 साहित्यकार, लेखक एवं कवि लाभान्वित हुए हैं, जिनका विवरण निम्नवत है :-

| क्र.सं. | साहित्यकार, कवि एवं लेखक का नाम व पता | पाण्डुलिपि का नाम |
|---------|--|---------------------------------------|
| 1 | श्री जयेन्द्र सिंह पंवार, उत्तरकाशी। | श्री रामलीला दृश्यावली |
| 2 | श्री देवेन्द्र नैथानी, बनिया बाजार, सत्यनारायण मंदिर, लैन्सडौन, जनपद पौड़ी गढ़वाल। | रास्ते का पेड़ |
| 3 | श्री बाबा कल्पनेश, सिद्ध बाबा पलेठा धाम, आमसौड़, कोटद्वार। | आत्म कथा है मस्ती |
| 4 | श्री बची गिरी गोस्वामी, ग्राम मन्यूड़ा, पो० गागरी गोल, जनपद बागेश्वर। | छिलुक |
| 5 | श्री श्याम सिंह 'श्याम', उदित निवास, पूजा विहार, सेवला कलां, देहरादून। | शकुन्तला |
| 6 | डा० सुरेन्द्र दत्त सेमल्टी, ग्राम व पो० पुजारगाँव (चन्द्रबदनी) हिन्डोलाखाल, जनपद टिहरी गढ़वाल। | गढ़वाल में तांत्रिक परम्परा और जनमानस |

| | | |
|----|--|--|
| 7 | डा० गजेन्द्र बटोही, सम्पादक, अविचल दृष्टिकोण, साहित्य पूर्वा 3/II हाइडिल कालोनी, बिजनौर। | प्रसाद के कथा साहित्य का शास्त्रीय अध्ययन |
| 8 | डा० हेम चंद्र दुबे पुत्र श्री देवी दत्त दुबे, ग्राम सिल्ली पो० गरुड़ (बैजनाथ) जनपद बागेश्वर। | गौं गाड़क |
| 9 | श्री मुकेश नौटियाल, नारायण विला, जागृति विहार, पो० नेहरू ग्राम, रिंग रोड, देहरादून। | हिमालय की कहानियां |
| 10 | डा० परमा नन्द चौबे, सेवानिवृत्त अध्यक्ष हिन्दी विभाग, लक्ष्मण सिंह महर, राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, पिथौरागढ़। | संस्कृति प्रेमी मानव की जय |
| 11 | श्री नरेन्द्र कटैत, क्यूंकालेश्वर मौहल्ला, पौड़ी गढ़वाल। | आर-पारै लडै |
| 12 | श्री सुरेश मनमौजी, ग्राम भटाड़, पो० लाखामण्डल, विकासखण्ड चकराता, जनपद देहरादून। | जौनसार बावर की संस्कृति एवं लोक गीत |
| 13 | श्री नीरज कुमार नैथानी, निकट झूलापुल, बद्रीनाथ मार्ग, श्रीनगर गढ़वाल। | ललित निबन्ध एवं व्यंग्य आलेख |
| 14 | डा० धर्मा नन्द भट्ट, निवास मनीष निकेतन, टकाना रोड़ पिथौरागढ़। | हिम तरंग |
| 15 | डा० बिहारी लाल जलन्धरी, जी-4/87, छुरिया मौहल्ला, तुगलकाबाद गांव, नई दिल्ली। | उत्तराखण्डी भाषा का तुलनात्मक अध्ययन |
| 16 | श्री उदय किरौला, स्यूनराकोट, जाखनदेवी, अल्मोड़ा। | सात पुस्तक पैलियै बात |
| 17 | श्रीमती भारती पाण्डे, 10, अरावली एनक्लेव, जी०एम०एस० रोड़ कांवली, देहरादून। | काथ क्वीड |
| 18 | श्री राज किशोर सक्सेना, धनवर्षा, हनुमान मन्दिर, खटीमा, जनपद ऊधमसिंह नगर। | ममता बाल गंगा |
| 19 | श्री शान्ति प्रकाश 'जिज्ञासु', क्वार्टर नं० एच 48, सर्वे एस्टेट हाथीबड़कला, देहरादून। | एक दबाल |
| 20 | श्री अमित श्रीवास्तव द्वारा श्री डी०एस०नेगी, शार्निंग स्टार भगोतपुर तड़ियाल, पीरूमदारा, रामनगर, जनपद नैनीताल। | बाहर मैं, मैं अन्दर |
| 21 | श्री प्रभात कुमार उप्रेती, विवेक विहार, गैस गोदाम रोड़, कुसुमखेड़ा, हल्द्वानी, जनपद नैनीताल। | उत्तराखण्ड की लोक एवं पर्यावरण कथाएं |
| 22 | श्री केशर सिंह बिष्ट, ग्राम तकुली पो० सुरे (द्वाराहाट), जनपद अल्मोड़ा। | पहाड़कि चिट्ठी |
| 23 | श्री बी०एल० दनोसी, लेन नं०-1, लक्ष्मण एनक्लेव, दिल्ली फार्म, हर्वाला, देहरादून। | चन्द्रापुरम |
| 24 | श्री इन्द्र मणि गुणवन्त, 170 आदर्शनगर मुखानी हल्द्वानी, जनपद नैनीताल। | श्री नागेश पुष्टि आद्याशक्ति पीठ जागेश्वर महात्म्य |

| | | |
|----|--|---|
| 25 | श्री राकेश चन्द्र जुगरान, विशेषज्ञ, राज्य परियोजना उत्तराखण्ड, ननूरखेड़ा, तपोवन मार्ग, देहरादून। | अन्तर्द्वन्द्व |
| 26 | डा० अख्तर अली, मालवीय बाजार दुगड्डा, जनपद पौड़ी गढ़वाल। | जीवन धारा |
| 27 | डा० सत्या नन्द बडोनी, पी-III-7बी ब्लॉक, कोतवाली पल्टन बाजार, देहरादून। | ताता दूधै घूँट |
| 28 | श्री मनीष ओली, सदस्य, कुमाऊँ जोन, उत्तराखण्ड पावर कॉरपोरेशन, सेंट पॉल स्कूल के सामने, हल्द्वानी, जनपद नैनीताल। | मदमहेश्वर |
| 29 | श्री कुला नन्द घनशाला, 123 राजेश्वरी पुरम, हरिद्वार रोड़, देहरादून। | अब क्य होलु भाग-1 |
| 30 | श्री ओम प्रकाश सेमवाल, सच्चिदा नन्द नगर, रा०इ०का० मार्ग रूद्रप्रयाग। | दुगळा |
| 31 | श्री हंसा दत्त पाण्डे, मल्लिका निकेतन (भण्डारी फार्म) छडैल, पो० हरिपुर नायक हल्द्वानी, जनपद नैनीताल। | डमाव |
| 32 | श्री हरीश जुयाल 'कुटज', ग्राम टसीला मल्ला पो० घेरूवा पट्टी बदलपुर जनपद पौड़ी गढ़वाल। | खुबसाट |
| 33 | श्री भीष्म कुकरेती, श्रीमती रानू बिष्ट, 113 पंडितवाड़ी, देहरादून। | अंगवाल |
| 34 | श्री गिरीश सुन्दरियाल, ग्राम चुरैड़ गाँव, पो० जगस्याखाल, नौगाँवखाल, जनपद पौड़ी गढ़वाल। | कब खुललि रात |
| 35 | कु० चन्द्र प्रभा ऐतवाल, 755-डी, इन्दिरा नगर कालोनी, निकट पुलिस चौकी, देहरादून। | गरीबी में संघर्ष करती भारतीय नारी बनी पर्वतारोही की जीवनगाथा |
| 36 | श्री गोपाल दत्त देवतला, लक्ष्मी निवास, मासी बाजार पो० मासी, जनपद अल्मोड़ा। | सरहद के पार की धूप |
| 37 | श्री उद्धव भट्ट, प्रतिमालय, चौक नथनपुर, देहरादून। | उम्मीदों का आकाश |
| 38 | प्रो० शेर सिंह बिष्ट, आचार्य हिन्दी विभाग, कुमाऊँ विश्व विद्यालय, एस०एस०जे० परिसर अल्मोड़ा। | कुमाऊँनी हिन्दी कहावत कोश (अवशेष भुगतान) |
| 39 | डा० जगदीश प्रसाद नौडियाल, बी०ई०जी० कैम्प रोड़ रायवाला, जनपद देहरादून। | रवाई क्षेत्र के लोक साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन (अवशेष भुगतान) |

संस्कृति के विभिन्न आयामों का ऑडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण हेतु वित्तीय सहायता :-

इस योजना के माध्यम से प्रदेश की लुप्त प्रायः संस्कृति को भावी पीढ़ी के लिए संजोए रखने एवं संस्कृति से रू-ब-रू कराने के उद्देश्य से ऑडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण कर संरक्षित किया जाना है। वित्तीय वर्ष 2011-12 हेतु उक्त योजनान्तर्गत संस्कृति के क्षेत्र में अनवरत रूप से कार्य कर रहे 02 गैर सरकारी संगठनों को वित्तीय सहायता उपलब्ध करायी गई है, जिनका विवरण निम्नवत है :-

| क्र.सं. | संस्था का नाम | विषय |
|---------|---|--|
| 1 | लोकरंग (पर्वतीय लोक नाट्य, कला, संगीत, संस्कृति व सामाजिक संस्था) रोचिपुरा पो0 माजरा, देहरादून। | स्वतंत्रता संग्राम के महानायक वीर चन्द्र सिंह गढ़वाली के जीवन पर आधारित लघु वीडियो फिल्म के निर्माणार्थ। |
| 2 | हिमाला सामाजिक संस्था, ग्राम मगरुप्रहरी, पो0 रवाईखाल जिला बागेश्वर। | 'हमारे तयार ब्यार' (कुमाऊँनी बोली) वृत्तचित्र निर्माणार्थ। |

मेला समितियों को पारम्परिक एवं अन्य मेलों के आयोजन हेतु वित्तीय सहायता :-

इस योजना का मुख्य उद्देश्य प्रदेश में प्रचलित पारम्परिक एवं ऐतिहासिक मेलों के आयोजन हेतु मेला समितियों को वित्तीय सहायता उपलब्ध कराना है। वित्तीय वर्ष 2011-12 में 35 मेला समितियों को प्रदेश की संस्कृति के संरक्षण एवं संवर्द्धन हेतु वित्तीय सहायता उपलब्ध कराई गई है, जिनका विवरण निम्नवत है :-

| क्र.सं. | पारम्परिक एवं ऐतिहासिक मेलों के नाम |
|---------|--|
| 1 | माँ वैष्णों देवी मन्दिर समिति, बरासखण्डा सिल्ला, जनपद देहरादून को माँ वैष्णों देवी के पारम्परिक मेला व वार्षिकोत्सव के आयोजनार्थ। |
| 2 | पौराणिक कठबदरी मेला खिर्सू, जनपद पौड़ी गढ़वाल को पौराणिक कठबदरी मेला खिर्सू 2011 के आयोजनार्थ। |
| 3 | श्री राम सेवक समिति, नैनीताल को श्री नन्दा देवी महोत्सव 2010 के आयोजनार्थ। |
| 4 | बैकुण्ठ चतुर्दशी मेला, श्रीनगर को बैकुण्ठ चतुर्दशी मेला 2010 के आयोजनार्थ। |
| 5 | श्रावणी मेला जागेश्वर को श्रावणी मेला जागेश्वर के आयोजनार्थ। |
| 6 | भेंकलताल-ब्रह्मताल पर्यटन, खेल एवं सांस्कृतिक समिति, विकास खण्ड थराली, जनपद चमोली को भेंकलताल-ब्रह्मताल पर्यटन, खेल एवं सांस्कृतिक महोत्सव के आयोजनार्थ। |
| 7 | बौराणी मेला एवं लोक सांस्कृतिक महोत्सव समिति, पिथौरागढ़ को चाकबोरा, गंगोलीहाट जनपद पिथौरागढ़ में बौराणी मेला एवं लोक सांस्कृतिक महोत्सव के आयोजनार्थ। |
| 8 | मोस्टामानू मेला समिति, पिथौरागढ़ को मोस्टामानू मेले के आयोजनार्थ। |
| 9 | आदि बदरी मन्दिर समिति, चमोली को आदि बदरी मन्दिर के कपाट खुलने के अवसर पर आयोजित कार्यक्रम हेतु। |

| | |
|----|---|
| 10 | देवरिया ताल जन्माष्टमी मेला समिति, जनपद रुद्रप्रयाग को देवरिया ताल में आयोजित जन्माष्टमी मेले के आयोजनार्थ। |
| 11 | दयारा पर्यटन विकास समिति, उत्तरकाशी को अण्डूड़ी मेला (बटर फेस्टीवल) के आयोजनार्थ। |
| 12 | आषाढ़ी मेला व वायुरथ महोत्सव समिति सुई-विशुंग, चम्पावत को आषाढ़ी मेला व वायुरथ महोत्सव के आयोजनार्थ। |
| 13 | श्री सोमेश्वर मन्दिर विकास एवं कल्याण समिति, गंगानगर ऋषिकेश को महा शिवरात्रि मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 14 | मन्दाकिनी शरदोत्सव एवं कृषि औद्योगिक विकास मेला समिति, अगस्त्यमुनि को मन्दाकिनी शरदोत्सव एवं कृषि औद्योगिक विकास मेला, 2010 के आयोजनार्थ। |
| 15 | सार्थक सेवा एवं सांस्कृतिक समिति, हल्द्वानी को समरसता मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 16 | माँ नन्दा देवी मेला समिति, अल्मोड़ा को माँ नन्दा देवी मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 17 | जौराई कुश कल्याण सहस्रताल यात्रा समिति, सालू स्याबा, उत्तरकाशी को जौराई कुश कल्याण मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 18 | आदि शक्ति माँ भुवनेश्वरी मन्दिर विकास मिशन, बाँघाट को सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 19 | सोमनाथ मेला समिति मासी, अल्मोड़ा को मेले के आयोजनार्थ। |
| 20 | हिल जात्रा मेला समिति, पिथौरागढ़ को सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 21 | बलभद्र खलंगा मेला समिति, देहरादून को मेले के आयोजनार्थ। |
| 22 | ग्लोबल मिशन संस्थान, छोटी मणी, उत्तरकाशी को चिन्यालीसौड़ में आयोजित सांस्कृतिक कौथिग हेतु। |
| 23 | जौलजीवी मेला समिति, पिथौरागढ़ को जौलजीवी मेले के आयोजनार्थ। |
| 24 | द्वाराहाट महोत्सव समिति को द्वाराहाट महोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 25 | आई0टी0बी0पी0, देहरादून को दिल्ली में सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजनार्थ। |
| 26 | नगर पालिका नरेन्द्रनगर को कुँजापुरी मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 27 | पूजा समिति, हाथीबड़कला, देहरादून को कृष्ण जन्माष्टमी के आयोजनार्थ। |
| 28 | श्री बदरी केदार सृजनात्मक समिति, नागनाथ पोखरी चमोली को श्रावणी मेलों के आयोजनार्थ। |
| 29 | बण्ड विकास मेला, जनपद चमोली को मेले के आयोजनार्थ। |
| 30 | कोट भ्रामरी मेला, बागेश्वर को मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 31 | बैकुण्ठ चतुर्दशी मेला, श्रीनगर को बैकुण्ठ चतुर्दशी मेला 2011 के आयोजनार्थ। |
| 32 | शरदोत्सव मेला समिति, पिथौरागढ़ को शरदोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 33 | वीर चन्द्र सिंह गढ़वाली स्मारक समिति, कोटद्वार को गढ़वाली जी के 120 वीं जन्म दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजनार्थ। |
| 34 | हरियाली पर्यटन एवं विकास मेला, जशोली, रुद्रप्रयाग को हरियाली पर्यटन एवं विकास मेला, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 35 | शरदोत्सव मेला समिति, पौड़ी को शरदोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |

जिला योजनान्तर्गत महान विभूतियों के मूर्तियों/शहीद स्मारकों का निर्माण एवं सौन्दर्यीकरण कार्य :-

जनभावनाओं को दृष्टिगत रखते हुए जिला नियोजन अनुश्रवण समिति द्वारा महान विभूतियों एवं शहीदों की चिरस्मृति बनाए रखने के उद्देश्य से महान विभूतियों एवं शहीदों की मूर्ति स्थापना तथा शहीद स्मारकों का निर्माण/सौन्दर्यीकरण जिला योजनान्तर्गत सम्पादित किए जाते हैं। वित्तीय वर्ष 2011-12 में प्रदेश के विभिन्न जनपदों में 28 महान विभूतियों एवं शहीदों की मूर्ति स्थापना तथा शहीद स्मारकों का निर्माण कार्य सम्पादित कराए गए, जिनका विवरण निम्नवत है :-

1- पिथौरागढ़ :-

1. धारचूला में डॉ० भीम राव अम्बेडकर, महर्षि वाल्मीकि एवं राष्ट्रपिता महात्मा गांधी जी की मूर्ति निर्माण।
2. लखतौली, गंगोलीहाट में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० श्री दुर्गा दत्त जोशी का स्मारक निर्माण।
3. सल्ला में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० श्री काशी चन्द्र की स्मृति पटल का निर्माण।
4. थरकोट में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० श्री खड़क गिरी एवं स्व० श्री चंचल गिरी के स्मारक एवं मूर्ति निर्माण।
5. मुनस्यारी में स्व० पं० नैन सिंह एवं स्व० श्री किशन सिंह रावत के स्मारक एवं मूर्ति निर्माण।

2- पौड़ी गढ़वाल :-

1. कोटद्वार रोड़, पौड़ी में स्व० डॉ० शिवा नन्द नौटियाल की मूर्ति स्थापना।
2. एकेश्वर नौगाँव में शहीद स्मारक एवं पार्क का निर्माण।
3. स्व० पं० गोविन्द बल्लभ पंत जी की मूर्ति को पौड़ी मुख्यालय से गोविन्द बल्लभ पंत इंजीनियरिंग कालेज परिसर, घुड़दौड़ी में पुनर्स्थापित।

3- चम्पावत :-

1. जनकाण्डे में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० श्री गुमान सिंह माहर के आजाद पार्क का जीर्णोद्धार एवं मूर्ति स्थापना।
2. धूरा चौड़कोट, शहीद स्मारक में स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों की मूर्तियों की स्थापना।
3. लोहाघाट में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० श्री नैन सिंह धौनी पार्क एवं स्मारक का जीर्णोद्धार।
4. खेतीखान में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० पं० हर्ष देव ओली के जन्म-स्थली का सौन्दर्यीकरण।

4- अल्मोड़ा :-

1. शहीद स्मारक, देघाट का सौन्दर्यीकरण।
2. शहीद स्मारक, खुमाड़ का सौन्दर्यीकरण।
3. शहीद स्मारक, सल्ट में शहीद स्तम्भ का निर्माण।
4. स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्मारक खिरखेत, रानीखेत में स्व० श्री हीरा बल्लभ तिवारी स्मारक का निर्माण।
5. सुरई खेत में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्मारक का निर्माण।
6. अल्मोड़ा मुख्यालय में भारत रत्न डा० भीमराव अम्बेडकर की मूर्ति स्थापना।
7. स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० मर्वराम, ग्राम कुटौली में स्मारक भवन निर्माण।
8. स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० श्री प्रताप सिंह भाकुनी की स्मृति में सुनौली में स्मारक निर्माण।
9. ग्राम भेजीपार में शहीद स्मारक एवं स्तम्भ का निर्माण।

5- बागेश्वर :-

1. अनाशक्ति आश्रम कौसानी का जीर्णोद्धार।

6- उत्तरकाशी :-

1. कारगिल शहीद दिनेश कुमाँई की स्मृति में चिन्यालीसौड़ में मूर्ति स्थापना।
2. कोटधार दशगी के तिलाड़ी में शहीद हुए वीर किसानों की स्मृति में शहीद स्मारक निर्माण।
3. कुमारकोट में स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व० श्री सते सिंह राणा एवं स्व० श्री फते सिंह राणा की मूर्ति स्थापना।
4. पौल गांव में कारगिल शहीद आशा राम जगूड़ी का स्मारक निर्माण।
5. कारगिल शहीद श्री दिनेश कुमाँई के पैतृक गाँव सर्प में मूर्ति स्थापना एवं स्मारक निर्माण।
6. हनुमान चौक, उत्तरकाशी स्थित क्रान्तिकारी श्रीदेव सुमन मूर्ति स्मारक स्थल का सौन्दर्यीकरण।

राज्य सेक्टर के अन्तर्गत वित्तीय वर्ष 2011-12 में महान विभूतियों व शहीदों की स्मृति में मूर्तियों/स्मारकों का निर्माण एवं सौन्दर्यीकरण का कार्य :-

जनभावनाओं को दृष्टिगत रखते हुए जिला नियोजन अनुश्रवण समिति द्वारा अनुमोदित प्रस्ताव के अतिरिक्त मा० मुख्य मंत्री जी द्वारा समय-समय पर की गई घोषणाओं के अनुपालन में महान विभूतियों एवं शहीदों की चिरस्मृति बनाए रखने के उद्देश्य से महान विभूतियों एवं शहीदों की मूर्ति स्थापना तथा शहीद स्मारकों का निर्माण/सौन्दर्यीकरण कार्य राज्य सेक्टर के अन्तर्गत भी सम्पादित किए जाते हैं। वित्तीय वर्ष 2011-12 में प्रदेश के विभिन्न जनपदों में 05 महान विभूतियों एवं शहीदों की मूर्ति स्थापना तथा शहीद स्मारकों का निर्माण कार्य सम्पादित कराए गए, जिनका विवरण निम्नवत है :-

- 1- शहीद ललित कुमार की स्मृति में विकास क्षेत्र भगवानपुर, तहसील रुड़की, जिला हरिद्वार में भव्य गेट का निर्माण एवं मूर्ति की स्थापना।
- 2- स्व० श्री सोबन सिंह जीना के पैतृक आवास ग्राम सुनोली जनपद अल्मोड़ा को संग्रहालय के रूप में विकसित।
- 3- शहीद दुर्गा मल्ल पार्क गढ़ी कैण्ट, देहरादून में शहीद दुर्गा मल्ल की प्रतिमा स्थापित।
- 4- स्व० श्री राजेन्द्र साह की स्मृति में मसूरी रोड़, कुठालगेट में गेट का निर्माण।
- 5- दुगड़डा ब्लाक, जनपद पौड़ी के अन्तर्गत उत्तिर्छा गांव में वीर चन्द्र सिंह गढ़वाली जी की आदम कद मूर्ति की स्थापना।

अनुसूचित जाति उपयोजना (SCSP) के अन्तर्गत वित्तीय सहायता :-

| क्र.सं. | संस्था का नाम | | | | | | | | |
|---|---|---------------------|--------------|--|--|---|---|--|---|
| 1 | डा0 अम्बेडकर सांस्कृतिक कला मंच, अनुसूचित जाति बस्ती कोटड़ीसैण, विकास खण्ड रिखणीखाल, जनपद पौड़ी गढ़वाल को पारम्परिक लोक कलाकारों द्वारा सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुति हेतु। | | | | | | | | |
| 2 | समता महिला विकास समिति, प्रेरणा कुंज स्यूंसी, जनपद पौड़ी गढ़वाल को महाशिवरात्रि के सुअवसर पर तीन दिवसीय मेले के आयोजनार्थ। | | | | | | | | |
| 3 | श्री नरी स्मारक विकास समिति गाँधीनगर, मुनस्यारी, जनपद पिथौरागढ़ को स्वतंत्रता संग्राम सेनानी स्व0 श्री नरी राम की पुण्यतिथि आयोजनार्थ। | | | | | | | | |
| 4 | मालाज वर्ल्ड (द स्कूल ऑफ डांस म्यूजिक एण्ड योग) नेशविला रोड़, देहरादून को भारूवाला क्लेमेन्ट टाउन, देहरादून में अनुसूचित जाति के बच्चों के लिए 15 दिवसीय प्रशिक्षण कार्यशाला आयोजनार्थ। | | | | | | | | |
| 5 | गुरु-शिष्य परम्परा के अन्तर्गत मूर्धन्य गुरुओं द्वारा अनुसूचित जाति के शिष्यों को लोक संगीत प्रशिक्षण कार्यशाला के अन्तर्गत प्रशिक्षित किया गया। प्रत्येक प्रशिक्षण कार्यशाला में 15-15 प्रशिक्षुओं द्वारा प्रतिभाग किया गया। प्रशिक्षण कार्यशाला निम्नलिखित गुरुओं के नेतृत्व में संचालित की गई :- | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>गुरु का नाम एवं पता</th> <th>शिष्य का नाम</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>श्री गुलाब राय, अम्बेडकर नगर, ज्वालापुर, हरिद्वार।</td> <td>छोटे लाल, रमेश कुमार, निरंजन लाल, सुधीर कुमार, राजू, मुकेश, पूरन चन्द, सुशील कुमार, देवांश, रंजन चौधरी, निखिल सिंह, लवनीत कुमार, गंगा राम, संजय लाल एवं अनमोल।</td> </tr> <tr> <td>श्री राम लाल, ग्राम अन्दर गाँव, पो0 बडियार गाँव, जनपद पौड़ी गढ़वाल।</td> <td>मनोज कुमार, नरेन्द्र लाल, भरोसा लाल, सुभाष, वीरेन्द्र लाल, सतपाल, कृष्ण कुमार, सूरज पाल, भक्ति लाल, श्याम लाल (गाजा गाँव), श्याम लाल (मण्ण गाँव), उदय सिंह, संजय कुमार, गजी लाल एवं भागीरथी देवी।</td> </tr> <tr> <td>श्री विनोद कुमार, ग्राम व पो0 खुर्पाताल, जनपद नैनीताल।</td> <td>दीपक कुमार, भुवन कुमार, अशोक कुमार, प्रकाश आर्या, पवन आर्या, निखिल आर्या, सुभम आर्या, चन्दन आर्या, प्रीति आर्या, पूजा आर्या, सपना आर्या, मनीषा आर्या, ज्योति आर्या, नीलम आर्या एवं निर्मला आर्या।</td> </tr> </tbody> </table> | गुरु का नाम एवं पता | शिष्य का नाम | श्री गुलाब राय, अम्बेडकर नगर, ज्वालापुर, हरिद्वार। | छोटे लाल, रमेश कुमार, निरंजन लाल, सुधीर कुमार, राजू, मुकेश, पूरन चन्द, सुशील कुमार, देवांश, रंजन चौधरी, निखिल सिंह, लवनीत कुमार, गंगा राम, संजय लाल एवं अनमोल। | श्री राम लाल, ग्राम अन्दर गाँव, पो0 बडियार गाँव, जनपद पौड़ी गढ़वाल। | मनोज कुमार, नरेन्द्र लाल, भरोसा लाल, सुभाष, वीरेन्द्र लाल, सतपाल, कृष्ण कुमार, सूरज पाल, भक्ति लाल, श्याम लाल (गाजा गाँव), श्याम लाल (मण्ण गाँव), उदय सिंह, संजय कुमार, गजी लाल एवं भागीरथी देवी। | श्री विनोद कुमार, ग्राम व पो0 खुर्पाताल, जनपद नैनीताल। | दीपक कुमार, भुवन कुमार, अशोक कुमार, प्रकाश आर्या, पवन आर्या, निखिल आर्या, सुभम आर्या, चन्दन आर्या, प्रीति आर्या, पूजा आर्या, सपना आर्या, मनीषा आर्या, ज्योति आर्या, नीलम आर्या एवं निर्मला आर्या। |
| गुरु का नाम एवं पता | शिष्य का नाम | | | | | | | | |
| श्री गुलाब राय, अम्बेडकर नगर, ज्वालापुर, हरिद्वार। | छोटे लाल, रमेश कुमार, निरंजन लाल, सुधीर कुमार, राजू, मुकेश, पूरन चन्द, सुशील कुमार, देवांश, रंजन चौधरी, निखिल सिंह, लवनीत कुमार, गंगा राम, संजय लाल एवं अनमोल। | | | | | | | | |
| श्री राम लाल, ग्राम अन्दर गाँव, पो0 बडियार गाँव, जनपद पौड़ी गढ़वाल। | मनोज कुमार, नरेन्द्र लाल, भरोसा लाल, सुभाष, वीरेन्द्र लाल, सतपाल, कृष्ण कुमार, सूरज पाल, भक्ति लाल, श्याम लाल (गाजा गाँव), श्याम लाल (मण्ण गाँव), उदय सिंह, संजय कुमार, गजी लाल एवं भागीरथी देवी। | | | | | | | | |
| श्री विनोद कुमार, ग्राम व पो0 खुर्पाताल, जनपद नैनीताल। | दीपक कुमार, भुवन कुमार, अशोक कुमार, प्रकाश आर्या, पवन आर्या, निखिल आर्या, सुभम आर्या, चन्दन आर्या, प्रीति आर्या, पूजा आर्या, सपना आर्या, मनीषा आर्या, ज्योति आर्या, नीलम आर्या एवं निर्मला आर्या। | | | | | | | | |

| | |
|---|---|
| श्री हरीश राम, ग्राम बोहाला, जनपद बागेश्वर। | विद्या सागर, खिमेश, सुनील कुमार, चन्द्र शेखर, दीवान राम, प्रमोद कुमार, संदीप कुमार, भगवान राम, भरत कुमार, कैलाश राम, राजेन्द्र प्रसाद, पंकज कुमार, हेमन्ती, विद्या एवं पार्वती। |
| श्रीमती नीमा चन्द्रा, अमारू, पो0 खटीमा, जनपद उधमसिंह नगर। | गीता, बबीता, तारा, गोविन्दो, अंजू, कविता, पूजा, मीना, ज्योति, लक्ष्मी, शैफाली, रमेश, अजय, पंकज, संजय। |
| श्री सुरेश राजन, ग्राम बलचौड़ा, लोहाघाट, जनपद चम्पावत। | रश्मि, अंजलि, प्रियंका आर्या, संगीता, सुमन, ज्योति, चांदनी, मीना कुमारी, किरन, राहुल कुमार, अमर कुमार, रवि कुमार, अरूण चन्द्र आर्या, अजय कुमार एवं रमेश कुमार। |

अनुसूचित जाति उपयोजना (SCSP) के अन्तर्गत अनुसूचित जाति बाहुल्य गाँव में सांस्कृतिक भवन का निर्माण :-

अनुसूचित जाति बाहुल्य गाँवों में सांस्कृतिक गतिविधियों को बढ़ावा देने तथा सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजन हेतु सभागार, मिनी ऑडिटोरियम तथा संस्कृति भवन आदि के निर्माण हेतु विभाग द्वारा योजना संचालित की गई है। इस योजनान्तर्गत वित्तीय वर्ष 2011-12 में ग्राम जसपुर, विकास खण्ड द्वारीखाल, जनपद पौड़ी गढ़वाल में सांस्कृतिक भवन निर्माणार्थ ₹ 5.49 लाख मात्र धनराशि अवमुक्त की गई।

जनजाति उपयोजना (TSP) के अन्तर्गत वित्तीय वर्ष 2011-12 में आर्थिक सहायता :-

| क्र.सं. | संस्था का नाम |
|---------|--|
| 1 | लोक रंग संस्था, माजरा, देहरादून को विकास खण्ड कालसी के ग्राम सीड़ी में जनजाति के व्यक्तियों हेतु नाट्य कार्यशाला आयोजन व नाट्य प्रस्तुति हेतु। |
| 2 | सरपंच, वन पंचायत नावी, तहसील धारचूला, जनपद पिथौरागढ़ को नासामर्ती कुम्भ मेले के आयोजनार्थ। |
| 3 | जौनसार बावर क्षेत्र विकास समिति, लाखामण्डल, देहरादून को पर्वतीय सांस्कृतिक बिस्सू महोत्सव, 2011 के आयोजनार्थ। |
| 4 | तरुण संघ खत लखवाड़ समिति, जनपद देहरादून को दशहरा पर्यटन मेला के आयोजनार्थ। |
| 5 | थियेटर फॉर एजुकेशन इन मास सोसाइटी, टकाना पिथौरागढ़ को धारचूला में आयोजित कण्डाली महोत्सव, 2011 के डाक्यूमेंटेशन तथा पुस्तक प्रकाशनार्थ। |

| | |
|---|--|
| 6 | अर्पण सोसियो समिति, देहरादून को जौनसारी संस्कृति के पुनरोत्थान हेतु लोकवाद्यों के प्रचार-प्रसार के डाक्यूमेंटेशन हेतु। |
| 7 | चालदा देवता शोभायात्रा समारोह खत लखवाड़ के आयोजनार्थ। |
| 8 | स्पर्श जनजाति सामाजिक एवं सांस्कृतिक संस्था क्वानू, चकराता को बिस्सू मेला 2011 के आयोजनार्थ। |

वित्तीय वर्ष 2011-12 जनजाति उपयोजना (TSP) के अन्तर्गत पारम्परिक वाद्ययंत्रों एवं वेश-भूषा क्रयार्थ वित्तीय सहायता :-

| क्र.सं. | संस्था का नाम |
|---------|--|
| 1 | रं कल्याण संस्था, देहरादून को कण्डाली महोत्सव, 2011 के अन्तर्गत जनपद पिथौरागढ़ के चौदास (चौदह गांव) हेतु पारम्परिक वाद्ययंत्र एवं वेश-भूषा क्रयार्थ। |

प्रमुख अवस्थापनात्मक कार्य :-

प्रेक्षागृहों का निर्माण :- प्रदेश की सांस्कृतिक गतिविधियों को व्यापक स्तर पर प्रदर्शित करने के उद्देश्य से प्रदेश के प्रत्येक जनपद में प्रेक्षागृह का निर्माण किया जा रहा है। जनपद रुद्रप्रयाग व उत्तरकाशी प्रेक्षागृहों हेतु वित्तीय वर्ष 2011-12 में निर्माण कार्य हेतु ₹ 51.51 लाख मात्र धनराशि अवमुक्त की गयी है।

हिमालयन सांस्कृतिक केन्द्र :- प्रदेश की सांस्कृतिक अवस्थापनात्मक (cultural infrastructure) सुविधाओं के अन्तर्गत देहरादून में राज्य स्तरीय सांस्कृतिक परिसर (हिमालयन सांस्कृतिक केन्द्र) की स्थापना का कार्य गतिमान है। इस वृहद परियोजना के अन्तर्गत ऑडिटोरियम, पुस्तकालय, कान्फ्रेन्स हॉल, ललित कला दीर्घा, आदि का निर्माण कार्य किया जायेगा। राज्य स्तरीय संग्रहालय एवं प्रेक्षागृह निर्माण हेतु कार्यदायी संस्था से वित्तृत आगणन गठित करवाकर शासन को प्रेषित किया गया है। इस महत्वाकांक्षी योजना हेतु 13वें वित्त आयोग के माध्यम से ₹ 45.00 करोड़ की धनराशि अनुमोदित की गई है। पर्यटन विभाग, उत्तराखण्ड द्वारा आई0एच0एम0 परिसर, गढ़ी कैंट स्थित 8 एकड़ भूमि संस्कृति विभाग को हस्तानान्तरित की गई है।

हिमालय एवं गंगा पर आधारित संग्रहालय की स्थापना:-

हिमालयी क्षेत्रों में यत्र-तत्र बिखरी/उपलब्ध सांस्कृतिक धरोहरों को एक स्थान पर संजोकर संरक्षित एवं प्रदर्शित किये जाने के उद्देश्य से उत्तराखण्ड में हिमालय एवं गंगा पर आधारित संग्रहालय की स्थापना ऋषिकेश में की जानी है। इस हेतु ऋषिकेश में आई0एस0बी0टी0 के समीप 1 एकड़ वन भूमि के हस्तानान्तरण की कार्यवाही अन्तिम चरण में है।

देहरादून स्थित पुरानी जेल में नेहरू वार्ड में नेहरू स्मारक तथा सांस्कृतिक केन्द्र की स्थापना :-
देहरादून की पुरानी जेल के जिस भाग में नेहरू जी रहे थे, उसे नेहरू वार्ड के नाम से जाना जाता है। इस भाग को संस्कृति विभाग के अन्तर्गत सांस्कृतिक विरासत के रूप में विकसित किये जाने की कार्यवाही गतिमान है। वित्तीय वर्ष 2011-12 हेतु इस परियोजना हेतु ₹9.45 लाख धनराशि अवमुक्त की गई है।

पौड़ी के पुराने जिला कारागार में संग्रहालय की स्थापना :- जनपद पौड़ी के पुराना जिला कारागार भवन एवं इसके इर्द-गिर्द की भूमि में संग्रहालय की स्थापना से संबंधित प्रक्रियात्मक कार्य हेतु ₹ 9.50 लाख धनराशि अवमुक्त की गयी है।

राज्य अभिलेखागार, उत्तराखण्ड, देहरादून :- भोपालपानी, देहरादून स्थित राज्य अभिलेखागार, देहरादून के निर्माणाधीन भवन हेतु वित्तीय वर्ष 2011-12 में अन्तिम किस्त के रूप में ₹ 110.87 लाख धनराशि अवमुक्त की गई है।

❖ योजनावार निर्धारित लक्ष्यों के सापेक्ष पूर्ति के विवरण (वर्ष 2011-12)

(आउट ले की धनराशि हजार ₹ में)

| योजना का नाम | उद्देश्य | आउट ले | | आउटपुट | | आउटपुट के सापेक्ष उपलब्धि | आउटकम | | आउटकम के सापेक्ष उपलब्धि |
|--|--|-----------|-------|-----------|---|---------------------------|--|--|--------------------------|
| | | नान प्लान | प्लान | नान प्लान | प्लान | | नान प्लान | प्लान | |
| 2205-कला एवं संस्कृति-00-001-निदेशन तथा प्रशासन 03-सांस्कृतिक कार्य निदेशालय | संस्कृति विभाग से सम्बन्धित समस्त कार्यों के सम्पादन एवं नियंत्रण तथा विभागीय योजनाओं के कार्यान्वयन हेतु संस्कृति निदेशालय की स्थापना। प्रदेश एवं राष्ट्रीय स्तर पर लोक कलाकारों को लोक कलाओं की प्रस्तुति तथा नाटक आदि के मंचन हेतु पौड़ी में संस्कृति भवन की स्थापना। उत्तराखण्ड राज्य निर्माण हेतु प्राणों की आहूति देने वाले अमर शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से रामपुर तिराहा, मुजफ्फर नगर में शहीद स्मारक की स्थापना। | 5027 | 6580 | - | विभाग द्वारा संचालित विभिन्न योजनाओं को समयान्तर्गत कार्यान्वयन एवं अनुश्रवण। | - | संस्कृति विभाग द्वारा संचालित विभिन्न योजनाओं का लाभ प्रदेश की जनता को उपलब्ध कराना। | संस्कृति विभाग द्वारा संचालित विभिन्न योजनाओं का लाभ प्रदेश की जनता को उपलब्ध कराना। | - |
| 42-अन्य व्यय सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन | प्रदेश की लुप्तप्रायः लोक संस्कृति के संवर्द्धन, संरक्षण एवं उन्नयन हेतु प्रदेश के विभिन्न अंचलों में प्रचलित पारम्परिक एवं ऐतिहासिक मेलों, | - | 23400 | - | प्रदेश के विभिन्न अंचलों में प्रचलित मेले, त्योहारों, उत्सवों एवं पर्वों के अवसर पर | 297 | - | असंख्य जनमानस को प्रदेश की संस्कृति से रू-ब-रू कराना। | 297 |

| | | | | | | | | | |
|---|--|------|------|---|--|----|---|---|---|
| | त्योहारों, पर्वों एवं उत्सवों के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। | | | | सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुतियाँ दी जानी हैं। | | | | |
| 101-ललित कला शिक्षा-03-भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय | भारतीय शास्त्रीय संगीत एवं लोक संस्कृति के प्रति छात्र-छात्राओं में अभिरूचि बनाये रखने तथा इन विधाओं को अक्षुण्ण बनाये रखने के उद्देश्य से भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय, अल्मोड़ा, देहरादून एवं पौड़ी की स्थापना। | 7839 | 6074 | - | शास्त्रीय संगीत की विभिन्न विधाओं में अध्ययनरत 35 छात्र-छात्राओं को विशारद की उपाधि। | 30 | - | संगीत की विभिन्न विधाओं में मानक शिक्षा प्रदान कर रोजगार परक बनाना। | - |
| 102-कला एवं संस्कृति का सम्वर्द्धन-0102-अभिलेखीय सुरक्षा कोषों, पुस्तकालयों एवं संग्रहालयों हेतु सहायता | शासकीय एवं गैर सरकारी संगठनों को सार्वजनिक अभिलेख, पाण्डुलिपियों, दुर्लभ पुस्तकों के संरक्षण सूचीपत्र, कापियर्स, कैमरा, रीडर्स तथा भवनों के जीर्णोद्धार एवं सुधार हेतु वित्तीय सहायता दिया जाना। | - | 400 | - | राज्य अभिलेखागार, उत्तराखण्ड, देहरादून को ऐतिहासिक दस्तावेजों, हस्तलिपियों एवं दुर्लभ पुस्तकों की माइक्रोफिल्मिंग तथा मरम्मत सामग्रियों हेतु | 1 | - | दुर्लभ पुस्तकों एवं पाण्डुलिपियों का संरक्षण करना। | 1 |
| 0103-क्षेत्रीय एवं स्थानीय संग्रहालयों के उन्नयन एवं सुदृढीकरण हेतु वित्तीय सहायता | शासकीय एवं अशासकीय संग्रहालयों के व्यावसायिक विकास जिसमें वीथिकाओं की मरम्मत, जीर्णोद्धार विस्तार हेतु तथा प्रकाशन, अनुरक्षण प्रयोगशाला, संग्रहालय पुस्तकालय, यंत्र एवं अभिलेखीकरण हेतु वित्तीय सहायता दिया जाना। | - | 850 | - | - | - | - | सरकारी एवं गैर सरकारी संग्रहालयों को उनके उचित संचालन, प्रबन्धन तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों का संरक्षण एवं प्रदर्शन। | - |

| | | | | | | | | | |
|---|---|-----|------|---|---|----|---|---|----|
| 0110—कला एवं अन्य विधाओं से जुड़े ऐसे विपन्न कलाकारों तथा उनके आश्रितों को वित्तीय सहायता | प्रदेश की लोक सांस्कृतिक विरासत के उन्नयन एवं संवर्द्धन में अनवरत रूप से जुड़े विपन्न कलाकार तथा उनके आश्रितों को राज्यांश के रूप में रू0 500 मासिक पेंशन का भुगतान। | — | 25 | — | कला एवं अन्य विधाओं से जुड़े एक कलाकार के आश्रित को राज्यांश के रूप में मासिक पेंशन का भुगतान। | 1 | — | सांस्कृतिक विरासत को नई पीढ़ी तक पहुँचाने वाले तथा लोक कला को जीवन्त बनाये रखने वाले वयोवृद्ध लोक कलाकारों एवं उनके आश्रितों को जीवन यापन के लिए मासिक पेंशन प्रदान कर भावी पीढ़ी में लोक कला के प्रति अभिरूचि उत्पन्न कराना। | 1 |
| 03—स्वायत्तशासी संस्थाओं को अनुदान | प्रदेश की संस्कृति यथा लोक संगीत, लोक नृत्य, लोक नाट्य, लोक वाद्य, वेश-भूषा एवं ऐतिहासिक वस्तुओं के संरक्षण, संवर्द्धन एवं उन्नयन में संलग्न एवं अनवरत रूप से कार्यरत व्यक्तियों / गैर सरकारी संगठनों को आर्थिक अनुदान। | — | 5000 | — | प्रदेश के 45 गैर सरकारी संगठनों को लोक संस्कृति के संरक्षण, सम्वर्द्धन हेतु कार्यशालाओं, नाट्य महोत्सवों आदि के आयोजनार्थ वित्तीय सहायता। | 43 | — | प्रदेश की संस्कृति के संरक्षण एवं संवर्द्धन तथा भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के लिये इस कार्य से जुड़े गैर सरकारी संगठनों को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से आर्थिक सहायता उपलब्ध कराना। | 43 |
| 04—स्व0 गो0ब0 पन्त लोक कला संस्थान | लोक कलाओं का क्रमबद्ध अध्ययन, विकास, शोध, संरक्षण, संवर्द्धन एवं प्रोत्साहन तथा भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के उद्देश्य से अल्मोड़ा में लोक कला संस्थान की स्थापना। | 437 | 801 | — | — | — | — | प्रदेश की लुप्तप्राय लोक कलाओं को प्रकाश में लाकर विशिष्ट पहचान दिलाना जिससे लोक कलाएं जीविकोपार्जन का साधन भी बन सकेंगी। | — |
| 06—साहित्यिक कला परिषद की स्थापना | साहित्य, संस्कृति, संगीत, लोक गीत, लोक नृत्य, रंगमंच, प्रदेश की सांस्कृतिक | — | — | — | — | — | — | संस्कृति, साहित्य एवं कला के क्षेत्र में मूर्धन्य व्यक्तित्वों के अनुभवों का लाभ | — |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|------|---|---|-----|---|--|-----|
| | विरासत, पुरातत्व एवं संस्कृति की अन्य विधाओं के संरक्षण एवं सुनियोजित विकास हेतु देहरादून में संस्कृति, साहित्य एवं कला परिषद की स्थापना। | | | | | | | लेकर प्रदेश की समृद्धशाली कला एवं संस्कृति को अक्षुण्ण रखा जा सकेगा। | |
| 08-रंगमण्डल स्थापना | विभिन्न अंचलों में प्रचलित लोक गीत, लोक नृत्य एवं लोक नाटकों के वास्तविक रूप को जीवन्त रखने, रंगमंच को सही दिशा-निर्देश देने, पिछड़े अंचलों में सुसंगत नाट्य शिविरों का आयोजन तथा प्रदेश के युवाओं में लोक संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करने के उद्देश्य से देहरादून एवं अल्मोड़ा में रंगमण्डल की स्थापना। | - | 1500 | - | प्रदेश की लुप्त हो रही लोक गीत, लोक नृत्य एवं लोक वाद्य के संरक्षण, संवर्द्धन एवं उन्नयन हेतु मूर्धन्य कलाकार श्री चन्द्र सिंह राही के कुशल नेतृत्व में प्रशिक्षण कार्यशाला का आयोजन। | 100 | - | अभिनय कला का कार्यशालाओं के माध्यम से प्रशिक्षण प्रदान कर प्रशिक्षुओं को रोजगार परक बनाना। | 100 |
| 09-वृद्ध कलाकारों, लेखकों को मासिक पेंशन | प्रदेश की लोक सांस्कृतिक विरासत के उन्नयन एवं संवर्द्धन में अनवरत रूप से जुड़े कलाकार एवं लेखक जिन्होंने 60 वर्ष की आयु पार कर ली हो तथा वृद्धावस्था एवं अस्वस्थता के कारण अपने जीवन यापन करने में असमर्थ हो गये हों, ऐसे वृद्ध एवं विपन्न | - | 3780 | - | प्रदेश के 150 वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों, लेखकों को मासिक पेंशन से लाभान्वित किया जाना। | 128 | - | प्रदेश के वृद्ध एवं विपन्न कलाकारों, साहित्यकारों को उनके जीवन यापन हेतु पेंशन भुगतान से प्रेरणा पाकर भावी पीढ़ी को अपनी संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न होगी तथा साथ ही साथ उन्हें इस कला को अपनाने में उनका भविष्य भी आर्थिक दृष्टि से | 128 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|------|-------|--|---|----|--|---|----|
| | कलाकारों, लेखकों एवं साहित्यकारों को मासिक पेंशन का भुगतान। | | | | | | | सुरक्षित रहेगा। | |
| 10-महान विभूतियों की मूर्ति स्थापना -1091-जिला योजना | महान विभूतियों तथा शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से मूर्ति स्थापना एवं शहीद स्मारकों का निर्माण। | - | 12000 | - | महान विभूतियों/ शहीदों की स्मृति में 30 स्मारकों/ मूर्तियों की स्थापना। | 28 | - | शहीदों का बलिदान एवं महान विभूतियों का योगदान असंख्य जनमानस विशेषकर युवा पीढ़ी के लिये प्रेरणास्रोत होगा। | 28 |
| 12-शहीद स्मारक | शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से शहीद स्मारकों का निर्माण एवं सौन्दर्यीकरण। | 7220 | - | प्रदेश के किसी एक शहीद स्मारक का जीर्णोद्धार/ सौन्दर्यीकरण | - | 1 | जन सामान्य शहीदों के त्याग व बलिदान से परिचित होंगे। | - | 1 |
| 13-उदय शंकर नृत्य अकादमी का संचालन | भारत की विभिन्न लोक एवं शास्त्रीय नृत्यों पर आधारित अभिनय कला के नियमित प्रशिक्षण दिये जाने हेतु अल्मोड़ा में उदयशंकर नृत्य एवं संगीत अकादमी की स्थापना। | - | 10000 | - | अल्मोड़ा में पं० उदय शंकर नृत्य एवं संगीत अकादमी का भवन निर्माणाधीन है। | - | - | पं० उदय शंकर की विशिष्ट शैली के अध्ययन/ प्रशिक्षण से भावी पीढ़ी लाभान्वित होगी। | - |
| 19-सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं का क्रय/ प्राचीन एवं ऐतिहासिक महत्व के भवनों का संरक्षण | महत्वपूर्ण सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुएं जो आज भी जनमानस के नियंत्रण में हैं, ऐसे बहुमूल्य कलाकृतियों एवं पुरावशेषों को संरक्षित एवं प्रदर्शित करने के उद्देश्य से क्रय किया जाना। इसके अतिरिक्त पर्यटकों को | - | - | - | संग्रहालयों हेतु 20 ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक महत्व की वस्तुओं का क्रय किया जाना। | - | - | पुरासम्पदा के महत्व के बारे में आम जनमानस को जानकारी देना तथा उनके नियंत्रण में उपलब्ध सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं को क्रय कर संरक्षित करना। | - |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|-----|---|--|---|---|---|---|
| | आकर्षित करने वाले स्मारकों का विकास तथा इनके मूलस्वरूप को बनाये रखने के उद्देश्य से प्रदेश के महत्वपूर्ण स्मारकों एवं भवनों का संरक्षण एवं संवर्द्धन किया जाना। | | | | | | | | |
| 23-महान विभूतियों की वर्षगांठ का आयोजन | देश एवं प्रदेश के महान विभूतियों के योगदान को भावी पीढ़ी को परिचित कराने के उद्देश्य से उनकी स्मृति में उनके जन्म दिवस के अवसर पर कार्यक्रमों एवं गोष्ठियों का आयोजन। | - | 800 | - | भारत रत्न पं० गो.ब. पंत जन्म दिवस समारोह का आयोजन। | 1 | - | महान विभूतियों के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालते हुये उनके आदर्शों पर चलने हेतु आम जनमानस को प्रेरित करना। | 1 |
| 25-कनिष्ठ एवं वरिष्ठ कलाकारों हेतु छात्रवृत्ति योजना / जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार | कनिष्ठ कलाकारों को आगे बढ़ने हेतु प्रोत्साहित करने तथा वरिष्ठ कलाकारों को उनकी सृजनात्मक कृतियों के लिये छात्रवृत्ति एवं जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार दिया जाना। | - | - | - | प्रदेश के 5 वरिष्ठ एवं कनिष्ठ कलाकारों को छात्रवृत्ति / जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार दिया जाना। | - | - | प्रदेश की संस्कृति को जीवित रखने तथा इसके प्रति अभिरुचि उत्पन्न करने हेतु कनिष्ठ एवं वरिष्ठ कलाकारों को छात्रवृत्ति एवं जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार दिये जाने के फलस्वरूप युवाओं में अपनी संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न होगी। | - |
| 28-देहरादून में राज्य स्तरीय सांस्कृतिक परिसर की स्थापना | राज्य स्तरीय सांस्कृतिक परिसर की स्थापना का मुख्य उद्देश्य मूलभूत सुविधाओं के साथ-साथ | - | 1 | - | - | - | - | समस्त सांस्कृतिक गतिविधियों के सम्पादन तथा एक ही स्थान पर विभिन्न प्रयोजनों हेतु सांस्कृतिक | - |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|------|---|--|----|---|---|----|
| | सांस्कृतिक गतिविधियों को सुचारु रूप से एक ही परिसर के अन्दर संचालित करते हुये कलाकारों को उनकी प्रस्तुति हेतु मंच प्रदान करने के साथ-साथ चित्रकारों की पेंटिंग्स आम जनमानस के अवलोकनार्थ आर्ट गैलरी तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों के संरक्षण हेतु संग्रहालय निर्मित किया जाना है। | | | | | | | परिसर के निर्माण से प्रदेश के कलाकारों को आगे बढ़ने का निश्चित तौर पर मौका मिलेगा। | |
| 32-देहरादून में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना | प्रदेश में साहित्य, संस्कृति, लोक संगीत, लोक गीत, लोक नृत्य, रंगमंच, नाट्य कला, शास्त्रीय संगीत तथा ललित कला के संरक्षण, संवर्द्धन एवं उन्नयन हेतु देहरादून में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना। | - | - | - | देहरादून में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना की जानी है। | - | - | संस्कृति की विभिन्न कलारूपों के प्रशिक्षण से प्रदेश के कलाकारों को मंच मुहैया होने के साथ-साथ उनकी कला में भी अभिवृद्धि होगी। | - |
| 33- लेखकों को पुस्तक प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता | आर्थिक रूप से विपन्न ऐसे लेखक, कवि एवं साहित्यकार जिनकी कृतियां धनाभाव के कारण प्रकाशित नहीं हो पाती हैं उन्हें पुस्तक प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता। | - | 1500 | - | 40 साहित्यकारों /लेखकों व कवियों को पुस्तक प्रकाशनार्थ वित्तीय सहायता। | 35 | - | आर्थिक रूप से विपन्न लेखक, कवि एवं साहित्यकारों को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से उनकी कृतियों के प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता उपलब्ध कराने से धनाभाव के कारण अप्रकाशित | 35 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|------|---|--|----|---|--|----|
| | | | | | | | | पुस्तकों को प्रकाशित किये जाने हेतु धन की कमी नहीं रहेगी। | |
| 34- धार्मिक यात्राओं हेतु प्रदेश के स्थायी निवासियों को आर्थिक सहायता। | प्रदेश के ऐसे स्थायी निवासी जिनके द्वारा कैलाश मानसरोवर यात्रा पूर्ण की जाती है, को ₹0 25-25 हजार धनराशि आर्थिक सहायता उपलब्ध कराकर प्रोत्साहित करना। | - | 700 | - | प्रदेश के 12 स्थाई निवासियों को कैलाश मानसरोवर यात्रा पूर्ण करने पर आर्थिक सहायता। | 12 | - | धार्मिक यात्राओं के माध्यम से संस्कृति से रूबरू कराना एवं पर्यटन को बढ़ावा देना। | 12 |
| 35- मेला समितियों को पारम्परिक एवं अन्य मेलों के आयोजन हेतु वित्तीय सहायता | मेला समितियों को संस्कृति के संरक्षण, संवर्द्धन एवं व्यापक प्रचार-प्रसार हेतु प्रदेश के पौराणिक एवं ऐतिहासिक मेलों के आयोजनार्थ वित्तीय सहायता प्रदान करना है। इस योजना का मुख्य उद्देश्य प्रदेश की संस्कृति को अक्षुण्ण बनाये रखने के साथ-साथ सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुतियों के माध्यम से लोक कलाकारों को मंच प्रदान करना है। | - | 5000 | - | 40 मेला समितियों को पारम्परिक मेलों के आयोजनार्थ वित्तीय सहायता। | 35 | - | पारम्परिक मेलों के आयोजन से प्रदेश की संस्कृति के आदान-प्रदान एवं प्रचार-प्रसार के साथ-साथ लोक संस्कृति, रहन-सहन एवं रीति-रिवाज समृद्ध हो सकेगी। | 35 |
| 36- संस्कृति के विभिन्न आयामों का आडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण | प्रदेश की लुप्तप्रायः संस्कृति तथा मूर्धन्य कलाकारों की कृतियों को भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के उद्देश्य से आडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण द्वारा संरक्षित किया जाना। | - | 1500 | - | प्रदेश के किसी एक महान विभूति/ मूर्धन्य कलाकार के जीवन वृतान्त पर आधारित आडियो/ वीडियो का निर्माण। | 2 | - | संस्कृति के विविध रंगों, कला विधाओं, विविध शैलियों का अभिलेखीकरण कर संकलन एवं शोध हेतु भावी पीढ़ी के लिये संरक्षित किया जाना। | 2 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|------|------|---|---|---|---|----|---|----|
| 37- स्पर्श गंगा कार्यक्रम का आयोजन | गंगा नदी एवं इसकी सहायक नदियों तथा धाराओं की पवित्रता, शुद्धता एवं पर्यावरणीय दृष्टिकोण से अस्तित्व बनाये रखने हेतु व्यापक प्रचार-प्रसार एवं जनमानस की सहभागिता के लिये प्रेरित करना। | - | 4100 | | कार्यक्रमों के माध्यम से जन जागरूकता। | प्रदेश में विकासखण्ड स्तर पर स्पर्श गंगा क्लबों का गठन तथा उत्तराखण्ड विद्यालयी शिक्षा के अन्तर्गत संचालित इको क्लब प्रभारियों के लिये कार्यशाला का आयोजन | - | 95 | जीवन दायी गंगा एवं सहायक नदियों को प्रदूषण मुक्त रखने से आम-जनमानस के स्वास्थ्य पर प्रतिकूल प्रभाव नहीं पड़ेगा तथा शुद्ध जल प्राप्त हो सकेगा। | 95 |
| 103-पुरातत्व विज्ञान 0101-पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम 1972 का कार्यान्वयन (50 प्रतिशत के0स0) | राज्य स्तर पर पुरावशेषों की खोज, सूचीकरण, वर्गीकरण हेतु पुरावशेष शिविरों का आयोजन तथा उनके अभिलेखीकरण व छायांकन तथा पंजीकरण का कार्य करना। | 552 | - | - | - | - | - | - | पुरावशेषों की खोज तथा उन्हें भावी पीढ़ी के लिये संरक्षित करने से अपने अतीत के बारे में सम्पूर्ण जानकारी प्राप्त हो सकेगी। | - |
| 03-पुरातत्व अधिष्ठान | प्रदेश के संरक्षित एवं संरक्षणाधीन स्मारक एवं स्थलों को संरक्षण की दृष्टि से जीर्णोद्धार कर मूल स्वरूप प्रदान करना तथा उनकी सुरक्षा करना। | 6846 | 1500 | - | 6 संरक्षित स्मारकों का जीर्णोद्धार किया जाना। | 6 | - | - | ऐतिहासिक धरोहरों के मूल स्वरूप को बनाये रखने के उद्देश्य से अनुरक्षण कार्य करना। | 6 |
| 104- अभिलेखागार- 0102-राज्य अभिलेखागार हेतु उपकरणों | प्राचीन अभिलेखों एवं पाण्डुलिपियों के संरक्षण एवं संवर्द्धन हेतु माइक्रोफिल्मिंग | - | 1 | - | - | - | - | - | प्राचीन अभिलेखों एवं पाण्डुलिपियों के संरक्षण हेतु अत्याधुनिक उपकरणों का | - |

| | | | | | | | | | |
|--|---|-------|------|---|--|---|---|---|-----|
| का क्रय | मशीन, फोटोकॉपियर मशीन आदि उपकरणों का क्रय किया जाना। | | | | | | | उपयोग में लाना। | |
| 03-राज्य अभिलेख | जनसामान्य के व्यक्तिगत अधिकार में तथा शासकीय कार्यों से अभिलेखों, दुर्लभ पाण्डुलिपियों एवं पुस्तकों का स्थानान्तरण तथा विभाग के पास उपलब्ध ऐतिहासिक अभिलेखों एवं दुर्लभ पाण्डुलिपियों को संरक्षित किये जाने हेतु आवश्यक मरम्मत, वाष्पीकरण तथा माइक्रोफिलिमिंग आदि कार्य सम्पादित करना। | 4250 | 5004 | — | दुर्लभ पुस्तकों को अभिलेखागार में स्थानान्तरित किया जाना। | ज्जपद टिहरी के अभिलेख कक्ष से 900 पत्रावलि यां तथा कमीशनर पी , नैनीताल से वर्ष 1849 से 1947 तक के गजेटियर का स्थानान्त रण। | — | शोधार्थियों एवं भावी पीढ़ी को प्राचीन अभिलेखों एवं दुर्लभ पाण्डुलिपियों के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त करने हेतु संरक्षित किया जाना। | 900 |
| 107-संग्रहालय 03-अधिष्ठान व्यय | यत्र-तत्र बिखरे पुरावशेषों को सर्वेक्षण द्वारा एकत्रित करने के साथ-साथ आम जनमानस के नियंत्रण में उपलब्ध ऐतिहासिक वस्तुओं को क्रय कर संरक्षित एवं प्रदर्शित करना। | 5818 | 2997 | — | 30 प्रस्तर प्रतिमाओं का रासायनिक उपचार। | 25 | — | शोध छात्रों एवं आगन्तुकों हेतु पुरावशेषों एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं को प्रदर्शित करने हेतु संरक्षित करना। | 25 |
| 4202-शिक्षा खेलकूद तथा संस्कृति पर पूँजीगत परिव्यय-04 -कला एवं संस्कृति-106- संग्रहालय-01- केन्द्रीय आयोजनागत / | प्रदेश में यत्र-तत्र बिखरी / उपलब्ध पुरा सम्पदा को एक स्थान पर संजोकर संरक्षित एवं प्रदर्शित किये जाने हेतु ऋषिकेश में राज्य स्तरीय संग्रहालय की स्थापना। | 62500 | — | — | देहरादून में राज्य स्तरीय संग्रहालय की स्थापना की जानी है। | — | — | देश- विदेश से पधारने वाले पर्यटकों, शोधार्थियों एवं जन सामान्य को पुरा सम्पदा के सम्बन्ध में आवश्यक जानकारी प्राप्त | — |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|-------|---|---|--|---|---|---|
| केन्द्र द्वारा पुरोनिधानित योजनाएँ-0101-13वें वित्त आयोग की संस्तुति के क्रम में संग्रहालय का निर्माण | | | | | | | | करने हेतु संग्रहालय की स्थापना। | |
| 03-संग्रहालय भवन सम्बन्धी निर्माण | विभागीय भवनों यथा प्रेक्षागृह संगीत महाविद्यालय, संग्रहालय, आर्ट गैलरी, सांस्कृतिक परिसर आदि के निर्माण का मुख्य उद्देश्य कलाकारों को उनकी प्रस्तुति हेतु मंच प्रदान करने के साथ-साथ चित्रकारों की पेंटिंग्स आम जनमानस के अवलोकनार्थ आर्ट गैलरी तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों के संरक्षण हेतु संग्रहालय तथा भारतीय शास्त्रीय संगीत एवं लोक संगीत के इच्छुक युवाओं हेतु संगीत महाविद्यालय निर्मित किया जाना है। | - | 25000 | - | 3 विभागीय भवन यथा- राज्य अभिलेखागार देहरादून, प्रेक्षा गृह, कोटद्वार तथा संग्रहालय, पौड़ी भवनों का निर्माण। | 2 भवनों का निर्माण कार्य प्रगति पर है। | - | प्रदर्शन कला के लिए कलाकारों को स्थान एवं मंच की उपलब्धता, चित्रकारों की चित्रकलाओं को आर्ट गैलरी के माध्यम से जन सामान्य के अवलोकन तथा शास्त्रीय संगीत के इच्छुक छात्र-छात्राओं हेतु संगीत महाविद्यालय की स्थापना। | - |
| 04- महान विभूतियों की मूर्तियां/शहीद स्मारक का निर्माण | शहीदों की चिरस्मृति संजोए रखने के उद्देश्य से शहीद स्मारकों का निर्माण एवं मूर्ति स्थापना। | - | 5000 | - | महान विभूतियों/ शहीदों की स्मृति में 5 स्मारकों/ मूर्तियों का निर्माण। | 5 | - | शहीदों का बलिदान एवं योगदान असंख्य जनमानस विशेषकर युवा पीढ़ी के लिये प्रेरणास्रोत होगा। | 5 |
| 05-नेहरू हेरिटेज सेन्टर | नेहरू जी की स्मृतियों को संजोए रखने के उद्देश्य से देहरादून के पुराने जेल परिसर स्थित नेहरू वार्ड को ऐतिहासिक | - | 5000 | - | देहरादून में पुराने जेल परिसर स्थित नेहरू वार्ड का जीर्णोद्धार | 1 | - | स्वाधीनता संग्राम में नेहरूजी के योगदान, उनके त्याग व जीवन आदर्शों तथा मार्गदर्शन से | - |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|-------|---|--|---------------------------|---|---|---|
| | धरोहर के रूप में विकसित कर नेहरू जी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व से भावी पीढ़ी को परिचित कराना। | | | | किया जाना है। | | | लोगों को परिचित कराना। | |
| 800-अन्य व्यय-01-केन्द्रीय आयोजनागत/केन्द्र द्वारा पुरोनिधानित योजनाएँ-0101-13वें वित्त आयोग द्वारा संस्तुत अनुदान के अन्तर्गत राज्य स्तरीय वृहद प्रेक्षागृह का निर्माण। | आई0एच0एम0 परिसर, देहरादून में हिमालयन सांस्कृतिक केन्द्र की स्थापना का मुख्य उद्देश्य मूलभूत सुविधाओं के साथ-साथ सांस्कृतिक गतिविधियों को सुचारू रूप से एक ही परिसर में संचालित करते हुये कलाकारों को उनकी प्रस्तुति हेतु मंच प्रदान करने के साथ-साथ चित्रकारों की पेंटिंग्स आम जनमानस के अवलोकनार्थ आर्ट गैलरी तथा पुरावशेष एवं बहुमूल्य कलाकृतियों के संरक्षण हेतु निर्मित किया जाना। | - | 50000 | - | देहरादून में राज्य स्तरीय प्रेक्षागृह की स्थापना की जानी है। | - | - | प्रदर्शन कला के लिए कलाकारों को स्थान एवं मंच की उपलब्धता, चित्रकारों की चित्रकलाओं को आर्ट गैलरी तथा पुरा सम्पदा को राज्य स्तरीय सांस्कृतिक परिसर के माध्यम से जन सामान्य के अवलोकनार्थ संरक्षित करना। | - |
| 03-सांस्कृतिक परिषद/कला केन्द्र/विद्यालय/ऑडिटोरियम आदि का निर्माण | प्रदेश के जिन जनपदों में संस्कृति विभाग की कोई भी संस्था कार्यरत अथवा संचालित नहीं है उन जनपदों में लोक कलाकारों के प्रशिक्षण एवं कार्यक्रमों की प्रस्तुतियों हेतु प्रेक्षागृह एवं सांस्कृतिक परिसरों की स्थापना। | - | 20000 | - | प्रदेश के विभिन्न स्थानों में 10 प्रेक्षागृहों का निर्माण। | 5 प्रेक्षागृह निर्माणाधीन | - | प्रदर्शन कला के लिए कलाकारों को स्थान एवं मंच की उपलब्धता, चित्रकारों की चित्रकलाओं को आर्ट गैलरी तथा पुरा सम्पदा को संग्रहालय के माध्यम से जन सामान्य के अवलोकनार्थ संरक्षित करना। | - |

| | | | | | | | | | |
|--|---|----------|-------------|----------|--|---|----------|---|-----------|
| <p>2205-कला एवं संस्कृति-102-कला एवं संस्कृति का सम्वर्द्धन-02-अनुसूचित जातियों के लिए स्पेशल कम्पोनेन्ट प्लान-0201-लोक संगीत एवं लोक नृत्य के क्षेत्र में प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन एवं डाक्यूमेन्टेशन का कार्य</p> | <p>पारम्परिक लोक कलाओं को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से अनुसूचित जाति के लोगों को जो अपनी कलाओं में निपुण हैं, उनके द्वारा अपनी जाति के अन्य लाभार्थियों को कार्यशालाओं के माध्यम से प्रशिक्षित करना एवं विशेषतया ग्रामीण क्षेत्रों में प्रचलित पारम्परिक पर्वों और मेलों के अवसर पर कला प्रस्तुतियों की व्यवस्था एवं इनका अभिलेखन कार्य।</p> | <p>—</p> | <p>3500</p> | <p>—</p> | <p>6 जनपदों में गुरु शिष्य परम्परा के अन्तर्गत कार्यशालाओं का आयोजन।</p> | <p>90 शिष्यों को प्रशिक्षित किया गया।</p> | <p>—</p> | <p>अनुसूचित जाति के लोक कलाकारों की उनकी पीढ़ी दर पीढ़ी की कला को नई पीढ़ियों तक पहुँचाने तथा उनकी कला को जीवन्त रखने हेतु अभिलेखीकरण तथा उनकी लुप्तप्राय कलाओं के प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन।</p> | <p>90</p> |
| <p>0203-अ0जा0 के व्यक्तियों के लिये पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेश-भूषा का क्रय</p> | <p>अनुसूचित जाति के व्यक्ति जिनकी आय का स्रोत अपनी पारम्परिक कला के माध्यम से होता है तथा जिनके पास वाद्य यंत्र एवं वेश-भूषा नहीं हैं, ऐसे व्यक्तियों एवं लोक कलाकारों को उनके जीवन यापन को सुचारु रूप से चलाने के लिये पारम्परिक वाद्य यंत्र एवं वेश-भूषा क्रय कर निःशुल्क उपलब्ध कराना।</p> | <p>—</p> | <p>2000</p> | <p>—</p> | <p>अनुसूचित जाति के 35 लोक कलाकारों को वाद्य यंत्र एवं वेश भूषा उपलब्ध कराया जाना।</p> | <p>35 लोक कलाकारों को वाद्य यंत्र उपलब्ध कराये गये।</p> | <p>—</p> | <p>लोक कलाकारों को लोक वाद्य, उपकरण एवं वेश-भूषा उपलब्ध कराकर उन्हें संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न तथा रोजगार परक बनाना।</p> | <p>35</p> |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|------|---|---|--|---|--|----|
| 4202-शिक्षा खेलकूद तथा संस्कृति पर पूँजीगत परिव्यय-04 -कला एवं संस्कृति-800- अन्य व्यय-03 -कला एवं संस्कृति का संवर्द्धन | अनुसूचित जाति बाहुल्य क्षेत्रों में सांस्कृतिक गतिविधियों को बढ़ावा देने तथा अनुसूचित जाति के लोक कलाकारों को मंच प्रदान करने के उद्देश्य से सांस्कृतिक कार्यक्रमों के आयोजन हेतु सभागार, मिनी ऑडिटोरियम तथा संस्कृति भवन का निर्माण। | - | 1200 | - | अनुसूचित जाति बाहुल्य गांवों में 2 मिनी ऑडिटोरियम का निर्माण। | द्वारीखाल ब्लॉक के अन्तर्गत ग्राम जसपुर में सांस्कृतिक भवन का निर्माण। | - | अनुसूचित जाति के कलाकारों को उनकी कला के प्रदर्शन हेतु उचित स्थान एवं मंच उपलब्ध कराकर लोक कलाओं को जीवन्त रखना है। | - |
| 2205-कला एवं संस्कृति-00-796-जनजातीय क्षेत्र उप योजना-02-जनजातीय कला एवं संस्कृति का अभिलेखन, संरक्षण तथा उन्नयन हेतु योजना | जनजातीय कला एवं संस्कृति को भावी पीढ़ी के लिये संजोए रखने के उद्देश्य से ऑडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण द्वारा संरक्षित किया जाना। | - | 2400 | - | जनजातीय कला एवं संस्कृति के संरक्षण हेतु 3 कार्यक्रम यथा-अखिल भारतीय जनजातिसम्मेलन एवं जनजातीय क्षेत्रों में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन। | 2 | - | अनुसूचित जनजाति के लोक कलाकारों की उनकी पीढ़ी दर पीढ़ी की कला को नई पीढ़ियों तक पहुँचाने तथा उनकी कला को जीवन्त रखने हेतु अभिलेखीकरण तथा उनकी लुप्तप्राय कलाओं के प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन। | 2 |
| 03-पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेशभूषा का क्रय | अनुसूचित जनजाति के व्यक्ति/कलाकार जिनकी आय का स्रोत अपनी पारम्परिक कला के माध्यम से होता है तथा जिनके पास वाद्य यंत्र एवं वेश-भूषा नहीं हैं, ऐसे व्यक्तियों एवं लोक कलाकारों को उनके जीवन्त | - | 1000 | - | अनुसूचित जनजाति के चौदास (चौदह गाँवों) को वाद्य यंत्र उपलब्ध कराया जाना। | 14 | - | लोक कलाकारों को लोक वाद्य, उपकरण एवं वेश-भूषा उपलब्ध कराकर उन्हें संस्कृति के प्रति अभिरुचि उत्पन्न तथा रोजगार परक बनाना। | 14 |

| | | | | | | | | | |
|--|---|--------|--------|---|---|---|---|---|---|
| | यापन को सुचारु रूप से चलाने के लिये पारम्परिक वाद्य यंत्र एवं वेश-भूषा क्रय कर निःशुल्क उपलब्ध कराना। | | | | | | | | |
| | योग- | 100489 | 208613 | - | - | - | - | - | - |

अध्याय-5

5. वित्तीय समीक्षा

❖ योजनावार प्राविधान तथा व्यय (वित्तीय वर्ष 2011-12)

(धनराशि हजार ₹ में)

| योजना का नाम | बजट प्राविधान | | स्वीकृत धनराशि | | व्यय | |
|--|---------------|-------|----------------|-------|-----------|-------|
| | नान प्लान | प्लान | नान प्लान | प्लान | नान प्लान | प्लान |
| 2205-कला एवं संस्कृति - 00 001-निदेशन तथा प्रशासन 03-सांस्कृतिक कार्य निदेशालय | 5027 | 6580 | 5027 | 6580 | 4271 | 5799 |
| 42-अन्य व्यय सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन | — | 23400 | — | 23400 | — | 23400 |
| 101-ललित कला शिक्षा-03 -भातखण्डे हिन्दुस्तानी संगीत महाविद्यालय | 7839 | 6074 | 7838 | 6074 | 7173 | 4785 |
| 102-कला एवं संस्कृति का सम्बर्द्धन-0102-अभिलेखीय सुरक्षा कोषों, पुस्तकालयों एवं संग्रहालयों हेतु सहायता | — | 400 | — | 400 | — | 399 |
| 0103-क्षेत्रीय एवं स्थानीय संग्रहालयों के उन्नयन एवं सुदृढीकरण हेतु वित्तीय सहायता | — | 850 | — | — | — | — |
| 0110-कला एवं अन्य विधाओं से जुड़े ऐसे विपन्न कलाकारों तथा उनके आश्रितों को वित्तीय सहायता | — | 25 | — | 25 | — | 6 |
| 03-स्वायत्तशासी संस्थाओं को अनुदान | — | 5000 | — | 5000 | — | 4900 |
| 04-स्व0 गो0ब0 पन्त लोक कला संस्थान | 437 | 801 | 435 | 799 | 262 | 514 |
| 06-साहित्यिक कला परिषद की स्थापना | — | — | — | — | — | — |
| 08-रंगमण्डल स्थापना | — | 1500 | — | 1500 | — | 1492 |

| | | | | | | |
|---|------|-------|------|-------|-----|-------|
| 09-वृद्ध कलाकारों, लेखकों को मासिक पेंशन | — | 3780 | — | 3780 | — | 3686 |
| 10-महान विभूतियों की मूर्ति स्थापना-1091-जिला योजना | — | 12000 | — | 12000 | — | 11750 |
| 12-शहीद स्मारक | 7220 | — | 7220 | — | 211 | — |
| 13-उदय शंकर नृत्य अकादमी का संचालन | — | 10000 | — | — | — | — |
| 19-सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक महत्व की वस्तुओं का क्रय/ प्राचीन एवं ऐतिहासिक महत्व के भवनों का संरक्षण | — | — | — | — | — | — |
| 23-महान विभूतियों की वर्षगांठ का आयोजन | — | 800 | — | 600 | — | 546 |
| 25-कनिष्ठ एवं वरिष्ठ कलाकारों हेतु छात्रवृत्ति योजना/ जीवन पर्यन्त उपलब्धि पुरस्कार | — | — | — | — | — | — |
| 28-देहरादून में राज्य स्तरीय सांस्कृतिक परिसर की स्थापना | — | 1 | — | — | — | — |
| 32-देहरादून में ललित कला एवं संगीत नाटक अकादमी की स्थापना | — | — | — | — | — | — |
| 33- लेखकों को पुस्तक प्रकाशन हेतु वित्तीय सहायता | — | 1500 | — | 1500 | — | 1500 |
| 34- धार्मिक यात्राओं हेतु प्रदेश के स्थायी निवासियों को आर्थिक सहायता। | — | 700 | — | 700 | — | 300 |
| 35- मेला समितियों को पारम्परिक एवं अन्य मेलों के आयोजन हेतु वित्तीय सहायता | — | 5000 | — | 5000 | — | 5000 |
| 36- संस्कृति के विभिन्न आयामों का आडियो एवं वीडियो अभिलेखीकरण | — | 1500 | — | 1500 | — | 100 |
| 37- स्पर्श गंगा कार्यक्रम का आयोजन | — | 4100 | — | 4100 | — | 4100 |
| 103-पुरातत्व विज्ञान 0101-पुरावशेष तथा बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम 1972 का कार्यान्वयन (50 प्रतिशत के0स0) | 552 | — | 548 | — | 391 | — |

| | | | | | | |
|--|-------|-------|------|-------|------|-------|
| 03-पुरातत्व अधिष्ठान | 6846 | 1500 | 6845 | 1500 | 5121 | 1062 |
| 104-अभिलेखागार 0102-राज्य अभिलेखागार हेतु उपकरणों का क्रय | — | 1 | — | — | — | — |
| 03-राज्य अभिलेख | 4250 | 5004 | 4247 | 5003 | 3138 | 4455 |
| 107-संग्रहालय 03-अधिष्ठान व्यय | 5818 | 2997 | 5815 | 2997 | 5063 | 2075 |
| 4202-शिक्षा खेलकूद तथा संस्कृति पर पूँजीगत परिव्यय- 04-कला एवं संस्कृति -106-संग्रहालय-01-केन्द्रीय आयोजनागत/केन्द्र द्वारा पुरोनिधानित योजनाएँ-0101- 13वें वित्त आयोग की संस्तुति के क्रम में संग्रहालय का निर्माण | 62500 | — | — | — | — | — |
| 03-संग्रहालय भवन सम्बन्धी निर्माण | — | 25000 | — | 11087 | — | 11087 |
| 04- महान विभूतियों की मूर्तियां/शहीद स्मारक का निर्माण | — | 5000 | — | 3927 | — | 3927 |
| 05-नेहरू हेरिटेज सेन्टर | — | 5000 | — | 945 | — | 945 |
| 800-अन्य व्यय-01- केन्द्रीय आयोजनागत/केन्द्र द्वारा पुरोनिधानित योजनाएँ-0101- 13वें वित्त आयोग द्वारा संस्तुत अनुदान के अन्तर्गत राज्य स्तरीय वृहद प्रेक्षागृह का निर्माण। | — | 50000 | — | — | — | — |
| 03-सांस्कृतिक परिषद/कला केन्द्र /विद्यालय/ ऑडिटोरियम आदि का निर्माण | — | 20000 | — | 5193 | — | 5193 |
| 2205-कला एवं संस्कृति-102 -कला एवं संस्कृति का सम्बर्द्धन-02-अनुसूचित जातियों के लिए स्पेशल कम्पोनेन्ट प्लान- 0201 -लोक संगीत एवं लोक नृत्य के क्षेत्र में प्रशिक्षण हेतु कार्यशालाओं का आयोजन एवं डाक्यूमेन्टेशन का कार्य | — | 3500 | — | 1500 | — | 895 |

| | | | | | | |
|---|--------|--------|-------|--------|-------|--------|
| 0203-अ0जा0 के व्यक्तियों के लिये पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेश-भूषा का क्रय | — | 2000 | — | 1000 | — | 997 |
| 4202-शिक्षा खेलकूद तथा संस्कृति पर पूँजीगत परिव्यय- 04 -कला एवं संस्कृति- 800-अन्य व्यय-03-कला एवं संस्कृति का संवर्द्धन | — | 1200 | — | 549 | — | 549 |
| 2205-कला एवं संस्कृति-00 -796-जनजातीय क्षेत्र उप योजना-02-जनजातीय कला एवं संस्कृति का अभिलेखन, संरक्षण तथा उन्नयन हेतु योजना | — | 2400 | — | 2400 | — | 1590 |
| 03-पारम्परिक वाद्य यंत्रों एवं वेशभूषा का क्रय | — | 1000 | — | 1000 | — | 1000 |
| योग- | 100489 | 208613 | 37975 | 110059 | 25630 | 102052 |